

PeriCentro, Festival degli spazi educativi. Tre giorni di laboratori, presentazioni e workshop all'Urban Center di Siracusa

L'ingresso agli eventi è gratuito, è necessario prenotare la presenza ai workshop all'indirizzo email zaratanlibreria@gmail.com

"Quale spazio unisce la periferia e il centro di una città? La nostra risposta è lo spazio educativo". Da queste premesse nasce PeriCentro, Festival degli spazi educativi che si terrà venerdì 6, sabato 7 e domenica 8 giugno nei locali dell'Urban Center di via Nino Bixio a Siracusa. L'iniziativa, durante la quale si alterneranno momenti di riflessione, percorsi laboratoriali, proposte artistiche e workshop rivolti a studenti dai 0 ai 13 anni, ma anche genitori e docenti, rientra a far parte del progetto PeriCentro finalizzato a potenziare competenze cognitive e relazionali e non cognitive, dentro la scuola e in contesti extrascolastici, con azioni inclusive e di scambio.

In particolare, PeriCentro progetto selezionato da **Con i Bambini** nell'ambito del Fondo per il contrasto della **povertà educativa** minorile, si pone come obiettivo, di cui il Festival rappresenta un momento emblematico, incrementare la promozione degli spazi educativi a Siracusa e lo scambio di competenze e conoscenze. Articolato nell'arco di tre anni, ed avviato nel 2024, PeriCentro coinvolge sul territorio dieci partner, tra i quali AccoglieRete Onlus in qualità di capofila, gli istituti comprensivi Falcone-Borsellino, Santa Lucia ed Archimede, il parco Archeologico della Neapolis, il Comune di Siracusa con Siracusa Città educativa, le associazioni Siamo Mediterraneo, Officina SocialMeccanica, l'associazione culturale Opera, e la libreria Zaratan.

L'ingresso agli eventi è gratuito, è necessario prenotare la presenza ai workshop all'indirizzo email zaratanlibreria@gmail.com.

"Un fine settimana dedicato ad analizzare il rapporto che esiste tra lo spazio della città di Siracusa e la pedagogia. Abbiamo convogliato tutte le nostre energie, con il sostegno delle associazioni partner del progetto e degli istituti scolastici, per consegnare alla città un fitto calendario di appuntamenti gratuiti – ha puntualizzato Rita Gentile, presidente dell'associazione capofila AccoglieRete -. Si tratterà di un'occasione di confronto, di arricchimento e scambio tra realtà diverse"

"Il Festival – ha raccontato Mariagiovanna Italia, coordinatrice del progetto – costituisce un momento emblematico all'interno di un progetto triennale ben più complesso ed eterogeneo. Nel corso dei tre anni le molteplici attività curriculari ed extracurriculari, tra le quali didattica integrata, lettura e costruzione di silent book, composizione creativa, kit linguistico, teatro multiculturale, costruzione di itinerari turistici inclusivi e il campo estivo sono prevalentemente



Peso: 1-100%, 2-45%

destinate agli studenti degli istituti comprensivi coinvolti e alle relative famiglie e docenti. Questa tre giorni permetterà a tutti di poter partecipare e vivere un contesto educativo innovativo e aperto al confronto”

“L’istituto comprensivo Santa Lucia è aperto a numerosi progetti e collaborazioni – ha spiegato Valentina Grande, dirigente scolastico – perché crediamo nell’importanza di poter offrire ai nostri studenti delle vere e proprie esperienze didattiche che possano permettere loro di arricchire il bagaglio formativo nella piena età dello sviluppo. PeriCentro, in questa ottica, si è già dimostrato un valido strumento educativo con la didattica integrata, il laboratorio di composizione creativa e il teatro multiculturale”

“Siamo rimasti piacevolmente colpiti per il coinvolgimento che i nostri alunni hanno dimostrato

nei confronti delle attività di PeriCentro –ha raccontato Agata Balsamo, dirigente dell’istituto comprensivo Falcone-Borsellino -. Gli spazi educativi sono terre di frontiera che insieme esploriamo e reinventiamo, soprattutto con chi, nella diversità, trova motivo di arricchimento e confronto, non di separazione ed esclusione. Collaborare diventa crescita quando l’orizzonte di senso è condiviso. Il Festival darà sicuramente ulteriore possibilità agli alunni, ma anche a docenti e genitori di vivere e relazionarsi all’interno degli spazi educativi proposti con interessanti momenti di riflessione”

“Siracusa città educativa, poiché persegue la finalità di dare “priorità assoluta all’accrescimento culturale e alla formazione permanente dei suoi abitanti”, come si legge nella Carta delle città educative – ha sottolineato Marco Zappulla, assessore comunale alle politiche sociali – ha da subito sottoscritto il progetto di PeriCentro, comprendendo appieno il valore formativo. Per sostenere l’iniziativa abbiamo, inoltre, invitato a partecipare al Festival la rete degli Amici di Città educativa e le scuole di ogni ordine e grado. La referente di Città Educativa, Rossana Geraci, si occuperà del workshop per i più piccoli, dai 6 ai 10 anni, Il Colore nella Natura: Un Viaggio Sensoriale tra Arte e Scienza. Si tratterà di un laboratorio sensoriale coinvolgente”

31 Maggio 2025

© Riproduzione riservata - Termini e Condizioni

Stampa Articolo



Peso:1-100%,2-45%