QUOTIDIANO NAZIONALE

Accedi

La missione di Marco Rubio

David Allegranti



PRATO

Abbonamento digitale
1 mese a 6 €



Allerta arancioneIncendio monte FaetaMorto incendio autoMorta parto FirenzeBambina ustionataAccoltellamento Viareggio

CITTÀ MENÙ SPECIALI VIDEO ULTIM'ORA Ricerca

4 mag 2026

MAURIZIO COSTANZO
Cosa Fare

Prato, ultimo concerto della stagione della Camerata Strumentale

Il 7 maggio l'esecuzione integrale delle sette sinfonie di Jean Sibelius



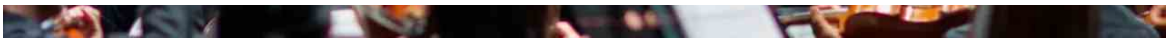
SPIDER-FIVE-196467592

Il presente documento non e' riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.

Telpress Servizi di Media Monitoring

Sezione:CON I BAMBINI E IL FONDO

LINK ALL'ARTICOLO



Jonathan Webb

Ricevi le notizie de La Nazione su Google
Seguici

Prato, 4 maggio 2026 - **Il 7 maggio** durante la prova generale, dalle 10 alle 12 al **Teatro Politeama Pratese**, davanti ad un foltissimo pubblico di studenti pratesi, la Prato Sinfonietta aprirà il concerto eseguendo brani originali che sono stati composti appositamente per loro e che si ispirano ai grandi autori affrontati dalla Camp nella stagione sinfonica 25-26.

Questo il programma: Massimiliano Calderai, Franz fallin' (and discombobulated); Daniele Iannaccone, Una sinfonietta di Brahms; Claudio Bianchi, Stranger Puccini; Alessandro Cavicchi, A Finnish-Bohemian heart. A dirigere la Prato Sinfonietta sarà il maestro Michele Sarti.

Giovedì 7 maggio alle ore 21 il **concerto diretto da Jonathan Webb, col coro Città di Prato** e il coro di voci bianche della scuola di musica G. Verdi. Il programma della serata prevede l'esecuzione di Sibelius: Finlandia op. 26; Delius: The Walk to the Paradise Garden; Smetana: La Moldava, Poema sinfonico n. 2 da La mia Patria; Sibelius: Sinfonia n. 1 in mi minore op. 39. Il direttore musicale della Camerata Jonathan Webb chiude la stagione con il penultimo capitolo dell'ambizioso progetto da lui voluto insieme all'Orchestra, l'esecuzione integrale delle sette Sinfonie di Jean Sibelius. Questa penultima tessera del grande mosaico è invece la Prima delle sette sorelle, composta nel 1898, sotto la manifesta influenza dei modelli di Cajkovskij. A questo concerto, in piena sintonia con la vocazione comunitaria della Camerata Strumentale, è stato collegato un particolare concorso di scrittura poetica indirizzato agli studenti delle scuole pratesi. Il concorso, intitolato Parole per un canto, prevedeva la selezione di testi che sarebbero stati eseguiti durante l'esecuzione di Finlandia. Il concorso è una delle molte azioni con le quali la Camerata partecipa a Prato Comunità Educante 25-28, il progetto selezionato da Con i Bambini nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile cofinanziato da Fondazione Cassa di Risparmio di Prato e da Intesa Sanpaolo.

Il testo che è stato selezionato per essere cantato dal coro è stato scritto dagli studenti della classe 2A dell'IC Bartolini di Vaiano (professoressa Chiara Lucchesi). È un richiamo simbolico alla partecipazione e alla condivisione, qui affidato ai due Cori (il Coro adulti della Verdi e quello di Pratolirica), oltre al coro di voci bianche della scuola, che già si sono uniti alla Camerata per la Tosca inaugurale, e in qualche modouna chiusura del cerchio. Altrettanto simbolico è il meraviglioso e appassionato «Cammino verso il Paradiso terrestre» di Delius, tratto dalla sua opera A Village Romeo and Juliet. Alle ore 18,45 si terrà nel Ridotto del Teatro Politeama il consueto appuntamento con il "Club delle 18,45", la guida all'ascolto al concerto condotto dal direttore artistico della Camerata Strumentale di Prato Alberto Batisti: l'incontro è aperto a tutti e ad ingresso libero.

Per quanto riguarda gli eventi collaterali, c'è 'Un aperitivo con Jonathan Webb'. **Martedì 5 maggio** alle 18.45 da aTipico appuntamento con Jonathan Webb, direttore musicale della Camerata Strumentale e direttore del concerto del 7 maggio. L'incontro, in occasione dell'ultimo concerto della stagione è stato aperto anche ai non abbonati, fino a esaurimento posti. Prenotazione obbligatoria scrivendo a info@cameratastrumentale.org o con un messaggio su Whatsapp al numero 05741838800.

SPIDER-FIVE-196467592
Il presente documento non e' riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.
Telpress Servizi di Media Monitoring

© Riproduzione riservata

TAG DELL'ARTICOLO

Concerti Scuola Bambini Teatro

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

Cosa Fare
Le pietre di Prato, il volume con gli acquerelli di Bill Homes che racconta la città

Cosa Fare
Prato, concerto di Pasqua della Camerata Strumentale

Cosa Fare
Prato, Nancy Brilli in scena con 'Penelope che prende la valigia'

Cosa Fare
Prato, concerto nel segno di Brahms e Schumann della Camerata Strumentale

Cosa Fare
Prato, Chiara Valerio racconta il libro Memorie di Adriano al Garibaldi Milleventi

SPIDER-FIVE-196467592
Il presente documento non e' riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.
Telpress Servizi di Media Monitoring

QN

Robin Srl Società soggetta a direzione e coordinamento di **Monrif**

Copyright @2026 - P.Iva 12741650159 - ISSN: 2499-295X

Dati SocietariPrivacy Impostazioni Privacy Dichiarazione di accessibilità

Il presente documento non e' riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.

SPIDER-FIVE-196467592

Telpress Servizi di Media Monitoring