Di Maio compie 40 anni e confessa di aver cambiato idea su tutto
Filippo Mulazzi

Il film con il redivivo Armie Hammer che piace tanto a Elon Musk e alle destre
Alessio Zuccari

EVENTI / MANIFESTAZIONI

"Fuoripista", tre giorni di spettacoli, musica e appuntamenti per bambini. Tra i protagonisti Alessandro Bergonzoni



DOVE

Indirizzo non disponibile

Casola Valsenio

QUANDO

Dal 10/07/2026 al 12/07/2026

Orario non disponibile

PREZZO

Prezzo non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI

RT
Redazione

SPIDER-FIVE-199644968

Il presente documento non e' riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.

06 luglio 2026 11:37

Dal 10 al 12 luglio Casola Valsenio ospita una nuova tappa della terza edizione di Fuoripista, il progetto di ATER Fondazione che dal 26 giugno al 2 agosto attraversa otto territori dell'Appennino emiliano-romagnolo, portando spettacoli dal vivo, cinema, teatro e proposte per famiglie nelle piazze e nei luoghi simbolo delle comunità locali. Nel fine settimana casolano, il programma prende vita tra piazza Luigi Sasdelli e il Giardino delle Erbe Augusto Rinaldi Ceroni, trasformati per l'occasione in palcoscenici aperti a un pubblico di tutte le età.

Si comincia venerdì 10 luglio alle 21.30 in Piazza Luigi Sasdelli con il cine-concerto Non si riparte mai davvero, che propone la proiezione di due cortometraggi tra i più amati di Buster Keaton, diretti e interpretati nel suo periodo più fertile. One Week (1920) racconta la disastrosa costruzione di una casa da parte di una coppia di novelli sposi: un piccolo capolavoro di invenzioni meccaniche e geometria slapstick. The Boat (1921) ne è l'ideale prosecuzione: la stessa coppia, ora con figli, costruisce una barca e affronta il mare. Due racconti sull'inizio e sulla rovina, sulla fragilità dei progetti umani e sulla capacità di rialzarsi. La sonorizzazione dal vivo e il progetto musicale sono di Corrado Nuccini (chitarra, basso, elettronica) accompagnato da Vittoria Burattini (batteria e percussioni) e Alessandro Trabace (violino, Nord Stage). Spettacolo a pagamento. In caso di maltempo ci si sposta al Cinema Senio.

Sabato 11 luglio alle 21.30, la stessa piazza ospita Arrivano i Dunque (Avannotti, sole Blu e la storia della giovane Saracinesca), l'ultimo spettacolo di e con Alessandro Bergonzoni, una produzione Teatro Carcano. L'autore e attore prosegue il suo percorso tra linguaggio, pensiero e visione, attraversando con il suo stile inconfondibile i territori dell'arte e dell'impegno civile. Se in questo nuovo allestimento vogliamo trovare un'altra cifra bergonzoniana, insieme ovviamente alla scrittura comica, dovremo cercarla nella "Crealtà", altra sua invenzione che esplicita, in un pensiero che si fa neologismo, la vera tensione morale di questo artista unico: il tentativo di ricreare una realtà che non solo non ci basta più ma che possiamo/dobbiamo reinventare giorno per giorno alla ricerca di un futuro di pace assoluta e definitivamente più accogliente, fino alle soglie di nuove percezioni e di altri significati. Lo spettacolo è a pagamento.

La giornata di domenica 12 luglio si apre alle 10.00 al Giardino delle Erbe A.R. Ceroni con la visita guidata Un giardino di insetti, un percorso alla scoperta delle specie di invertebrati che popolano il giardino e le aree naturali circostanti. Attività gratuita su prenotazione.

Nel pomeriggio, dalle 17.30 alle 20.30, il Giardino si anima con una serie di attività gratuite e spettacoli per famiglie e bambini. Il Ludobus Scombussolo propone giochi di equilibrio e abilità, lancio e ingegno e giochi dal mondo, per scoprire tradizioni ludiche provenienti da diverse culture. L'attività di Scombussolo Giochi per Tutti fa parte di Immagine-Rete, progetto selezionato da Impresa Sociale Con i Bambini nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile coordinato dal Consorzio Solco Ravenna.

Officina Teatrale A_ctuar presenta Piccola fiera della paura (ore 17.30, 18.45 e 20) con creature fantastiche estinte (o quasi) e fantasmi, mentre Nadia Addis propone Brigitte et le petit bal perdu (ore 17.30, 18.30, 19.30), il teatro più piccolo dell'universo, una scatola in cui un'anziana signora vive sola con il suo cane Bruschetta.

A seguire, alle 18.30, spazio al teatro-circo con Barba Fantasy Show di Edoardo Nardin, spettacolo interattivo in cui il pubblico diventa parte integrante della performance, e in chiusura di giornata, alle 21, va in scena Appeso ad un filo della Compagnia Di Filippo Marionette, un delicato viaggio tra poesia e animazione di marionette. In caso di maltempo gli spettacoli si spostano al Cinema Senio.
L'attività del Ludobus è gratuita mentre gli spettacoli sono a pagamento (costo da 2 a 5 euro, carnet a 9 euro).

INFORMAZIONI DI BIGLIETTERIA
Biglietti da 15 a 2 euro.
Vendita biglietti su www.vivaticket.com/it/search?q=fuoripista e in loco da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.
Programma completo: https://www.ater.emr.it/it/festival-e-rassegne/fuoripista-2026
Per informazioni e prenotazioni: fuoripista@ater.emr.it
Per informazioni e prenotazioni visita guidata: 335 1209933 | giardinodelleerbe@atlantide.net

SPIDER-FIVE-199644968

Il presente documento non e' riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.

Telpress Servizi di Media Monitoring