

Informativa

x

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la [cookie policy](#).

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

PRIMA PAGINA

BARI v

ATTUALITÀ v

CRONACA v

CULTURA v

ECONOMIA v

POLITICA v

ISTRUZIONE v

SPORT v

Q



Cultura

Teatri di Bari diventa società Benefit: “Noi da sempre impegnati nel sociale”

Di redazione - 13 Febbraio, 2023


 Search

Articoli recenti

La Puglia terra dove investire e far lavorare: nuovi sostegni alle iniziative turistiche

13 Febbraio, 2023

Bari, stalking dopo un caso di bullismo tra studentesse: condannato 50enne

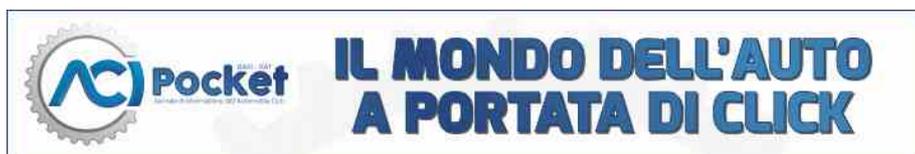
13 Febbraio, 2023

La crisi colpisce anche la festa di San Valentino: un pugliese su due non festeggerà

13 Febbraio, 2023

Edilizia scolastica, Legambiente Puglia: “Cresce il divario tra Nord e Sud”

13 Febbraio, 2023



Teatri di Bari diventa ufficialmente una società Benefit. Su proposta del Consiglio d'amministrazione, l'assemblea dei soci ha ufficializzato negli scorsi giorni l'adozione dello status di Società Benefit in conformità al nuovo regime introdotto in Italia a partire dal 1° gennaio 2016 con la Legge di Stabilità 208 del 2015. Il TRIC diventa così il primo ente teatrale a livello nazionale a diventare società Benefit.

In particolare, le società Benefit perseguono, oltre alla finalità proprie della società anche le finalità di beneficio comune specificate nell'oggetto societario. Il raggiungimento degli

obiettivi sociali e ambientali indicati nel proprio statuto rappresenta quindi, al pari delle attività commerciali, il core business della Benefit corporation. Come si legge nello Statuto, infatti, Teatri di Bari ha perseguito 'specifiche finalità di beneficio comune' tra cui 'il contrasto alla povertà culturale e iniziative per favorire l'inclusione sociale' e la 'diffusione e sensibilizzazione sui temi della sostenibilità ambientale e della sicurezza ed etica del lavoro'.

“Per noi, di fatto, è il naturale proseguimento dell'azione di sostegno della cultura attraverso progetti sociali che sosteniamo sin dalla nascita del TRIC e ci spinge a potenziare ancora di più quest'azione sul territorio pugliese” il commento della presidente di Teatri di Bari, Mariella Pappalepore. Di fianco alle attività di produzione e programmazione teatrale al Teatro Kismet di Bari, al Teatro Radar di Monopoli e al laboratorio urbano La Cittadella degli artisti di Molfetta, Teatri di Bari - confermato Teatro di rilevante interesse culturale dal Ministero della Cultura nel triennio 2022-2024 - ha attuato diversi progetti sociali, rivolti in particolar modo alle nuove generazioni.

L'ultimo esempio è il sostegno ad 'Affido Culturale', progetto realizzato a livello nazionale da 'Con i bambini' - che in Puglia è coordinato da Fondazione Sat e Cooperativa Kismet - grazie al quale dalla fine del 2020 400 famiglie con bambini hanno potuto accedere a luoghi della cultura (teatri, musei, librerie, fattorie didattiche, ecc) che normalmente non frequentano. Tra le altre iniziative che annualmente Teatri di Bari realizza sul territorio possiamo citare il laboratorio teatrale 'Sala Prove' per i detenuti dell'Istituto penitenziario minorile N. Fornelli di Bari, il progetto 'Invita una classe a teatro' per permettere alle scolaresche di assistere gratuitamente agli spettacoli del festival di teatro per le nuove generazioni 'Maggio all'infanzia' e 'Dal palcoscenico alla realtà: @ scuola di prevenzione', che insieme a Regione Puglia e Inail Puglia promuove la sicurezza sul luogo di lavoro nelle scuole del territorio.

Teatri di Bari diventa società Benefit: "Noi da sempre impegnati nel sociale"

13 Febbraio, 2023

Edizioni precedenti

Febbraio 2023

L	M	M	G	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

« Gen

© RIPRODUZIONE ANCHE PARZIALE RISERVATA - Borderline24 Il giornale - Ti invitiamo a usare i bottoni di condivisione e a non copiare l'articolo.



ETICHETTE **bari** sociale teatri



Articolo precedente

Bari, MUVT in bus 365: 1.626 abbonamenti nelle prime 4 ore di attivazione del servizio

Articolo successivo

Edilizia scolastica, Legambiente Puglia: "Cresce il divario tra Nord e Sud"

Articoli correlati Altri articoli del giornalista





Bari, stalking dopo un caso di bullismo tra studentesse: condannato 50enne



Bari, MUVT in bus 365: 1.626 abbonamenti nelle prime 4 ore di attivazione del servizio



Bari, NO alla violenza sulle donne: torna One Billion Rising



Denny, da Casa Sanremo in Australia: così la band barese arriva oltreoceano



Bari, lavori di manutenzione al giardino Annoscia: "Massima attenzione: l'area non è stata interdetta"



Furti e aggressioni a Bari, Decaro: "Dalla Prefettura disposti subito più controlli"



LASCIA UN COMMENTO:

Commenti:

Nome:*

Email:*

Sito:

Salva il mio nome, email e sito web nel mio browser per la prossima volta che vorrò lasciare un commento su Borderline24.com

[Commenti all'articolo](#)

SEGUICI SU INSTAGRAM [@BORDERLINE24BARI](#)



EDITORE

SEGUICI

Borderline
- Il giornale -

Copyright 2016-2022 © Bitrecall S.r.l. Tutti i diritti sono riservati | Divisione Quotidiani Sede: Via Montenegro, 19 70121 Bari Codice Fiscale, Partita I.V.A. e Iscrizione al Registro delle Imprese di Bari n.07770570724 | R.E.A. di Bari: 580439 | Borderline24 è una Testata Giornalistica registrata presso il Tribunale di Bari n.ro R.G. 5301 - R.S. 21/2015



Direttore Responsabile: **Samantha Dell'Edera**

Contattaci: redazione@borderline24.com