


**A Napoli due trapianti di cuore in 10 giorni**
[HOME](#) | [ULTIME NOTIZIE](#) | [CRONACA DI NAPOLI](#) | [QUARTIERI DI NAPOLI](#) | [CRONACA FLEGREA](#) | [CRONACA CASERTA](#) | [CRONACA DI S](#)

**Cronache della Campania**

CERCA

[NAPOLI](#) [SALERNO](#) [CASERTA](#) [AVELLINO](#) [BENEVENTO](#) [CAMPANIA](#) [VIDEO](#) [#CAMORRA](#) [#CALCIONAPOLI](#)

## DON'T STOP ME NOW! Prorogato fino all'8 ottobre 2023 il progetto Affidamento Culturale

**CULTURA** **ULTIME NOTIZIE**

Il progetto nazionale selezionato dall'impresa sociale [Con i Bambini](#) che promuove esperienze culturali in famiglie in [povertà educativa](#) continua per tutta l'estate a Napoli, Roma, [...]

**REDAZIONE**

2 MAGGIO 2023 - 17:05



Condividi


**A Napoli due trapianti di cuore in 10 giorni**

PUBBLICITÀ

**ARGOMENTI** Impresa Sociale [Con I Bambini](#) Progetto Affidamento Culturale

Il progetto nazionale selezionato dall'impresa sociale [Con i Bambini](#) che promuove esperienze culturali in famiglie in [povertà educativa](#) continua per tutta l'estate a Napoli, Roma, Bari e Modena.

Continuano inoltre le azioni di disseminazione e fund raising su tutto il territorio nazionale per l'affiliazione al progetto di nuove città: nex entry Venezia e Palermo.

Le famiglie aderenti al progetto Affidamento Culturale delle 4 città capofila: Napoli, Roma, Bari e Modena avranno tempo fino all'8 ottobre 2023 per completare le uscite culturali già previste dal progetto. La richiesta di avere più tempo, accolta da [Con i Bambini](#), soggetto finanziatore di AC nell'ambito del Fondo per il contrasto alla [povertà educativa](#) minorile, è giunta a gran voce direttamente dalle circa 1000 famiglie coinvolte, desiderose di portare a termine le programmate esperienze culturali formative e divertenti. La proroga è la naturale conseguenza per un progetto iniziato nel 2020, in piena pandemia, con la volontà di contrastare la [povertà educativa](#) e favorire la condivisione, in una delle epoche più difficili ed incerte per l'intera umanità. "Le nostre famiglie avranno la possibilità di recuperare il tempo che la pandemia ha sottratto loro, quando i contagi, le quarantene e le chiusure delle attività culturali impedivano la possibilità di portare avanti il progetto con i ritmi che avevamo previsto in fase di progettazione" evidenzia Ivan Esposito responsabile nazionale del progetto.

Dalla sfida iniziale che è stata quella di vincere la diffidenza delle famiglie in [povertà educativa](#) costruendo una motivazione lì dove, in particolare, emergevano ostacoli, logistici e di tempo, che andavano a rafforzamento di una condizione vissuta come limite – soprattutto mentale – nell'approccio a questo tipo di esperienza. Oggi, dopo oltre due anni di pratica culturale, la sfida è cambiata: la motivazione è alle stelle perché questo tipo di esperienza viene considerata non solo bella, ma decisamente necessaria, e non si intende rinunciare a nessuna occasione che Affidamento Culturale aveva già programmato da progetto. I mesi aggiuntivi di attività da maggio a ottobre 2023, complice anche la bella stagione, saranno essenziali per andare a completamento delle fruizioni, ma anche per

### IN PRIMO PIANO



### VIDEO ANCHE

**CALCIO NAPOLI**

#### Il Bologna ferma la Juve: il Napoli è a 1 punto dallo scudetto

30 Aprile 2023 - 22:52



CONTINUA A LEGGERE



definire le oggettive formule di prosieguo di AC nei singoli territori.

