

venerdì, Dicembre 23, 2022


[Home](#) [MC](#) [SOSTENIBILITÀ](#) [TECNOLOGIA](#) [INNOVAZIONE](#) [STARTUP](#) [FOOD](#) [SOCIAL INNOVATION](#) [SALUTE](#)

[Arte](#) [Eventi](#) [Food](#) [Scuole](#)

## Il rapporto tra arte e cibo: 'Tavola Cromatica'

📅 23 Dicembre 2022 👤 Team Massa Critica 💬 0 Commenti 🏷️ arte, cibo

***A cura del Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea condivisa dai ragazzi della Oliver Twist di Cometa, degli Istituti Comprensivi di Como-Rebbio e Levi di Rivoli come conclusione dell'azione Coltiviamo un sogno prevista dal progetto Di Bellezza Si Vive Como-Rivoli Dicembre 2022***

La **Tavola Cromatica** è l'evento collettivo a cura del **Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea** in collaborazione con **Cometa** – condiviso in collegamento online dai ragazzi della Scuola Oliver Twist di Cometa e degli Istituti Comprensivi Como-Rebbio e Scuola Secondaria Levi di Rivoli, che nel 2022 hanno partecipato a **Coltiviamo un sogno**, una delle azioni esemplari di **Di Bellezza Si Vive**.

La Tavola cromatica è un'importante azione collettiva nel segno dell'arte e della sostenibilità, uno spazio fisico e simbolico per condividere i prodotti della terra e del lavoro dell'uomo attraverso un'esperienza di convivio etica, estetica e anche sinestetica, in quanto tutti i sensi sono coinvolti: si può osservare la bellezza dei colori di frutta e verdura e sentirne il profumo, saggiare le diverse consistenze e gustare la bontà dei prodotti scelti tra i cibi a Km 0, con una logica di sostenibilità e basso impatto ambientale. Nel caso specifico sono utilizzati anche i frutti degli orti nati dal progetto oltre a vegetali autoctoni e presenti nei territori coinvolti.

Cerca in Massa Critica

Cerca


[Scrivici via whatsapp](#)
[Scrivici via whatsapp](#)
[Seguici](#)
[Iscriviti alle notifiche](#)


Ricevi le nostre ultime

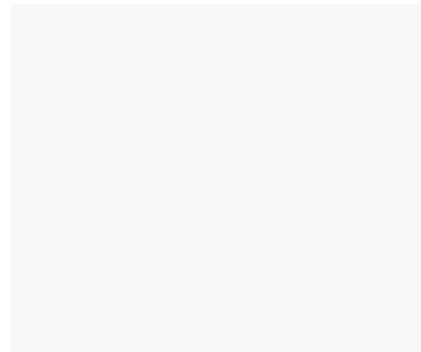
[notizie da Google News SEGUICI](#)

L'evento si è svolto in contemporanea e in collegamento web a Rivoli, nella sede della Scuola Secondaria Levi e a Como alla Scuola Oliver Twist di Cometa. Protagonisti qui i ragazzi di Cometa che insieme ai docenti hanno accolto la classe dell'IC Como Rebbio per proseguire la coltivazione e la cura dell'orto nato da Coltiviamo un sogno, analogamente a quanto accaduto all'I.C. Levi di Rivoli.

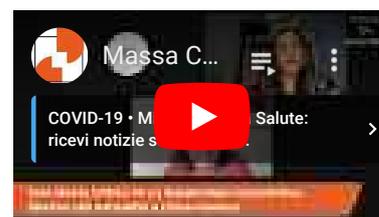


**Di Bellezza Si Vive** è il Progetto quadriennale selezionato da [Con i Bambini](#) nell'ambito del Fondo per il contrasto della **povertà educativa** minorile e giudicato tra gli interventi nazionali più innovativi, espressione di un partenariato multidisciplinare. Un percorso di ricerca-azione sperimentale che si esplica in diversi territori italiani e che pone la bellezza al centro di un metodo educativo, nel quale assumono particolare importanza l'emersione dei saperi spontanei, del protagonismo dei ragazzi, l'approccio laboratoriale ed esperienziale, la relazione educativa, l'orientamento alle scelte attraverso la generazione di bellezza.

Il **rapporto tra arte e cibo** si declina nella Storia dell'arte di tutti i tempi: la Tavola cromatica trova un importante riferimento nell'opera dell'artista Mario Merz nel Tavolo a spirale per festino e in generale degli artisti dell'Arte Povera in Collezione al Castello di Rivoli, come ad esempio Michelangelo Pistoletto con il suo costante impegno nel porre l'arte al centro della trasformazione sociale responsabile.



## Fare Massa Critica



## The Shortcaster





### Il progetto Coltiviamo un sogno

*Coltiviamo un sogno* è un percorso educativo basato sulla realizzazione di **orti artistici** negli spazi scolastici, attraverso attività a scuola, al Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea e all'aria aperta. Nell'ambito dell'azione, attraverso la realizzazione dell'orto, inteso come metafora di crescita e condivisione, si accompagnano i ragazzi a una riflessione collettiva su come la **biodiversità** appartenga alla natura e all'umanità.

L'orto racconta storie di migrazioni umane: quello che arriva nelle nostre tavole non sempre è autoctono, spesso è frutto di **contaminazioni, scoperte, incontri interculturali**.

Fare orto è un modo per riflettere sul valore della diversità e dell'incontro, un modo di rimanere aperti all'ascolto e alla scoperta dell'altro.

Nell'attuale momento storico, anche in linea con le istanze dell'outdoor education, l'azione ha inteso offrire nuove prospettive e spunti per ripensare il contesto di vita quotidiana dei ragazzi, creando le condizioni per acquisire un diverso atteggiamento nei confronti dell'ambiente naturale di cui siamo tutti parte della comunità universale dei viventi.

Preparare, seminare, curare il terreno per raccogliere i frutti richiede tempo, forza, pazienza, cura quotidiana, capacità di tollerare frustrazioni, insuccessi, imprevisti; allo stesso modo idee e desideri si trasformano in forme, colori, materia vitale. Piantare un seme sembra un gesto umile ma aiuta i ragazzi a scoprire la cura verso il territorio inteso come bene comune e in generale verso l'ambiente per mettere radici nel futuro.

In linea con la metodologia del Dipartimento Educazione Castello di Rivoli, il progetto *Coltiviamo un sogno* si fonda sull'esperienza dell'arte per favorire una relazione emotivamente ricca e significativa tra i giovani e la natura, sempre partendo dagli strumenti della creatività contemporanea e dal lavoro di artisti come Shweta Bhattad con il suo progetto internazionale *I have a dream*, che riparte dalla terra per promuovere la riappropriazione di antiche pratiche di coltivazione e Joseph Beuys, antesignano delle problematiche sulla salvaguardia della natura, della biodiversità, dello sviluppo sostenibile.

Oggi, infatti, nel processo educativo è indispensabile riconsiderare la relazione col contesto naturale, per accrescere la propria consapevolezza, anche alla luce delle ricerche di antropologi e scienziati come Natasha Myers e Timothy Choy che

### Da Twitter

Ricerca di Arpa Piemonte sui gessi di defecazione: efficaci, ma bisogna regolamentarli  
<https://t.co/9LCnhsUIBN>  
 about 59 minuti ago

L'importanza di misurare la sostenibilità in azienda  
<https://t.co/EvXwRifWSZ>  
<https://t.co/wvy4Q0FzNq>  
 about 2 giorni ago

Dal 31 marzo al 2 aprile 2023 a Torino ColtivaTo, il Festival dell'Agricoltura  
<https://t.co/8XMePOsRbM>  
<https://t.co/tcvSq9H0Xr>  
 about 2 giorni ago

L'importanza di misurare la sostenibilità in azienda  
<https://t.co/CSN7Uc4mEX>  
 about 2 giorni ago

Dal 31 marzo al 2 aprile 2023 a Torino ColtivaTo, il Festival dell'Agricoltura  
<https://t.co/EIWANDQ0JI>  
 about 2 giorni ago

### Dati Coronavirus

[Dati Coronavirus Italia](#)  
[Dati Vaccini Italia](#)  
[Dati Coronavirus Mondo](#)  
[World COVID-19 Stats](#)  
[Coronavirus cases](#)  
[Coronavirus Streaming](#)

arricchiscono di nuovi contenuti e pratiche il pensiero ecologista.

Un orto (come nel progetto *Coltiviamo un sogno*) può diventare un messaggio in difesa dei territori e delle specie che li abitano, implica infatti l'assunzione di un comportamento responsabile verso gli altri e il Pianeta.



Vuoi saperne di più su Massa Critica ? **Ecco la nostra presentazione.**

Ti è piaciuto Massa Critica ? Bene! Iscriviti alla **nostra newsletter**, e al nostro **canale Telegram**.

Se ti piace il nostro lavoro vai alla **nostra pagina su Facebook** e clicca su "Like".

Se preferisci puoi anche **seguirci via Twitter**, via **Instagram** e **via Youtube**.



Massa Critica è una piattaforma di informazione, partecipazione e attivazione dei cittadini diversa dalle altre, che non vuole solo fornire contenuti importanti su sostenibilità, tecnologia, innovazione, startup, cibo, social innovation. Massa Critica vuole favorire l'attivazione e quanti condividono aspirazioni nuove e innovative.

Per sostenerci abbiamo bisogno del vostro contributo, per questo vi chiediamo di supportarci in questo momento straordinario. Grazie per il vostro contributo e per la vostra fiducia!

#### Donazione con Paypal o carta di credito

**Dona ora**



#### Donazione con Satispay



#### Correlati



**TAVOLO  
DEL  
RIUSO**

Il 30 giugno Il Tavolo del Riuso presenta Spritz for Future Day

29 Giugno 2021  
In "Massa Critica"



Dall'8 all'11 dicembre a Torino il primo Festival nazionale Istruzioni per il riuso

1 Dicembre 2021  
In "Food"



La metropolitana di Torino arriverà fino a Rivoli

15 Dicembre 2019  
In "Massa Critica"