


[Home](#) > [News](#) > Istituto Statale Virgilio IV/ Lettera da Scampia alle istituzioni: «Rendete permanente il...

News

Istituto Statale Virgilio IV/ Lettera da Scampia alle istituzioni: «Rendete permanente il progetto Affidamento culturale. Così gli abitanti del quartiere hanno scoperto la Bellezza»

By **il Mondo di Suk** - 8 Febbraio 2023  53  0
 Condividi su Facebook

 Condividi il Tweet su Twitter



SEGUICI

| | | | |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |
| 4,058 | 282 | 716 | 11 |
| Fans | Followers | Followers | Iscritti |

METEO

NAPOLI

Cielo Sereno



8.2 °C

≈ 9°

≈ 7.7°

 47%  7.2kmh  0%

| GIO | VEN | SAB | DOM | LUN |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 5° | 9° | 10° | 13° | 14° |

"La Bellezza salverà il mondo: scende in campo la sfida di Scampia".

Appuntamento venerdì 10 febbraio 2023 (ore 9:30) all'Auditorium dell'Istituto Statale Virgilio IV.

Un'idea coraggiosa che parte proprio da questa scuola in collaborazione

con **Affido Culturale**, "per testimoniare la lotta alla **povertà educativa** e la bellezza della cultura che, se messa a disposizione delle famiglie, può offrire un'ancora di salvataggio reale e concreta".

Negli oltre 2 anni del progetto Affidamento culturale (da settembre 2020, selezionato dall'impresa sociale **Con i bambini** nell'ambito del Fondo per il contrasto alla **povertà educativa** minorile) sono state coinvolte 60 famiglie del quartiere. E in questo periodo sono state raccolte le loro impressioni, in parte e con estrema delicatezza, in una lettera aperta alle Istituzioni, dalla maestra Elvira Quagliarella, referente per il progetto nella scuola partner Istituto Comprensivo Statale Virgilio IV. Che sottolinea il valore e l'importanza per gli abitanti di Scampia di avvicinarsi a capolavori che non conoscevano.

Di seguito uno stralcio delle sensazioni inserite nella lettera: "AFFIDAMENTO

CULTURALE ci ha offerto la possibilità di appropriarci della bellezza della cultura consentendoci di vivere insieme esperienze ed emozioni straordinarie. Tra di noi

- Pubblicità -

ARTICOLI PIÙ LETTI

c'erano tante famiglie, in cui grandi e bambini non erano mai entrati in una biblioteca o in un museo. Bambini che non sapevano cosa fosse un campo estivo, un laboratorio creativo; famiglie che non conoscevano il centro storico di Napoli e la sua storia.

Perché non tutti hanno le stesse opportunità di accesso alla cultura. Le esperienze vissute sono state occasione di nascita di nuove amicizie, sia tra grandi che tra piccini con slanci di generosità e solidarietà umana che oggi giorno stentiamo a ritrovare.

Volti gioiosi e sorridenti, sguardi sbrilluccicanti come stelle, attoniti dinanzi a cotanta bellezza. Mamme, papà e bambini avvolti nella nostra dignità, stanchi nel procedere per quelle vie del centro storico così piene di luci, colori, persone, portando tra le braccia i più piccoli del gruppo, mani tese, voci che testimoniavano la nostra presenza, il nostro esserci per non sentirci più invisibili al mondo”.

La povertà educativa è una condizione difficile da riconoscere a sé stessi e agli altri. In particolar modo quando questo fenomeno si sviluppa all'interno di luoghi che definiremmo "periferia": contesti territoriali spesso esclusi o limitati da molti beni e servizi.

Il progetto si è rivolto a 900 famiglie su tutto il territorio italiano: tanti nuclei familiari, finalmente, hanno potuto visitare musei, centri storici, teatri, librerie, fattorie didattiche, *science center*, mostrando autentico stupore, entusiasmo, sorpresa ed emozioni che sottolineano quanto la cultura sia davvero un bene necessario.

