## vogheranews.it

www.vogheranews.it Utenti unici: n.d.

Rassegna del 14/11/2022 Notizia del: 14/11/2022

Foglio:1/1

CONTATTI CHI SIAMO



HOME

NEWS

ANIMALI

INTRATTENIMENTO

SPORT

**BUSINESS/AZIENDE** 

POLITICA

SCUOLA/CULTURA

Cerca qualcosa

AUTORIPARAZIONI AUTOSOCCORSO 'GIARDINA" VOGHERA

**Autoriparazioni** 

0383-366 503

via Golgi 20

NO ALLA VIVISEZIONE

Voghera

SENZA ANESTESIA?

IN CHE SENSO

SENZA ANESTESIA?

VOGHERA - OLTREPO - PAVIA - PAVESE - BRONI/STRADELLA - VALLI

## VOGHERA 14/11/2022: L'IC Pertini al convegno della Bicocca sulle scuole innovative

Novembre 14 18:13



VOGHERA - "Cantieri aperti e scuole in costruzione": questo il titolo del convegno organizzato dall'Università Bicocca di Milano (Dipartimento di Scienze della Formazione) per fare il punto su modelli didattici e buone pratiche messi in atto dalle scuole per rilanciare una proposta educativa efficace e rinnovata dopo gli anni della pandemia. Tante le tante occasioni di dibattito offerte a docenti e

pedagogisti; in particolare venerdì 11 si è parlato di "Ambienti innovativi e centralità dell'apprendimento", contesto nel quale è stata presentata l'esperienza del progetto "Oltre i confini: per una scuola aperta al territorio" coordinato dal CIDI di Milano, finanziato dall'Impresa sociale "Con i bambini" e attuato da una rete nazionale di scuole. A rappresentare le Secondarie di Primo grado della rete di Pavia è intervenuta la prof.ssa Chiara Benfante dell'Istituto Comprensivo Pertini di Voghera, che ha illustrato il progetto "Cantastoria": un documentario realizzato dagli alunni delle Classi Terze nell'anno scolastico 2020-21, per ripercorrere la storia italiana ed europea del Novecento attraverso le canzoni d'autore. «Il progetto è nato nell'ambito del corso di ricerca-azione proposto dal CIDI e finalizzato a una didattica fondata sulla centralità del discente, su compiti di realtà accattivanti, sulla sinergia fra lo sviluppo delle competenze di base e di quelle chiave di cittadinanza», ha spiegato la docente, affermando inoltre che «si è trattato di un lavoro interdisciplinare nel quale gli argomenti della storia contemporanea sono stati affrontati con uno sguardo allargato all'analisi dei brani musicali e dei testi d'autore, e in più con una rielaborazione grafica curata dalle docenti di Arte e Immagine.» Insomma, un modo per imparare la storia certamente più efficace e coinvolgente della tradizionale lezione frontale con il libro di testo, ma anche un'occasione per aggiornare il canone delle letture proposte agli studenti, inserendo a pieno titolo i testi di Fabrizio De André, Francesco De Gregori, Edoardo Bennato e altri grandi cantautori italiani. Il tutto nello spazio dell'Aula Laboratorio Polivalente donata dal CIDI: un'aula colorata, dotata di arredi modulari e di una moderna strumentazione tecnologica adatta a una didattica davvero al passo con i tempi.

## FOTOGRAFIA SPAZIO53 VOGHERA



SPAZIO OFFERTO DALLA DITTA IMMAC DI



Il presente documento e' ad uso esclusivo del committente.

CONTATTI 

## **COMMENTI**

Commenti via Facebook





Telpress