“Ora le famiglie hanno visto il bello e il desiderio di poterlo raggiungere, ne sono certa, non si fermerà di fronte alle difficoltà, che permangono extra progetto, sia di tipo logistico che organizzativo” – racconta Nunzia Ruggiero di Con la Mano del Cuore che ha coordinato tra le altre, in particolare le uscite culturali delle famiglie di Scampia, a Napoli – “A loro dico sempre che ormai Affidamento Culturale ha creato una comunità di persone su cui contare per attivarsi – anche personalmente – nella ricerca e realizzazione di esperienze di fruizione culturale. Pertanto le famiglie del progetto dovranno imparare a sperimentare anche l’autonomia dell’esperienza culturale, mentre azioni di comunità e istituzionali saranno fondamentali per consentire nuovi interventi di Affidamento Culturale nei tanti nuovi nuclei familiari che desiderano essere travolti dall’esperienza del bello”.

## AC in breve

Valorizzando l’esperienza dell’affido familiare, AC ha mobilitato delle “famiglie risorsa” per introdurre ed accompagnare famiglie in **povertà educativa** in esperienze di fruizione di prodotti e servizi culturali. Genitori che abitualmente frequentavano cinema, teatri, musei o librerie hanno coinvolto in queste attività altri genitori con figli, che non frequentavano questi luoghi per differenti cause. Si sono realizzate, così, circa 60 fruizioni culturali in due anni per ciascun Patto Educativo, finanziate da una dotazione di “e-ducati”, una moneta virtuale solidale, con cui pagare i biglietti di accesso a luoghi della cultura convenzionati ad hoc. Le transazioni in e-ducati viaggiano su una APP appositamente realizzata, che facilita il monitoraggio finanziario e delle attività. Le scuole, che promuovono e monitorano i Patti Educativi, e gli Esercenti Culturali convenzionati costruiscono fattivamente la comunità educante permanente di AC.

## AC come rete nazionale in crescita

Il concept di Affidamento Culturale è andato oltre l’idea di diffondere la cultura, e lo dimostra la sua attuale diffusione, la costante richiesta di attivazione della sua modalità operativa in altre città e regioni italiane.

In poco più di due anni il progetto si è diffuso da quattro a undici città: da Nord a Sud, passando per le Isole. Ad oggi AC è attivo oltre a Napoli, Roma, Bari e Modena, dov’è nato grazie al partenariato guidato dal Pio Monte della Misericordia, anche a Milano, Teramo, Cagliari, Arezzo, Andria, Palermo ed a breve anche a Venezia, dove AC è stato finanziato da enti pubblici e/o privati. Il progetto avrà a disposizione ancora sei mesi e questo tempo aggiuntivo servirà a completare l’opera di disseminazione del progetto in ulteriori città. “Il lavoro di disseminazione dimostra come da un lato c’è un problema di diffusione di fruizioni culturali dei bambini che riguarda tutte le arti: dalla musica, al teatro, alle arti figurative e include in qualche modo anche le scienze” – evidenzia Ivan Esposito – “Dall’altro lato dimostra che la formula dell’Affidamento Culturale è leggera dal punto di vista organizzativo e molto efficace dal punto di vista relazionale e psicopedagogico. E proprio per questo Affidamento Culturale sta gemmando e continuerà a gemmare in tutta Italia”.

Per continuare a far crescere la rete nazionale di Affidamento Culturale è possibile scrivere a

[disseminazioneaffidoculturale@gmail.com](mailto:disseminazioneaffidoculturale@gmail.com) – per scrivere di AC il riferimento è

[comunicazioneaffidoculturale@gmail.com](mailto:comunicazioneaffidoculturale@gmail.com).

Commenta



Rimani aggiornato seguendoci su Google News!

SEGUICI

TV

## Un Posto al Sole anticipazioni, 2 maggio 2023: una verità choc scuote Ornella

2 Maggio 2023 - 10:00