



VISIONI
DI INSIEME

SEARCH



MENU



YOUTUBE



DARK MODE



CULTURA

ONDA ALTA: LA COMUNITÀ SI ATTIVA AL RITMO DI SAMBA

#QUANTE STORIE - 18 Giugno 2026

CONDIVIDI

ISCRIVITI AL CANALE YOUTUBE

Onda Alta è una traccia condivisa e un percorso collettivo che prende vita attraverso la creazione di gruppi musicali e orchestre percussive che seguono la tradizione e l'energia del Samba di Salvador di Bahia.

Utilizzando questi ritmi come linguaggio universale, il progetto supera ogni barriera culturale e linguistica, offrendo una modalità espressiva comune a tutti in un gruppo fortemente inclusivo, che trova la sua vera forza nell'unione e nell'uguaglianza assoluta.

Storicamente, il Samba è stato uno strumento fondamentale di lotta e rivendicazione per i popoli oppressi, e continua a esserlo ancora oggi come forma di resistenza per la popolazione nera e afrodiscendente. Non si tratta quindi solo di fare musica, ma di compiere un'azione politica concreta, uno spazio orizzontale dove non esistono gerarchie e dove tutti hanno esattamente lo stesso potere.

Onda Alta si configura così come una mappa di incontri e una rete di cooperazione che accorcia le distanze geografiche e unisce mondi diversi, partendo da Napoli e passando per Acri, fino ad approdare in Sicilia tra Palermo e Trapani. In questo spazio allargato, organizzazioni e associazioni differenti scelgono di confrontarsi, incrociare i propri vissuti e camminare insieme. Molto più che un semplice laboratorio di percussioni, il progetto diventa un motore di storie di liberazione, riscatto e autodeterminazione, stimolando la comunità ad attivarsi in prima persona e a mettersi in gioco dal basso per costruire un mondo più giusto e solidale.

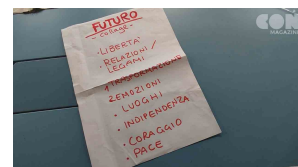
Questo patrimonio di esperienze e relazioni umane, nato e cresciuto grazie al supporto fondamentale di [Fondazione con il Sud](#), rappresenta oggi un esperimento sociale in continua evoluzione e un bene comune da condividere, un'onda di cambiamento positivo pronta a espandersi insieme a chiunque scelga di farsi coinvolgere dal suo ritmo.

Servizio a cura di Tommaso Armati e Lara Esposito
Si ringraziano Beatrice Varriale e Antonio Musella per il contributo

CONDIVIDI

ISCRIVITI AL CANALE YOUTUBE

VISIONI RECENTI



ADOLESCENZA

FUTURIBILI: A PALERMO IL FESTIVAL DEI FUTURI POSSIBILI



SCUOLA

QUANDO LA CLASSE SI CAPOVOLGE, I BAMBINI DIVENTANO MAESTRI



INFANZIA

A SCUOLA CON MIA E BETTY: I CANI CHE INSEGNANO LA CURA



ADOLESCENZA

GIUSTIZIA MINORILE, "CAMBIO ROTTA" TRACCIA NUOVI PERCORSI INCLUSIVI