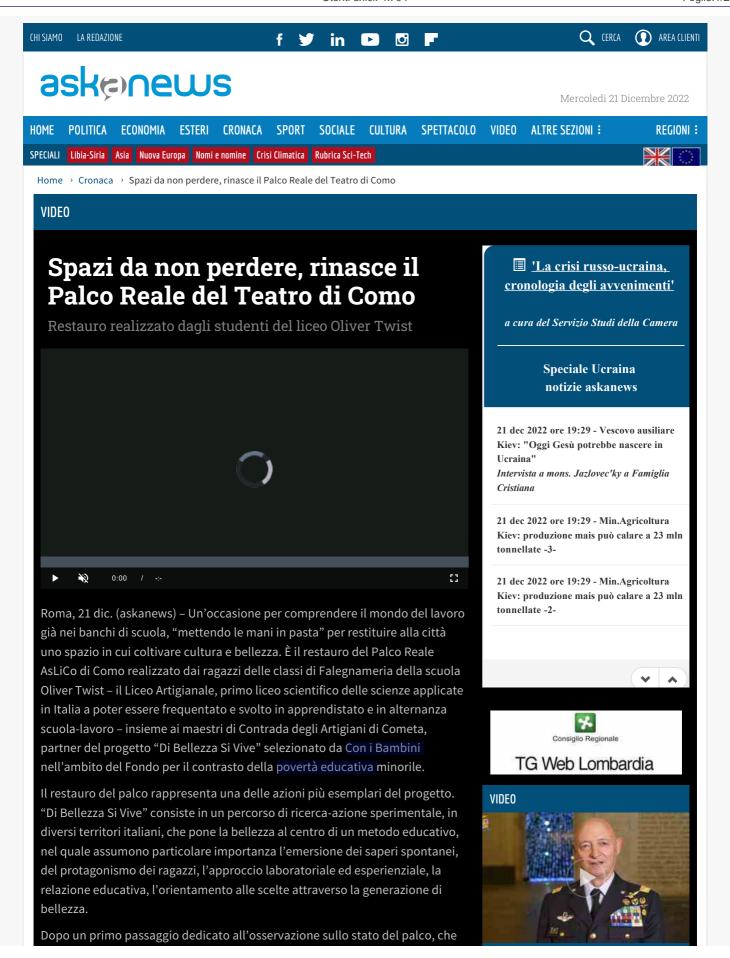
www.askanews.it Utenti unici: 4.704 Rassegna del 21/12/2022 Notizia del: 21/12/2022

Foglio:1/2

Il presente documento e' ad uso esclusivo del committente.



ask@news

www.askanews.it Utenti unici: 4.704 Rassegna del 21/12/2022

Notizia del: 21/12/2022 Foglio:2/2

mostrava il deterioramento dei materiali e degli arredi, si è passati alla vera e propria scelta degli interventi e all'individuazione degli artigiani specializzati l'intagliatore, il traforatore, il doratore, il tappezziere, il restauratore del legno e il decoratore – che hanno collaborato con i ragazzi nell'esperienza del restauro attraverso lezioni frontali ed esperienziali sugli arredi da riportare a nuova vita. Allo stesso tempo, in classe gli studenti hanno approfondito la storia, l'architettura e l'arte legata al Teatro Sociale AsLiCo con i propri insegnanti. Ogni studente ha messo realmente mano e partecipato, con la supervisione di docenti, al restauro di tutte le parti del palco: dalle specchiere alle sedie, dalle poltroncine ai poggiapiedi, dalle consolle ai fregi del portale d'ingresso, dagli stipiti alle ante, alle cornici lignee.

L'attività svolta dai ragazzi accompagnati dagli artigiani ha le sue radici nel metodo della commessa: coinvolgere il mondo del lavoro come partner educativo nella formazione; offrire la possibilità di lunghe esperienze reali in un luogo bello e ordinato per accogliere quel pezzo unico che è l'uomo; fare per davvero con quella passione educativa che è l'origine di Cometa, volta alla singola persona, per valorizzare l'unicità di ciascuno.

I ragazzi hanno imparato a relazionarsi con un vero committente, il Teatro Sociale di Como e la Società dei Palchettisti, si sono messi alla prova e hanno scoperto i loro talenti attraverso l'esperienza e la creazione di bellezza, restituendo alla città un bene comune.

www.conmagazine.it

CONDIVIDI SU:











Gli auguri del Capo di Stato Maggiore dell'Aeronautica



"I migliori giorni" ipocrisia delle festività secondo Leo e Bruno



Spazi da non perdere, rinasce il Palco Reale del Teatro di Como



"Glass Onion – Knives Out", il nuovo caso del detective Craig



Roberto Bolle nel metaverso col suo Avatar in "Danza con me"



Il presente documento e' ad uso esclusivo del committente.