strettoweb.com

Tiratura: n.d. Diffusione: n.d. Lettori: n.d.

Rassegna del: 23/09/25 Edizione del:23/09/25 Estratto da pag.:1 Foglio:1/2

Un giardino culturale di ceramica e memoria: il progetto di Legambiente a Enna

Un'iniziativa che unisce bambini e anziani quella proposta da Legambiente Sicilia di Valeria Caravella 22 Set 2025 | 13:09

Un'iniziativa che **unisce bambini e anziani** quella proposta da Legambiente Sicilia. In Piazza Armerina (Enna), sono stati realizzati due interventi artistici per la produzione di ceramiche e creazione di murales con il progetto "I semi di Demetra". Il progetto è stato selezionato dall'impresa sociale "Con i Bambini" per il bando Comunità educante supportato dal fondo per il contrasto della povertà educativa minorile.

Ad Aidone, piccolo paese Ennese, è stato realizzato un "giardino culturale" ceramico. Bambini, giovani e adulti di vari paesi si sono dati appuntamento nel corso della settimana, coordinati dai **maestri artigiani Lorenzo Camiolo e** Federica Trovato, per dare vita a cornici in mattoncini di argilla con motivi ispirati a quelli presenti nelle chiese del paese.

I manufatti incorniceranno 15 piastrelle in fotoceramica con le immagini dei luoghi più suggestivi di Aidone, come la chiesa di San Domenico, la chiesa di San Leone, il chiostro di Sant'Anna e la chiesa Sant'Antonio, il castello Gresti. Inoltre, il progetto prevede un altro intervento artistico con la realizzazione di un altro murales: "Abbiamo fatto un lungo percorso fatto di laboratori, incontri e scambi. Ogni fase – dice Paola Di Vita, presidente di Legambiente Piazza Armerina, capofila del progetto – è diventato un confronto





543-001-00

I presente documento non e' riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.

Sezione: CON I BAMBINI E IL FONDO

fattivo tra generazioni sul patrimonio architettonico, archeologico, culturale, naturalistico di Aidone e sul suo futuro" conclude.





Il presente documento non e' riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.



LINK ALL'ARTICOLO