

Cambiano i Cantieri culturali Averna saluta, arriva Edison

ZISA. In campo un gruppo di under 35 con il sostegno pure di Marea e **Con i Bambini**

Scaduto l'accordo con il partner Campari, poco o nulla cambierà per lo Spazio Open, dal 2022 trasformato in luogo di concerti e performance artistiche. Fuori Centro, la squadra di giovani che curerà la programmazione, promette un calendario altrettanto ricco. L'iniziativa è sostenuta dalla Fondazione Eos di Edison, dalla Fondazione Marea e da Impresa sociale **Con i Bambini**.

CHRISTIAN GUZZARDI PAGINA 20

Zisa, ecco come cambia lo «Spazio Open»

CANTIERI CULTURALI. Scaduto l'accordo con il marchio Averna, la vecchia zona incolta diventata centro d'arte e di concerti sarà gestita da un gruppo di under 35 con il sostegno di Edison, Con i Bambini e Fondazione Marea

**Il timone ora in mano
a Fuori Centro: «Nessun
ridimensionamento,
il cartellone sarà ricco»**

CHRISTIAN GUZZARDI

Per oltre tre anni è stato uno dei luoghi più vivi dei Cantieri culturali: un ex rudere industriale, conosciuto come «Spazio Incolto», trasformato in una piazza capace di attrarre migliaia di persone tra artisti, studenti e abitanti del quartiere. Oggi Averna Spazio Open ha perso il brand Averna e si chiama semplicemente Spazio Open. Ma cosa cambierà realmente? Quando nel 2025 Campari ha ceduto il brand Averna a Illva Saronno, molti hanno interpretato la rimozione dell'insegna come la fine di una stagione. Ma in realtà - spiega Filippo Pistoia di Ets Cantieri culturali - «era tutto previsto: l'accordo siglato con Campari aveva durata triennale. Quella di oggi non è una chiusura, ma la naturale conclusione di una fase. L'obiettivo era rendere lo spazio autonomo e sostenibile, non dipendente da un marchio». Secondo Pistoia, la vera eredità è il metodo: «Abbiamo dimostrato che uno spazio pubblico può funzionare secondo criteri in-

clusivi. Questo patrimonio non andrà disperso, tant'è che la programmazione 2026 sarà ricca di proposte».

Da adesso in poi Spazio Open sarà gestito da Fuori Centro, nuova impresa sociale under 35: «Non ereditiamo solo un luogo - racconta Simona Gullà, tra le fondatrici - il nostro compito è costruire, in sinergia con Ets Cantieri culturali, un palinsesto significativo e proseguire nella crescita della comunità che lo vive e lo anima».

Fuori Centro nasce come evoluzione di «Traiettorie Urbane», progetto triennale recentemente concluso, supportato da **Con i Bambini** e dalla Fondazione Eos - Edison Orizzonte Sociale, che continueranno a sostenerne lo sviluppo. L'iniziativa può contare anche sul supporto della Fondazione Marea.

Nato nel 2022 grazie all'accordo tra Campari Group, Comune ed Ets Cantieri culturali alla Zisa, Averna Spazio Open aveva l'obiettivo di rigenerare uno spazio abbandonato

da mezzo secolo e restituirlo alla città come infrastruttura culturale pubblica. Non una semplice sponsorizzazione, ma un investimento: riqualificazione dell'area, realizzazione di un teatro, creazione di un giardino.

Fin dai primi mesi, lo spazio si è distinto da una normale «venue» per concerti. I murales realizzati dagli studenti dell'Accademia di Belle Arti hanno contribuito ad abbellire l'area; la piazza-giardino è diventata partecipativa grazie a una «Call for Ideas» che ha invitato la cittadinanza a proporre format originali. Nasce così «EmerSuoni», format dedicato ai talenti musicali siciliani, e gli «Open Talk», momenti di confronto tra operatori culturali.

E poi la musica: il palco ha ospitato artisti nazionali come Roy Paci alla serata inaugurale, La Rappre-



Peso: 19-1%, 20-35%



sentante di Lista con il format «La Malafesta», La Niña, Ditonellapiaga, Big Mama e molti altri. Accanto a questi, le rassegne nate all'interno dei Cantieri (e non solo) hanno trovato qui una nuova location.



Il momento simbolico della rimozione dell'insegna dallo Spazio Open dei Cantieri culturali alla Zisa, nato nel 2022 e da allora teatro di performance artistiche e concerti di grande richiamo



Peso:19-1%,20-35%