

BUONE NOTIZIE

L'IMPRESA DEL BENE

CIVIL WEEK CHI SIAMO COMITATO SCIENTIFICO DIALOGHI RICICLO DI CLASSE LAVORO DA MANUALE

IN EVIDENZA

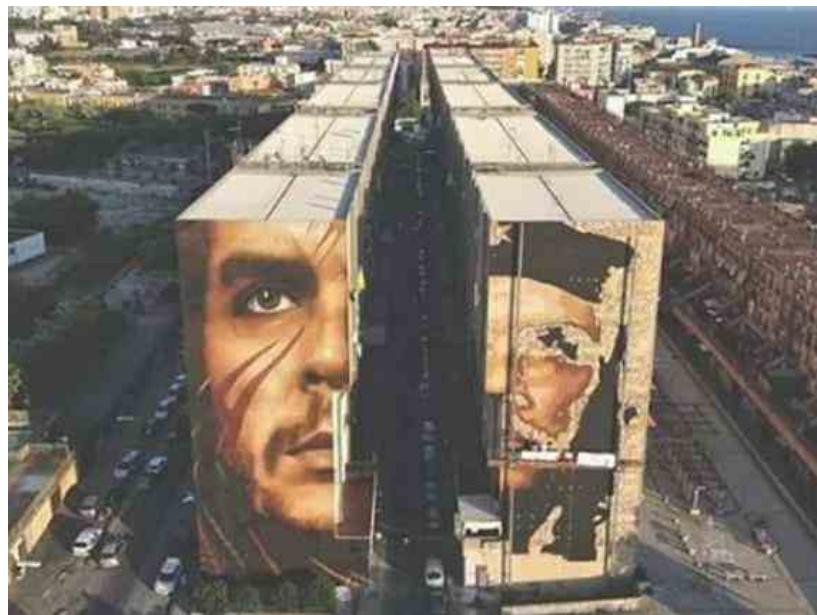
Trovato un cadavere nella ditta del marito di Federica Torzullo, la donna scomparsa ad Anguillara l'8 gennaio: indagini in corso

Comunicazione e fiducia Come mettersi in gioco per raccontare il bene



di Redazione Buone Notizie

Il 20 gennaio a Milano la presentazione del libro di Fabrizio Minnella nell'ambito dell'evento: «La comunicazione imperfetta: il ruolo della filantropia tra informazione, comunicazione sociale e altri mondi»



Qual è il compito della comunicazione e che ruolo svolge nei processi di cambiamento? Sono due interrogativi alla base di un originale viaggio nel mondo della comunicazione sociale, in cui informazione e percezione si con-fondono e i limiti si trasformano in opportunità. È il viaggio in cui ci accompagna **Fabrizio Minnella**, sociologo del lavoro e giornalista, che dal



CORRIERE TV

Commozione e applausi, il maestro Muti dirige orchestra e detenuti

L'esibizione dell'Orchestra Giovanile «Luigi Cherubini» per l'apertura del ristrutturato teatro del carcere intitolato a don Luigi Pedrollo. In scena anche il Coro La Nave di San Vittore

2008 è responsabile Comunicazione e relazioni esterne della **Fondazione Con il Sud** e dal 2016 dell'impresa sociale **Con i Bambini** che attua i programmi del Fondo per il contrasto della **povertà educativa minorile**. Martedì 20 gennaio alle 17.30, negli spazi di Palazzo Edison, a Milano, presenta il suo libro *Comunicare vuol dire fiducia* (Ed. Rubattino) nell'ambito dell'evento: «La comunicazione imperfetta: il ruolo della filantropia tra informazione, comunicazione sociale e altri mondi».

Il volume è un invito aperto a operatori, comunicatori, decisori pubblici e privati, imprenditori responsabili, studenti e cittadini attivi a ripensare la comunicazione come strumento generativo, capace di costruire fiducia e alimentare processi partecipativi di cambiamento. E, in particolare, l'evento sarà l'occasione per un **confronto sul ruolo della filantropia** per favorire una narrazione *mainstream*, tra informazione, comunicazione sociale e linguaggio cinematografico.

