



RADIO LASER

RADIO LASER

IL SUONO DELLA TUA CITTÀ

[HOME](#)
[RADIOLASER](#)
[PODCAST](#)
[NEWS PER CATEGORIA](#)
[TUTTE LE NEWS](#)
[ASCOLTA RADIO LASER](#)

Sabato 30 aprile – Sapiens di Principio Attivo Teatro per Kids al Teatro Paisiello di Lecce

27 Aprile 2022 • Redazione • Appuntamenti, Comunicazione di servizio, Cultura, Informazione, Interviste, Istituzioni, Politica, Primo piano, Spettacolo, Teatro, Territorio



Condividi subito la notizia



Sabato 30 aprile (ore 20:30) al **Teatro Paisiello di Lecce** con **Sapiens di Principio Attivo Teatro** prosegue l'ottava edizione "straordinaria" di "Kids. Festival del teatro e delle arti per le nuove generazioni" dedicata al tema "Ricostruire". Scritto da **Valentina Diana** per la regia di **Giuseppe Semeraro** sul palco con **Dario Cadei, Otto Marco Mercante, Cristina Mileti, Silvia Lodi, Francesca Randazzo** con musiche originali di **Leone Marco Bartolo**, Sapiens si muove dentro una costruzione drammaturgica affine, per i suoi conflitti

ASCOLTA E GUARDA RADIO LASER/CITYRADIO



CERCA

GLI APPUNTAMENTI

drammatici, all'archetipo dell'amore contrastato reso celebre nel Romeo e Giulietta. Una vera e propria storia d'amore, la più antica, raccontata **con** il linguaggio del teatro fisico, della danza, delle ombre e della pittura dal vivo. Una storia antichissima capace di farci riflettere sul nostro tempo e forse sul nostro fragile futuro.

Lo spettacolo racconta a un pubblico di bambini e ragazzi (dai 6 anni) l'incontro-scontro tra due specie di ominidi che hanno condiviso l'esistenza in Europa per migliaia di anni, Sapiens e Neanderthal. Fino a poco tempo fa si riteneva che l'arrivo dei Sapiens, avesse soppiantato la specie, ma sembra che le cose siano andate diversamente. Nuove scoperte dimostrano che i due gruppi hanno vissuto fianco a fianco nel sud dell'Europa. I Neanderthal non erano proprio come i Sapiens, avevano caratteristiche genetiche diverse. "Abbiamo deciso di immaginare che queste caratteristiche li rendessero meno competitivi sul piano evolutivo ma conferissero loro una particolare sensibilità nei confronti degli aspetti più sottili della natura", si legge nella scheda di presentazione. "Li abbiamo dunque immaginati meno abili, meno aggressivi, in contrasto **con** l'efficienza e la capacità organizzativa dei Sapiens. L'idea è quella di immaginare intorno ai Sapiens una visione che rispecchi gli aspetti più cinici e vincenti della società contemporanea, il Neanderthal incarnerà gli aspetti più disinteressati e poetici". Sul piano della ricerca storica, sembra che i Neanderthal avessero una forte propensione per l'arte, per la pittura, per la musica, pare fossero in grado di costruire strumenti musicali. "Questa bipartizione anche se schematica ci permette in maniera semplice e diretta di lavorare sui conflitti tra i due gruppi che di volta in volta si incontreranno nella storia. Attraverso questa fiaba preistorica racconteremo i conflitti tra due specie **con** visioni e atteggiamenti diversi rispetto alla vita e all'ambiente".

Dopo la sospensione di gennaio, **dal 23 aprile e sino al 29 maggio "Kids"** propone cinque fine settimana **con** compagnie straniere, italiane e pugliesi per un ricco programma di spettacoli per piccolissimi, piccoli e grandi spettatori, tra teatro, danza, circo, nuove tecnologie e linguaggi innovativi della scena contemporanea. Spazio anche a "In viaggio **con** le storie", una finestra sulla narrazione per farsi trasportare **con** la fantasia sui vagoni storici del Museo Ferroviario di Puglia (sabato 7 e 14 maggio), Corpoliberatutti, workshop di ricerca per teenager condotto da Matteo Marchese in collaborazione **con** il network Anticorpi xl e il supporto dell'azione CollaborAction K (13, 14 e 15 maggio alle Manifatture Knos) e il laboratorio Piccoli critici a cura di Silvia Lodi (30 aprile al Teatro Paisiello e 7 maggio nel Convitto Palmieri). Il Festival è ideato e organizzato da Factory Compagnia Transadriatica e Principio attivo teatro **con** il sostegno di Ministero della Cultura, Regione Puglia, Comune di Lecce, Teatro Pubblico Pugliese, Polo BiblioMuseale di Lecce, Chain Reaction, Storie cucite a mano, progetto selezionato da **Con i Bambini** nell'ambito del Fondo per il contrasto della **povertà educativa** minorile, in collaborazione con BlaBlaBla, Assitej Italia, Network Anticorpi XL, Manifatture Knos, Museo Ferroviario di Puglia, Cirknos, Cpk - bicycle centre.

Info, programma e biglietti

www.kidsfestival.it
www.facebook.com/kidsfestivallecce
www.instagram.com/kidsfestivalteatro

Ufficio Stampa

Società Cooperativa Coolclub
Piazzetta Cloe Elmo 10 - 73100 Lecce
www.coolclub.it - ufficiostampa@coolclub.it - 0832303707
Pierpaolo Lala - pierpaolo@coolclub.it - 3394313397
Cristiana Alessia Francioso - cristiana@coolclub.it - 3889311218

Correlati

Dal 23 aprile al 29 maggio
- Edizione straordinaria di
Kids. Festival del teatro e
delle arti per le nuove
generazioni a Lecce
22 Aprile 2022

GIOVEDÌ 30 DICEMBRE A
LECCE LA QUARTA
GIORNATA DELL'OTTAVA
EDIZIONE DI "KIDS.
FESTIVAL DEL TEATRO E
DELLE ARTI PER LE NUOVE

TEATRO, DANZA, CIRCO,
NUOVE TECNOLOGIE E
LINGUAGGI INNOVATIVI
DELLA SCENA
CONTEMPORANEA,
INCONTRI, LABORATORI,



Sabato 30 aprile - Sapiens di Principio Attivo Teatro per Kids al Teatro Paisiello di Lecce

27 APRILE 2022 0



Migliorico: la Regina Elisabetta risponde agli auguri per il Giubileo di Platino inviati dalla classe V B di Pomarico

27 APRILE 2022 0



"Strana vita, la mia", conversazione con Romano Prodi - Lunedì 2 maggio ore 19 Ruvo di Puglia (Nuovo Teatro Comunale)

27 APRILE 2022 0



Tortorelli (Uil): recuperare fiducia cittadini in politica e istituzioni

27 APRILE 2022 0

LE ULTIME NEWS

SOSTEGNO AL PAGAMENTO DEL CANONE DI LOCAZIONE PER COLORO CHE HANNO SUBITO PERDITE ECONOMICHE A CAUSA DEL COVID: ONLINE L'ELENCO DEI BENEFICIARI

27 Aprile 2022