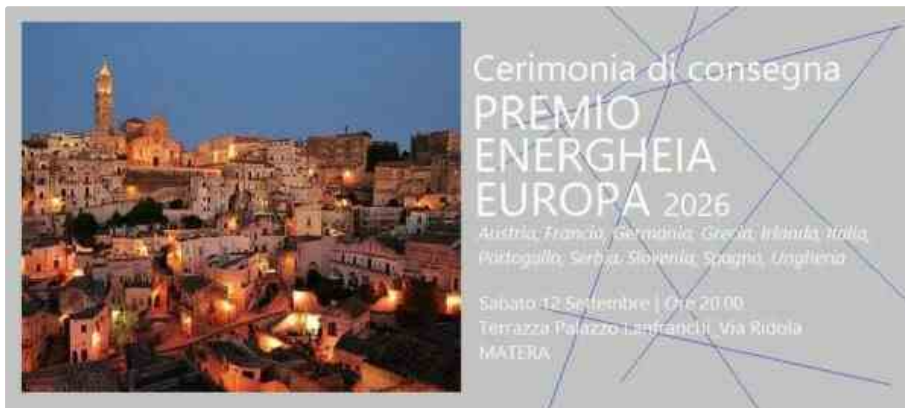


[Ultime notizie](#) [Cronaca](#) [Economia](#) [Salute e Sociale](#) [Cultura e Spettacoli](#) [Sport](#) [Eventi](#) [Webcam](#)[Cerca](#)

Notizie



32^ edizione Premio letterario Energheia, selezionati i 15 racconti finalisti

22 AGOSTO 2026 | REDAZIONE | NO COMMENTS | EVIDENZA, LIBRI

Sono quindici i racconti finalisti che concorrono per aggiudicarsi il Premio letterario Energheia 2026, giunto alla sua trentaduesima edizione. Il Comitato dei lettori, dopo oltre due mesi di selezione, ha Individuato i racconti finalisti provenienti da diverse località della Penisola e che narrano tematiche diverse e coinvolgenti. Ecco i titoli:

Finalisti Premio Energheia 2026

(in ordine alfabetico degli autori)

Sez. giovani under 21

About a girl

Mi chiamo Lavinia

L'erosione dell'infinito

Verità

Leonia, anno 2257

Pioggia sul vetro

Le quattro cose che ti ho buttato addosso

Turbe giovanili

La forma della guarigione

Non c'è spazio per lui

Per la sezione giovani vi sono degli ex aequo.

Sez. adulti oltre 22 anni

Torre Y8: richiesta di manutenzione straordinaria

Le cose che servono

Un artista

Il Conte di Lunamanna

La sinfonia invisibile

Da questo momento i racconti sono al vaglio della Giuria del Premio, composta da Elvio Carrieri, scrittore; Tiziana Resta, scrittrice e Boris Sollazzo, giornalista e scrittore. I giurati, poche ore prima l'inizio della Cerimonia di premiazione, in una riunione indicheranno il racconto vincitore, il testo che più si presta alla realizzazione di un cortometraggio ed infine segnalare uno o più racconti meritevoli di menzione.

La Cerimonia di consegna del Premio, alla presenza di autorità e del pubblico è prevista per la sera del sabato 12 settembre sulla prestigiosa Terrazza del Museo di Palazzo Lanfranchi.

Nel pomeriggio del sabato, come tradizione, l'associazione organizzerà un Seminario di scrittura dal titolo: "La parola che resta" presso la Libreria dell'Arco, condotto dalla scrittrice Tiziana Resta, rivolto ai finalisti e vincitori delle diverse sezioni del Premio.

Per i finalisti della sezione giovani la **Fondazione con il Sud**, **CON Magazine** e **Con i Bambini**, metterà a disposizione dei buoni libro; mentre, sempre tra le opere dei giovani, la Scuola del libro di Roma indicherà il miglior racconto cui assegnare – al suo autore o autrice – un Corso di Scrittura presso la sua sede. Azioni che mirano a sostenere la scrittura e la lettura tra le giovani generazioni, da sempre al centro delle diverse attività del sodalizio materano.

