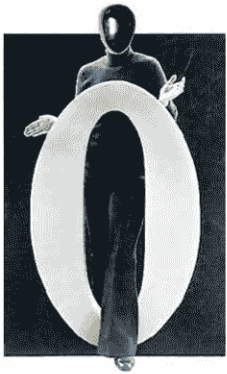


Le Mostre



Le donne emancipate di Mirella Bentivoglio

In occasione del centenario della nascita dell'artista, sono cento le opere che compongono l'iter della mostra *Quanto Bentivoglio?*, a cura di Nicoletta Boschiero, fino al 29 gennaio alla Galleria nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea. A essere investigato è il suo discorso artistico, incentrato sulla donna e sulla sua emancipazione.

► Galleria nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Viale delle Belle Arti 131, da martedì a domenica, 9-19



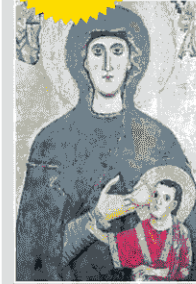
L'arte multimediale di Diego Perrone

Pendio piovoso frusta la lingua è la nuova mostra dell'artista Diego Perrone, al Macro fino al 19 febbraio, concepita come un paesaggio organico. ► Macro, Via Nizza 138, mart-ven 12-19, sab-dom 10-19, lunedì chiuso

Viaggio nel Paese di Riccardo Venturi

Denatalità, povertà minorile, mancanza di spazi per il gioco. Sono molti i temi della mostra *Stati d'infanzia-Viaggio nel Paese che cresce*. Fotografie di Riccardo Venturi, ospitata fino al 26 febbraio, al Museo di Roma in Trastevere. Oltre ottanta scatti e un video raccontano i "cantieri educativi" promossi da "Con i Bambini" e sostenuti dal Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile. ► Piazza S. Egidio 1b, fino al 26 febbraio, mart-dom 10-20

Vi consigliamo



Roma medievale a Palazzo Braschi

È un viaggio tra VI e XIV secolo, tra politica, religione, architettura, quello proposto nella mostra *Roma Medievale. Il volto perduto della città*, a Palazzo Braschi fino al 5 febbraio. Esposti oltre 160 elementi, tra mosaici, affreschi e opere messe a disposizione da musei, enti religiosi e istituzioni pubbliche e private.

► Piazza Navona 2, fino al 5 febbraio, mart-dom ore 10-19, info 060608



Peso: 14%