

MARTEDÌ, GIUGNO 20, 2023



# COMUNICARE IL SOCIALE

IL TERZO SETTORE FA NOTIZIA



## Scarica il nuovo numero

 Download  

HOME CHI SIAMO ▾ PRIMO PIANO ▾ AGENDA ▾ NEWS ▾ RESPONSABILITÀ SOCIALE ▾ MULTIMEDIA ▾ LA RIVISTA ▾



Cronache del Sociale &gt; Napoli, al via CRES.CO: formazione e laboratori per rafforzare la comunità educante...



Cronache del Sociale

## Napoli, al via CRES.CO: formazione e laboratori per rafforzare la comunità educante nella zona Est

20 giugno 2023

 58  0

 Search

**AGENDA**

**ECCELLENZE FRAGILI:  
Percorsi di contrasto alla  
povertà educativa e di  
inserimento lavorativo**

20 Giugno 2023

Napoli prende il via **CRES.CO Crescere in Competenze Comunitarie**, progetto finanziato dalla onlus Maestri di Strada e selezionato da **Con i Bambini** nell'ambito del bando per il contrasto della **povertà educativa** minorile. Animerà la zona orientale della città grazie all'impegno di associazioni e altre realtà cittadine attraverso la proposta di seminari di formazione, tavoli tematici e sessioni di coprogettazione con

obiettivo di rafforzare la comunità educante che ha il fulcro nel Centro polifunzionale 'Colonna' di Ponticelli dove, per l'occasione, sono stati accolti **Eugenio Barba**, uno dei più importanti maestri teatrali internazionali, insieme a **Julia Varley**, una delle attrici storiche dell'Odin Teatret.

Barba e Varley hanno visitato gli spazi dell'ex scuola di Ponticelli, nella zona orientale della città, gestiti dalla rete di undici associazioni con attività e proposte diverse per coinvolgere giovani e famiglie. I due esponenti dello spettacolo internazionale hanno incontrato i protagonisti di Trerrote, tra i partner di CRES.CO., progetto vincitore del bando per le Comunità Educanti 2020 dell'Impresa Sociale **Con i Bambini**.

Il progetto promosso da Trerrote, partner sul progetto, fa da apripista alle numerose iniziative di CRES.CO su teatro e comunità, arte ed educazione quali motori di dinamizzazione attiva e empowerment. In due anni saranno proposte numerose azioni nel solco dell'impegno della comunità educante già attiva da diversi anni. In particolare, CRES.CO consentirà di condividere con la collettività le esperienze e le metodologie educative come una "cassetta degli attrezzi" aperta a tutti. Il progetto porterà in campo seminari formativi dedicati agli operatori della rete e delle scuole e corsi utili alla diffusione di capacità formative e progettuali scientificamente validati. Oltre al lavoro possono essere anche le pubbliche amministrazioni del territorio, le associazioni e le scuole, che possono prendere parte alle proposte di co-progettazione, e alla successiva fase di disseminazione di contenuti e metodi in territori diversi da quello di origine, ovvero i popolosi quartieri della zona orientale del capoluogo campano.

La rete di CRES.CO è ampia. Il capofila è Maestri di Strada onlus. Tra i partner le associazioni Arci Movie Napoli, Est, Figli in Famiglia, Gioco Immagine e parole, NEA Napoli Europa Africa, Trerrote, Remida Napoli, Co.Re., Se.Po.Fà, TerradiConfine come alla Direzione regionale Musei Campania, alla Certosa e Museo di San Martino, all'Istituto comprensivo 83° Porchiano Bordiga e all'Istituto Palazzolo.

La formazione spazia in diverse aree tematiche. L'arte sarà strumento di didattico, utilizzata negli spazi di Arteducazione, di teatro e storytelling sociale, di cinema e di educazione alla cittadinanza. Si lavorerà anche sulla valorizzazione del patrimonio storico-culturale del territorio, sulla costruzione della Memoria civile e di spazi di giustizia sociale. Si insisterà anche sulla necessità di un dialogo intergenerazionale, della collaborazione interculturale e della cooperazione con scuole e istituzioni locali insistendo sui principi fondamentali del Patto EDU.CO. che a Napoli Est (nei quartieri Barra, Ponticelli e Giovanni a Teduccio), ha creato una collaborazione tra istituzioni scolastiche, associazioni socio-sanitarie, imprese sociali, associazioni, residenti. Una sinergia necessaria a contrastare la **povertà educativa** e quelle situazioni e circostanze che determinano una elevata disoccupazione giovanile, un preoccupante tasso di dispersione scolastica e un numero importante di NEET.