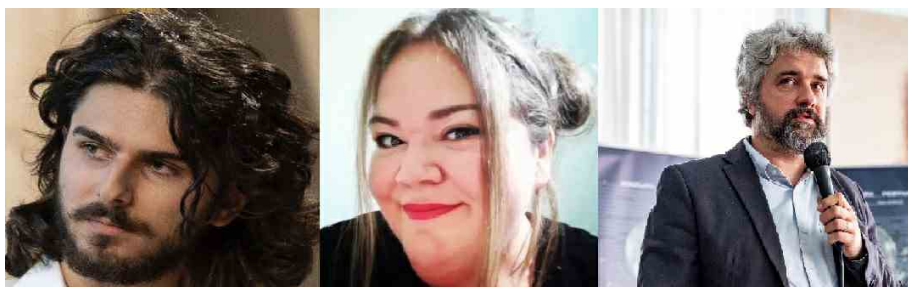
I racconti saranno pubblicati, dal prossimo mese di ottobre, sul sito dell'associazione www.energheia.org e raccolti in un'antologia, in formato cartaceo e digitale, nel prossimo anno.



Elvio Carrieri Elvio Carrieri (Bari, 2004) è un poeta e un musicista. I suoi testi poetici sono pubblicati per la prima volta sulle pagine baresi di «La Repubblica» quando ha quindici anni. Dal 2022 appaiono su siti letterari e giornali, tra cui «Nazione Indiana», «Menabò», «Limina Mundi», «SUD». Nel marzo 2023 è finalista al Premio Poeti Oggi e un suo testo è selezionato come poesia del mese sul sito-laboratorio «Poesia del nostro tempo». Nel settembre 2023 vince il Concorso Amici di Nicco, intitolato alla memoria del giovanissimo poeta Niccolò Bizzarri. Con il suo primo romanzo *Poveri a noi* è stato finalista al premio Strega 2025. Lo ha scritto in una sola settimana, un capitolo ogni notte (arrivava all'alba via mail allo scrittore Francesco Forlani), nell'estate del 2023 mentre sosteneva l'esame di maturità.

Tiziana Resta Tiziana Resta, idea writer, visual artist, nasce in Puglia nel 1979 e colleziona parole come altri collezionano cioccolatini. Laureata in economia, vive cinque anni a New York, dove si innamora dello storytelling e crea il blog *Vanity Fat*, diario di una viaggiatrice oversize tra ironia e consapevolezza. Collabora con enti, riviste, artisti e psicologi. Con un fare sempre visionario trasforma emozioni in scrittura e ceramica: le sue *Mattocchie*, «Mattonelle della pace», si ispirano a luoghi gentili e accessibili al corpo e all'anima. Dal 2022 firma insieme al cantautore, scrittore, poeta Nuccio Castellino la serie a fumetti *Biancon & Alice*.

Boris Sollazzo Boris Sollazzo è un giornalista e critico cinematografico, uno scrittore e a volte un commentatore e telecronista sportivo. Ha scritto tre libri (*America Oggi*, ed. Alegre con Alessio Aringoli, *Diaz- Una storia troppo italiana* ed. Fandango, *#Chevisietepersi - Il manuale di chi tifa Napoli* ed. Fandango) e collaborato - con molte di esse continuando tuttora - con più testate quotidiane (nel corso degli anni *Liberazione*, *Pubblico*, *Il sole 24 ore*, *Il Giornale*) e periodiche italiane, da *Ciak* a *Riders*, da *Gli Altri* a *The Cinema Show*, da *Radio 24* a *Radio Rock*. Responsabile della Rivista Letteraria *BARRIO*. Ama il cinema da prima di imparare a leggere. Anzi, a parlare.



[f Facebook](#) [t Twitter](#) [r Reddit](#) [p Pinterest](#) [G+ Google+](#) [in LinkedIn](#)

[✉ E-Mail](#)

Leave a reply

Connect with:

