

Contatti

CSV Lazio

Retisolidali

storie di volontariato

 RIMANI AGGIORNATO
 SEGUI LA NEWSLETTER

ISCRIVITI ORA!



SOCIETÀ

AMBIENTE E SVILUPPO

MONDO

PROTEZIONE CIVILE

SALUTE

SPORT

CULTURA

SCENARI

COMUNICAZIONE

VOLONTARIATI

GIOVANI

ROMA. STATI D'INFANZIA, VIAGGIO IN UN'ITALIA ANCORA TROPPO DISEGUALE



Biella - Un laboratorio esperienziale estivo realizzato nel Biellese nell'ambito del progetto Community School

ROMA. STATI D'INFANZIA, VIAGGIO IN UN'ITALIA ANCORA TROPPO DISEGUALE

Una mostra fotografica al Museo di Roma in Trastevere promossa da **Con i Bambini**, un viaggio da nord a sud attraverso i cantieri per il contrasto alla **povertà educativa** minorile

di [Laura Badaracchi](#) -- 10-01-2023 -- Cultura, Da Non Perdere, Giovani, Roma

«In Italia, su oltre 9 milioni di minori, un terzo vive in condizione di esclusione precoce. Un dato drammatico e in aumento cioè un Paese ricco, che fa pochi figli, ha un terzo del suo futuro zavorrato perché non ha affrontato l'esclusione sociale precoce. È una questione cruciale che riguarda i diritti dei bambini e la stessa possibilità di uno sviluppo sostenibile». Lo sottolinea **Marco Rossi-Doria**, presidente di **Con i Bambini**, **impresa sociale** che ha promosso l'allestimento al **Museo di Roma in Trastevere**



CSV
LAZIO
Centro di Servizio
per il Volontariato



FUTURO
EUROPA



STORIE DI
SERVIZIO CIVILE



I GOAL
2030



STOP
POVERTÀ
EDUCATIVA



CSV
LAZIO

Roma e provincia

Latina e provincia

Frosinone e provincia

Viterbo e provincia

Rieti e provincia

Le ultime comunicazioni

della mostra fotografica **Stati d'infanzia – Viaggio nel Paese che cresce** di **Riccardo Venturi**, aperta fino al 26 febbraio. Accolta da Roma Culture, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, l'esposizione multimediale propone oltre 80 scatti e un documentario di **Arianna Massimi** che ripropongono un viaggio da Nord a Sud attraverso i "cantieri educativi" avviati grazie al Fondo per il contrasto della **povertà educativa** minorile, evidenziando sia le fragilità di bambini e adolescenti sia la mancanza di opportunità e al tempo stesso la speranza di contrastare la **povertà educativa** per far crescere l'Italia.

Stati d'infanzia: alleanze educative contro esclusione e disuguaglianza



Roma – Il laboratorio di Hip Hop realizzato negli spazi di MateMu nell'ambito del progetto DOORS

«Il Fondo per il contrasto della **povertà educativa** minorile voluto dalle fondazioni di origine bancaria **con** governo e terzo settore è chiamato a provare sperimentalmente, creando alleanze educative tra scuole, terzo settore e comuni, esperienze che possano

poi indicare politiche pubbliche capaci di trasformare la nostra prospettiva. È un'opera indispensabile, ma si fatica ancora a farlo comprendere, a renderlo centrale per le politiche pubbliche di questo Paese», osserva Rossi-Doria. Dalla denatalità alla povertà, dalla mancanza di spazi per il gioco all'uso delle nuove tecnologie, dalla spesa sociale agli asili nido, dai nuovi modi di apprendere all'abbandono scolastico, l'iniziativa propone un percorso in un'Italia segnata da esclusione, marginalità e disuguaglianze per bambini e ragazzi. Tuttavia non mancano «le possibilità di rinnovamento e il cambio di rotta necessario e possibile attraverso sperimentazioni e "alleanze educative" tra scuola, terzo settore, istituzioni e famiglie, così come avviene **con i** progetti raccontati in mostra», sottolineano i responsabili di **Con i bambini**.