Incontrare Eugenio Barba e l'esperienza dell'Odin Teatret significa non solo approfondire la riconosciuta e implicita dimensione pedagogica delle pratiche teatrali, ma anche il particolare di quelle del cosiddetto "terzo teatro", ma trarre ispirazione ed energia con cui attraversando l'intera Europa ha fondato una compagnia che ha incontrato sulla diverse provenienze geografiche dei suoi attori, sul continuo scambio culturale coltivato in ogni angolo del mondo e sul costante lavoro del suo gruppo di operatori di emancipazione delle comunità in molto caso marginali con cui veniva in contatto attraverso l'arte. Questo incontro apre una serie di iniziative che, grazie al progetto CRES.CO, saranno aperte al territorio e alla comunità educante», così **Nicola**



### Agro Living Lab, il progetto di riqualificazione dell'Orto Urbano di Ponticelli

20 Giugno 2023



### Buona salute, vaccinazioni e malattie rare. A Napoli tre giorni di eventi

20 Giugno 2023



### Napoli e il Risorgimento greco: la presentazione all'Istituto degli studi filosofici

19 Giugno 2023



### "La notte mi fa impazzire", la mostra di Nakote APS alla biblioteca nazionale

19 Giugno 2023

## MONDO VOLONTARIO



### #ARTIGIANIDELFUTURO: la street art per la riqualificazione urbana

7 Giugno 2023



### La solidarietà non si ferma I regali di Pasqua ANT sostengono l'assistenza domiciliare gratuita ai...

29 Marzo 2023



### SCIENZABILMENTE, a Città della Scienza la premiazione del contest su inclusione e disabilità

28 Marzo 2023



### Regione Campania: c'è la delibera per il sostegno al Terzo settore. A breve l'Avviso Pubblico

3 Agosto 2021



### Assemblea di Libera Campania: eletti nuovi referenti regionali e la nuova dirigenza

30 Luglio 2021



Ascolta il nostro



sta di Trerrote.

progetto è destinato innanzitutto agli adulti che si occupano della crescita dei  
 zzi. Educarsi a educare, a condividere e costruire nuove relazioni orizzontali  
 te di senso. CRES.CO si pone come collante di una rete già esistente che ha  
 gno di maggiori scambi e spazi di progettazione per restare viva e accogliere la  
 unità allargata come parte attiva di questo processo. Dunque, non solo educatori  
 eratori di rete ma genitori e giovanissimi che vogliono farsi coinvolgere e  
 volgere i più piccoli. L'obiettivo è ricostruire il dialogo tra gli adulti e ritrovare quella  
 ta che faccia percepire ai più giovani che ancora possibile fare le cose Insieme»,  
**Mena Carillo** di Maestri di Strada, coordinatrice di CRES.CO.



o precedente

## ELLENZE FRAGILI: Percorsi di rasto alla **povertà educativa** e di rimento lavorativo



**Gravetti**

<http://www.comunicareilsociale.com>

Ho un'età che mi ha consentito di vedere due cose fondamentali: 1.  
 Maradona allo stadio 2. il mio lavoro pagato in lire. Ho cominciato a scrivere  
 articoli col Roma, poi ho fatto il copywriter e infine sono tornato al  
 giornalismo collaborando prima con Repubblica e, dal 2006, con Il Mattino.  
 Curo gli uffici stampa, vado pazzo per il CSV Napoli (dove lavoro e sono  
 felice), coltivo l'ironia ma non inaffio le piante.

### LA SCELTA DI UN COMMENTO

mento:

ne:\*

ail:\*

o Web:

alva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che  
 mento.

**RADIO-GIORNALE**

IL TERZO SETTORE FA NOTIZIA

ONAIR

csvnapoli.it Segui su 

### ARTICOLI RECENTI



**ECCELLENZE FRAGILI:  
 Percorsi di contrasto alla  
 povertà educativa e di  
 inserimento lavorativo**

20 Giugno 2023



**Agro Living Lab, il  
 progetto di  
 riqualificazione dell'Orto  
 Urbano di Ponticelli**

20 Giugno 2023



**Buona salute,  
 vaccinazioni e malattie  
 rare. A Napoli tre giorni  
 di eventi**

20 Giugno 2023



**Napoli e il Risorgimento  
 greco: la presentazione  
 all'Istituto degli studi  
 filosofici**

19 Giugno 2023



**"La notte mi fa  
 impazzire", la mostra di  
 Nakote APS alla  
 biblioteca nazionale**

19 Giugno 2023

### ARCHIVI

Seleziona il mese