

# Un giardino di ceramica contro povertà educativa

**AIDONE.** Attivati laboratori settimanali con «I semi di Demetra»

**AIDONE.** Realizzato grazie al progetto "I semi di Demetra" il giardino di ceramica avviato tre anni fa su iniziativa del circolo Le-gambiente di Piazza Armerina.

Il progetto - selezionato dall'impresa sociale "Con i bambini" nell'ambito del bando Comunità educante, supportato dal Fondo per il contrasto alla povertà educativa minorile e costruito sul concetto innovativo di comunità patrimoniale, secondo la Convenzione di Faro - si chiude con due importanti interventi artistici realizzati dalla collettività: un laboratorio permanente e diffuso, caratterizzato da iniziative

sul territorio, tra formazione, confronti, attività manuali e teoriche e un murales di comunità in fieri.

Un modo unico, secondo la progettualità, per rafforzare il senso di comunità e l'alleanza tra le generazioni in un luogo ricchissimo di storia, tradizione, natura qual è Aidone. In queste ultime settimane, la comunità aidonese ha lavorato al Giardino culturale ceramico coinvolgendo bambini, giovani, adulti, in una serie di laboratori settimanali coordinati dai maestri artigiani Lorenzo Camiolo e Federica Trovato, durante i quali sono state

realizzate cornici in mattoncini di argilla, con motivi ispirati a quelli presenti nelle chiese della cittadina. I manufatti, tutti differenti incorniceranno 15 piastrelle in fotoceramica con le immagini, concesse dall'artista Marcella Tuttobene, raffiguranti alcuni tra i luoghi più suggestivi del paese: la chiesa di San Domenico, la chiesa di San Leone, il castello Gresti, il chiostro di Sant'Anna e la chiesa di Sant'Antonio.

**ESMERALDA RIZZO**



Peso: 21%