Dalle Valli Imagna e Brembana fino a Favara e Ragusa toccando le periferie delle grandi città come Milano, Roma, Napoli, Palermo, il reportage affronta temi diventati spesso emergenziali a causa della pandemia e del lockdown. «L'aumento di fenomeni legati ai disordini alimentari, alla xenofobia, alla tossicodipendenza, all'isolamento sociale **con i** fenomeno degli hikikomori e dei neet, al degrado delle periferie, alla violenza domestica ha fatto emergere ulteriormente la fragilità della nostra società, evidenziando come il tema delle marginalità non sia un fatto isolato ma un fenomeno sociale complesso e stratificato», sottolineano i responsabili di **Con i bambini**, organizzatori della mostra Stati d'Infanzia. Il lavoro di Arianna Massimi e Riccardo Venturi, due volte Word Press Photo e una lunga esperienza sul tema dell'infanzia, insiste sull'invisibilità di questi temi. Il documentario racconta le esperienze e le impressioni dei ragazzi coinvolti nelle attività dei progetti sostenuti da **Con i Bambini**, esplora le nuove geografie sociali anche attraverso i contributi di Rossi-Doria e

COMUNICARE LA GRATUITÀ. RACCONTARE LA SOLIDARIETÀ PER NON PERDERNE IL SENSO

REDATTORE SOCIALE RISCHIA LA CHIUSURA: SAREBBE UN IMPOVERIMENTO PER TUTTI

COORDOWN: L'AMORE HA BISOGNO DI SPAZIO

PARENT PROJECT APS: IL VOLONTARIATO COMUNICA FINALMENTE IN MODO NUOVO

Argomenti

ambiente beni comuni carcere cinema comunicazione covid19 Csv cultura diritti disabili donne europa famiglia giovani giustizia immigrazione infanzia informazione integrazione istituzioni lavoro legalità libri migranti pace partecipazione periferie politica povertà povertà educativa pubblica amministrazione Rom Roma salute salute mentale scuola servizio civile solidarietà sport sviluppo territorio Terzo settore valori volontariato welfare

Vanessa Pallucchi, vicepresidente di Legambiente e portavoce del Forum Terzo Settore.

Il Fondo per il contrasto della **povertà educativa** minorile nasce nel 2016 da un'intesa tra le Fondazioni di origine bancaria rappresentate da Acri, **con** Governo e Terzo Settore. Sostiene interventi finalizzati a rimuovere gli ostacoli di natura economica, sociale e culturale che impediscono la piena fruizione dei processi educativi da parte dei minori. Per attuare i programmi del Fondo, a giugno 2016 è nata l'impresa sociale **Con i Bambini**, organizzazione senza scopo di lucro interamente partecipata dalla **Fondazione Con il Sud**. **Con i Bambini** attraverso bandi e iniziative ha selezionato complessivamente più di 400 progetti in tutta Italia, sostenuti con un contributo di oltre 350 milioni di euro, raggiungendo mezzo milione di bambini e ragazzi insieme alle loro famiglie. Attraverso i progetti sono state messe in rete oltre 7.500 organizzazioni, tra terzo settore, scuole, enti pubblici e privati rafforzando le "comunità educanti" dei territori.



Articoli Simili



TEATRO 7. QUANDO TEATRO E SOLIDARIETÀ...

🕒 11-01-2023 -- 👤 *Ilaria Dioguardi*



CLOSE: AMICIZIA E RICERCA DELL'...

🕒 09-01-2023 -- 👤 *Maurizio Ermisino*



LEA, DIECI ANNI TRA LUCI ED OMBRE

🕒 30-12-2022 -- 👤 *Giorgio Marota*



MYR SIGNIFICA PACE

🕒 28-12-2022 -- 👤 *Laura Badaracchi*



SERVIZIO CIVILE, UNO SPAZIO PER I RAG...

🕒 23-12-2022 -- 👤 *Jessica Eterno*



PIGNETO, VERSO UN INEDITO PATTO DI RE...

🕒 23-12-2022 -- 👤 *Cecchino Antonini*

Lascia un commento