A dialogare con l'autore saranno **Francesca Magliulo**, direttrice **Fondazione Eos**; **Elisabetta Soglio**, responsabile di **Buone Notizie** del **Corriere della Sera**; **Stefano Arduini**, direttore di **Vita**; **Stefano Consiglio**, presidente di **Fondazione con il Sud**; **Daniele De Michele**, regista e scrittore, e **Marco Girardo**, direttore di **Avvenire**.

L'autore esplora le potenzialità della comunicazione sociale con un approccio analitico e pragmatico, partendo da esperienze ed esempi concreti maturati sul campo, con protagonisti il Terzo settore, la partecipazione e l'innovazione sociale. I processi di cambiamento sono fenomeni sociali, interessano tutti e ciascuno. E hanno a che fare con la narrazione. La comunicazione sociale riguarda il Terzo settore, la filantropia, le istituzioni e, sempre più, anche il mondo profit. Interessa le persone. Il volume si rivolge a coloro che nel percorso di cambiamento hanno o dovrebbero avere un ruolo di «narratore»: studenti, comunicatori, creativi, amministratori, dirigenti, operatori, volontari.

18 gennaio 2026
© RIPRODUZIONE RISERVATA

 Leggi e commenta



CHI SIAMO

Questo nuovo spazio «**Buone Notizie - L'impresa del bene**» nasce insieme al nuovo settimanale del **Corriere della Sera**. **Un'avventura che affrontiamo con grande entusiasmo**, convinti che la forza, l'energia, la creatività, la professionalità del Terzo settore potranno mostrare visioni nuove e proporre un nuovo approccio culturale, economico e sociale al Paese. [Leggi tutto](#) »

LA CREW



Elisabetta Soglio

Sono nata nel 1965, sono laureata in **Lettere** a Bologna nel 1984. Laureata in **Lettere** e ho cominciato a fare la **Rossella Verza**. Avvenire, lavoro al **Corriere della Sera** dal 1985. Sono **Daniela Consigli** e ho lavorato al **Corriere della Sera** dal 1982. **Paola D'Amico** e ho lavorato al **Corriere della Sera** dal 1982. Sono **Elisabetta Soglio** e ho lavorato al **Corriere della Sera** dal 1982.

IL VOSTRO VIDEORACCONTO

Se hai un video che racconta il tuo progetto o la tua associazione, invialo a buonenotizie@corriere.it

INVIA IL VIDEO

Gruppo di Milano che ha ospitato caporedattore e in seguito vice caporedattore con responsabilità di **Il Venerdì** e **Il Giornale**. Comitato scientifico del **Corriere della Sera** che rappresenta senza la pretesa di esaurirle, le competenze e la varietà di questo mondo. Il loro aiuto è fondamentale per confrontarci sull'impostazione del lavoro, individuare alcuni temi da affrontare, scambiarsi spunti su storie e argomenti. Siamo grati della loro disponibilità e orgogliosi di averli accanto a noi. [Scopri](#) »



I PIÙ LETTI

Le newsletter del CORRIERE DELLA SERA

Ogni lunedì parliamo
di Terzo settore
ed economie sociali

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER GRATUITA

CORRIERE DELLA SERA

Abbonati a Corriere della Sera | Gazzetta | El Mundo | Marca | RCS Mediagroup | Fondazione Corriere | Fondazione Cutuli | Quimamme | OFFERTE CORRIERE STORE | Buonpertutti | Servizi | Scrivi | Cookie policy e privacy | Preferenze sui Cookie

La Scelta Giusta | Corso di Inglese - Francese | trovolavoro.com

Copyright 2025 © RCS Mediagroup S.p.A. Tutti i diritti sono riservati | Data Mining Policy | Per la pubblicità: CAIORCS MEDIA SpA - Direzione Pubblicità
RCS MediaGroup S.p.A. - Divisione Quotidiani Sede legale: via Angelo Rizzoli, 8 - 20132 Milano | Capitale sociale: Euro 270.000.000,00
Codice Fiscale, Partita I.V.A. e Iscrizione al Registro delle Imprese di Milano n.12086540155 | R.E.A. di Milano: 1524326 | ISSN 2499-0485

Chi Siamo | Dichiarazione di accessibilità | The Trust Project