L'occasione dell'incontro di dopodomani a Napoli, voluto fortemente anche dalla dirigente scolastica Lucia Vollaro, intende sottolineare, infatti, l'importanza di trasformare un'idea progettuale per sua stessa natura temporanea nel tempo e provvisoria nei fondi in un servizio permanente, stabilmente finanziato. *“Le difficoltà che le famiglie incontrano per organizzare un'uscita culturale possono essere di tipo logistico possono essere di tipo organizzativo, sicuramente di tipo economico, ma non possono – e non devono – rappresentare un limite oggettivo alla crescita culturale ed emotiva di ciascun cittadino di Napoli residente a Scampia”.*

Il programma della manifestazione di venerdì si svolgerà nella mattinata, a partire dalle 9. Oltre ai saluti istituzionali della Dirigente, ci saranno gli interventi dell'assessore della Regione Campania Lucia Fortini, dell'assessore del Comune di Napoli Maura Striano, del vice presidente dell'VIII Municipalità Anna Distinto. Parteciperanno inoltre i referenti del progetto progetto tra cui Fabrizia Paternò, Soprintendente del Pio Monte della Misericordia, in qualità di ente capofila nazionale,

Da sottolineare anche la presenza di Mario Di Costanzo, delegato arcivescovile del settore cultura Arcidiocesi di Napoli, Graziella Caliendo, referente per la responsabilità – NONPI Distretto 28 – ASL NA 1 e Daniela Giordano, avvocato familiarista del Tribunale dei Minori, sempre al fianco dell'Istituto scolastico nel sostegno alle famiglie. La loro partecipazione richiamerà all'attenzione del pubblico l'impatto sociale che un'iniziativa come Affidamento Culturale, ha avuto sul quartiere.

Per saperne di più

<https://percorsiconibambini.it/ac-affidoculturale/>

Facebook

Istituto Statale Virgilio IV/ Letter from Scampia to institutions: “Make the Cultural Foster Care project permanent. This is how the inhabitants of the area have discovered Beauty.”

“Beauty will save the world: the challenge of Scampia takes the field.” Appointment Friday, Feb. 10, 2023 (9:30 a.m.) at the Virgil IV State Institute Auditorium.

A courageous idea that starts from this very school in collaboration with Affidamento Culturale, “to witness the fight against educational poverty and the beauty of

San Giovanni a Teduccio riparte dal nuovo polo d'ingegneria. Dal 6 ottobre i corsi

Sguardo **il Mondo di Suk** - 20 Settembre 2016

0

Poesie metropolitane/Parte l'iniziativa “Pomebooks, doniAmo libri”: quando la Befana regala parole a bambini e...

News **Teresa Uomo** - 2 Dicembre 2020

0

Morante: un premio dai ragazzi di Nisida

Sguardo **Roberta Del Vaglio** - 22 Maggio 2009

0

Le architetture impossibili del barocco

Sguardo **il Mondo di Suk** - 16 Aprile 2010

0

Nasce a Napoli la casa editrice "Turisa". All'ombra di Neruda

Inchostro **il Mondo di Suk** - 12 Aprile 2016

0



CATEGORIE PIÙ UTILIZZATE

| | |
|-----------|------|
| Sguardo | 5220 |
| News | 3812 |
| Pensiero | 1644 |
| Inchostro | 1418 |
| Racconto | 268 |

culture that, if made available to families, can offer a real and concrete lifeline.”

In the more than 2 years of the Cultural Foster Care project (from September 2020, selected by the social enterprise With Children under the Fund for Combating Educational Poverty among Children), 60 families in the area have been involved. And during this period, their impressions were collected, in part and with extreme delicacy, in an open letter to the institutions, by teacher Elvira Quagliarella, referent for the project in the partner school Istituto Comprensivo Statale Virgilio IV. She emphasizes the value and importance for the people of Scampia to approach masterpieces they did not know.

