Civitavecchia, il rap diventa voce dei giovani: al via il laboratorio gratuito con Militant A ed Ellesse - TRC Giornale

Dalle parole alla musica, dalle emozioni alle rime, fino alla possibilità di salire su un palco e interpretare un brano scritto e prodotto insieme.

21/10/2026
Redazione TRC



Dalle parole alla musica, dalle emozioni alle rime, fino alla possibilità di salire su un palco e interpretare un brano scritto e prodotto insieme. Prenderà il via domenica 25 ottobre, alla Repubblica dei Ragazzi di Civitavecchia, il laboratorio gratuito di Rap e Beat Making organizzato dalla Fondazione Angelo e Mafalda Molinari ETS nell'ambito del progetto PYD Start.

Un'opportunità rivolta ai ragazzi dagli 11 ai 18 anni, che potranno avvicinarsi alla cultura hip hop e sperimentare la scrittura creativa e la produzione musicale, accompagnati da due protagonisti della scena rap: Militant A, storica voce degli Assalti Frontali, e Luigi "Gigi Ellesse", produttore hip hop, beatmaker e DJ. Il laboratorio ha già raccolto numerose adesioni: dei 20 posti complessivamente disponibili, ne restano soltanto pochissimi. Le iscrizioni sono ancora aperte e la partecipazione è completamente gratuita.

Il percorso non sarà soltanto un'occasione per imparare a scrivere testi rap o realizzare basi musicali. L'obiettivo è offrire ai ragazzi uno spazio in cui esprimersi liberamente, raccontare le

SPIDER-FIVE-204794262

Il presente documento non e' riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.

Telpress Servizi di Media Monitoring

proprie esperienze, confrontarsi con gli altri e scoprire nuove possibilità creative.

Con Militant A, voce di uno dei gruppi più rappresentativi della storia del rap italiano, i partecipanti lavoreranno sulla scrittura e sulla capacità di trasformare pensieri, emozioni e vissuti in parole e rime. Un percorso che partirà dal racconto di sé, attraverserà il rapporto con il territorio e arriverà alla costruzione di messaggi da condividere.

Accanto alla scrittura, Luigi "Gigi Ellesse", che ha collaborato anche ad alcune produzioni degli Assalti Frontali, guiderà i ragazzi alla scoperta del beat making: dalla costruzione delle basi musicali alla sperimentazione del ritmo, fino all'incontro tra musica e parole.

Le due esperienze si intrecceranno progressivamente, consentendo ai partecipanti di seguire tutte le fasi della realizzazione di un brano.

Un percorso fino ad aprile, con un concerto finale

Il laboratorio si articolerà in incontri domenicali, generalmente dalle 15.30 alle 18.30, da ottobre 2026 ad aprile 2027, presso la Repubblica dei Ragazzi.

Il primo appuntamento, domenica 25 ottobre, sarà dedicato al rap e alla scrittura con Militant A. Seguiranno incontri di produzione musicale con Ellesse e sessioni condivise con entrambi gli artisti.

Il percorso culminerà domenica 11 aprile 2027 con un concerto finale, durante il quale i ragazzi potranno presentare al pubblico il risultato del lavoro svolto. Un'esperienza che permetterà loro di sperimentare anche il rapporto con il microfono, il palco e l'esibizione dal vivo.

La musica come opportunità educativa

Alla base dell'iniziativa c'è la convinzione che la musica possa rappresentare uno strumento di crescita personale, partecipazione e relazione.

Il rap, in particolare, è un linguaggio vicino alle nuove generazioni, capace di dare spazio a pensieri e vissuti che spesso faticano a trovare altre forme di espressione. Scrivere insieme, ascoltarsi e costruire un progetto musicale condiviso significa anche imparare a collaborare, rispettare le idee degli altri e acquisire maggiore fiducia nelle proprie capacità.

Il laboratorio si inserisce nelle attività di PYD Start, progetto che punta a valorizzare le potenzialità dei giovani attraverso esperienze educative, artistiche e creative, mettendoli nelle condizioni di diventare protagonisti attivi del proprio percorso di crescita.

SPIDER-FIVE-204794262
Il presente documento non e' riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.
Telpress Servizi di Media Monitoring
LINK ALL'ARTICOLO

Il progetto PYD Start è realizzato con il cofinanziamento di CON I BAMBINI, nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile, e di A Chance In Life.

Ultimi posti disponibili: come iscriversi

La partecipazione al laboratorio di Rap e Beat Making è interamente gratuita ed è riservata ai ragazzi dagli 11 ai 18 anni.

Restano pochissimi posti disponibili sui 20 previsti. Le famiglie interessate sono invitate a contattare quanto prima la Fondazione Molinari per ricevere informazioni e procedere all'iscrizione.

Informazioni e iscrizioni: 329 3050152 – Fondazione Angelo e Mafalda Molinari ETS.

Programma completo e calendario degli incontri:

Laboratorio rap e beat making a Civitavecchia: musica e creatività con Militant A ed Ellesse

Il presente documento non e' riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.
SPIDER-FIVE-204794262