The following is an excerpt of the feelings included in the letter: *“AFFIDO CULTURALE offered us the opportunity to appropriate the beauty of culture by allowing us to have extraordinary experiences and emotions together. There were many families among us, in which adults and children had never entered a library or a museum. Children who did not know what a summer camp, a creative workshop was; families who did not know the historic center of Naples and its history. Because not everyone has the same opportunities to access culture.*

The experiences we had were the occasion for the birth of new friendships, both among adults and children with outbursts of generosity and human solidarity that we struggle to find nowadays. Joyful and smiling faces, gleaming looks like stars, astonished before such beauty. Moms, dads and children wrapped in our dignity, tired as we proceeded through those streets of the historic center so full of lights, colors, people, carrying in our arms the youngest members of the group, hands outstretched, voices testifying our presence, our being there so that we would no longer feel invisible to the world.”

Educational poverty is a difficult condition to acknowledge to oneself and to others. Especially when this phenomenon develops within places we would call “periphery”: territorial contexts often excluded or limited by many goods and services.

The project targeted 900 families throughout Italy: so many individuals were finally able to visit museums, historical centers, theaters, bookstores, educational farms, science centers, showing genuine amazement, enthusiasm, surprise and emotions that underscore how much culture is really a necessary good.

The occasion of the meeting the day after tomorrow in Naples, strongly desired by school head Lucia Vollaro, is intended to emphasize, in fact, the importance of transforming a project idea by its very nature temporary in time and provisional in funds into a permanent, stably funded service. *“The difficulties that families face in organizing a cultural outing may be logistical may be organizational, certainly economic, but they cannot – and must not – represent an objective limitation to the cultural and emotional growth of each citizen of Naples residing in Scampia.”*

The program of Friday’s event will take place in the morning, starting at 9 a.m. In addition to institutional greetings by the Headmistress, there will be speeches by Campania Region Councillor Lucia Fortini, Naples City Council Councillor Maura Striano, and VIII Municipality Vice President Anna Distinto. Also scheduled are reports from the project referents including Fabrizia Paternò Superintendent of Pio Monte della Misericordia, as the national lead institution,

Also of note will be the presence of Mario Di Costanzo, archiepiscopal delegate of the culture sector Archdiocese of Naples; Graziella Caliendo, accountability liaison – NONPI District 28 – ASL NA 1; and Daniela Giordano, a family lawyer from the Juvenile Court, always at the side of the school in supporting families. Their participation will draw to the attention of the public the ‘social impact that an initiative such as Cultural Fostering, has had in the area.

The program of Friday’s event will take place in the morning, starting at 9 a.m.

In addition to the institutional greetings by the Headmistress, there will be speeches by Campania Region Councillor Lucia Fortini, Naples City Council Councillor Maura Striano, and Vice President of the VIII Municipality Anna Distinto; speeches by the project referents are expected, including Fabrizia Paternò Superintendent of Pio Monte della Misericordia, as the national lead institution,

Also of note will be the presence of Mario Di Costanzo, archiepiscopal delegate of the culture sector Archdiocese of Naples; Graziella Caliendo, accountability liaison – NONPI District 28 – ASL NA 1; and Daniela Giordano, a family lawyer from the Juvenile Court, always at the side of the school in supporting families. Their participation will draw to the attention of the public the 'social impact that an initiative such as Cultural Fostering, has had on the area.

TAGS [Affido culturale](#) [Impresa sociale con i bambini](#) [Istituto Statale Virgilio IV](#) [Museo Diocesano](#)
[Pio Monte dell Misericordia](#) [Scampia](#)

CONDIVIDI



Articoli precedenti

Prossimo articolo

Pio Monte della Misericordia/ Mario Codognato entra nell'Albo d'oro dei benefattori

Cinema Academy Astra/ Arriva a Napoli il film "Se fate i bravi" di Stefano Collizzolli e Daniele Gaglianone. Che racconta i fatti del G8 di Genova (10 febbraio)

il Mondo di Suk

ARTICOLI CORRELATI **ALTRO DALL'AUTORE**

News

Pio Monte della Misericordia/ Mario Codognato entra nell'Albo d'oro dei benefattori

News

Galleria borbonica/ Quartieri Jazz di Mario Romano nel ventre di Napoli: omaggio a Pino Daniele (10 febbraio)

News

Roberto Nicolucci editore/ "A mia madre": Yvonne De Rosa racconta per immagini il peso della guerra

**RISPONDI**

Commento: