

ALTRE NEWS



“Giovanni Gagliardi, momenti di vita spiata”, ecco il cortometraggio del Liceo Gioia

di Redazione - 15 Marzo 2022 - 11:59

Commenta Stampa Invia notizia 3 min

Più informazioni su

 archivio di stato consorzio solco cortometraggio
 giovani connessi liceo gioia piacenza


“Giovanni Gagliardi. Momenti di una vita spiata” è un cortometraggio realizzato dal Liceo Gioia in collaborazione con **Consorzio Sol.Co**, **Cooperativa DesTacum** e **Archivio di Stato di Piacenza** e si inserisce all'interno dell'iniziativa “Cultura classica e cultura digitale: memorie nel futuro” del progetto nazionale “**Giovani Connessi**”, selezionato da Impresa Sociale “**Con I Bambini**” nell'ambito del “**Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile**”.

Il corto prende ispirazione dalla graphic novel *Giovanni Gagliardi. Una vita spiata*, pubblicato nel 2018, frutto di un laboratorio didattico, realizzato dal Liceo Gioia in collaborazione con l'Archivio di Stato di Piacenza. A partire da documenti d'archivio, gli studenti, supervisionati da docenti e archivisti, hanno scoperto e fatto rivivere **Giovanni Gagliardi**, fisarmonicista piacentino di successo, convinto difensore della pace, segnato dagli eventi della storia di primo Novecento. Hanno collaborato a regia e produzione, insieme ad **Alessandro Simonetta** e **Sara Bertuzzi** (per Sol.co), anche **Manuela Veneziani**, docente di materie letterarie del Liceo Gioia, e **Anna Riva**, direttore dell'Archivio di Stato di Piacenza per la documentazione sul personaggio in quanto referenti dell'attività di ricerca storica e curatrici del romanzo grafico.

 Straordinario musicista nella **Parigi della Belle Époque**, obiettore di

PIÙ POPOLARI | PHOTOGALLERY | VIDEO



Covid, nel piacentino un decesso e 82 nuovi contagi. Stabile la terapia intensiva

PSmeteo

Previsioni

Piacenza



14°C 4°C

GUARDA IL METEO DELLA TUA CITTÀ »



ALTRE NEWS

Tante nuvole ad inizio settimana. E in montagna si rivede la neve **previsioni**

Commenta

PSlettere

Tutte le lettere



Sì alla Pace e alla solidarietà al popolo ucraino, ma come?



“Dalla storia di Pasqualino una speranza per tanti cani che cercano una famiglia”



“Sostegno alla mia palestra, non chiederò nessun rimborso o allungamento dell'abbonamento”



“Giardini Margherita pieni di

INVIA UNA LETTERA »

coscienza, considerato "scemo di guerra", rinchiuso in diversi manicomi fino al 1919, confinato a Ventotene, Giovanni Gagliardi, fu spiato per oltre trent'anni dalla polizia francese prima e dalla polizia italiana poi, ma con i suoi libri, la sua musica e la sua fisarmonica riuscì sempre ad essere un uomo libero.

La sceneggiatura è il frutto di un laboratorio di storytelling, condotto da Simonetta nell'anno scolastico 2020/2021, a cui hanno partecipato ragazzi e ragazze del Liceo Gioia, di classi di biennio e triennio: **Viola Aragona, Emma Bacchetta, Beatrice Ciambriello, Maria Elena Conta, Filippo Fiandra, Annalisa Gennari, Federico Lodigiani, Francesco Maisto, Cecilia Mattioli, Alessandra Nacchio, Riccardo Scalmani, Sofia Timochshenko, Mattia Vignola.**

Il testo ha preso forma e forza con gradualità e ha visto emergere idee originali dei ragazzi. Le giornate di riprese, poi, con la supervisione tecnica di **Marta Lombardelli** – ex alunna del Gioia, docente di ingegneria del cinema a Torino -, si sono susseguite rapidamente, soprattutto grazie alla disponibilità di tutte le parti coinvolte. Le scene sono ambientate in spazi di Palazzo Farnese-Archivio di Stato e **Teatro San Matteo** e assumono anche una valenza simbolica, giocata sul bianco-nero o colore: dagli uffici, alle scale segrete e monumentali, ai vani di disimpegno, al palco del teatro. Sono scelte per connotare la vicenda umana del personaggio, la solidità della sua dimensione interiore nonostante le forme di persecuzione subite.

Nel cortometraggio Giovanni Gagliardi è recluso in manicomio nell'anno 1918, a seguito di una sentenza pretestuosa, da leggersi più come condanna del suo libero pensiero, alimentato senza sosta, attraverso scritti e letture, anche nei giorni di prigionia. A partire dal manicomio si spazia, attraverso flashback, al tempo delle discussioni politiche all'osteria di Castelvetro, al momento della sentenza in tribunale, o al ricordo del successo parigino, in piena Belle Époque, quando Gagliardi si esibiva con la fisarmonica nei locali di **Montmartre**. Nelle scene finali il protagonista è liberato alla luce di una lettera, indirizzata alla direzione del Manicomio, che mette a fuoco le sue doti intellettuali e umane.

Nei panni del protagonista l'ex studente del liceo **Giacomo De Poli**, somigliante ed espressivo nell'interpretazione. Insieme a lui **Paolo Strona**, docente del Gioia, nella parte del direttore del manicomio, ed **Enzo Latronico**, dell'Archivio di Stato, come assistente del direttore. Gli amici dell'osteria sono interpretati da **Alessandro Simonetta, Gian Cesare Schippisi e Filippo Fiandra**. Le musiche della colonna sonora sono dello stesso Giovanni Gagliardi, i cui spartiti sono stati ritrovati tra le carte d'archivio, e sono suonate dall'orchestra del Liceo Gioia diretta dal prof. **Franco Marzaroli**. Si è trattato, sia per i ragazzi sia per gli adulti che hanno partecipato al progetto, di un'esperienza particolarmente interessante e formativa.

Buona visione ai link

LICEO GIOIA

<https://youtu.be/670kuOq043Y>

<https://www.instagram.com/lu/ChEIVLVMEN7D>

https://www.instagram.com/tv/CDF1BK1M0N4/?utm_medium=share_sheet

GIOVANI CONNESSI

https://m.youtube.com/watch?v=6c53Tv_4Avo&t=332s&pp=2AHMApACAQ%3D%3D

<https://percorsiconibambini.it/giovaniconnessi/2022/03/02/la-musica-rende-liberi-la-storia-di-giovanni-gagliardi/>

Più informazioni su

archivio di stato
 consorzio solco
 cortometraggio
 giovani connessi
 liceo gioia
 piacenza



Continue with Facebook

COMMENTI

Accedi o registrati per commentare questo articolo.

L'email è richiesta ma non verrà mostrata ai visitatori. Il contenuto di questo commento esprime il pensiero dell'autore e non rappresenta la linea editoriale di PiacenzaSera, che rimane autonoma e indipendente. I messaggi inclusi nei commenti non sono testi giornalistici, ma post inviati dai singoli lettori che possono essere automaticamente pubblicati senza filtro preventivo. I commenti che includano uno o più link a siti esterni verranno rimossi in automatico dal sistema.

ALTRE NOTIZIE DI PIACENZA



ALTRE NEWS

Carburante, a Piacenza i prezzi di diesel e benzina aumentano di oltre il 20% LA MAPPA



ALTRE NEWS

Creare valore in azienda: sfida per gli studenti di global business management



ALTRE NEWS

Al via la 18esima edizione di "Musica al Lavoro": primo incontro dedicato a donne e scrittura



ALTRE NEWS

Il Jazz entra nelle scuole di tutta Italia: nasce a Piacenza la rete "Jazz Mood Schools"

DALLA HOME



MUSICA

Il Jazz entra nelle scuole di tutta Italia: nasce a Piacenza la rete "Jazz Mood Schools"



L'IMPENNATA

Carburante, a Piacenza i prezzi di diesel e benzina aumentano di oltre il 20% LA MAPPA



GIOVANI CONNESSI

"Giovanni Gagliardi, momenti di vita spiata", ecco il cortometraggio del Liceo Gioia



SERIE C

Due gol per la pace: il bomber piacentino Simone Guerra diventa "No Guerra"



Invia notizia



Feed RSS



Facebook



Twitter



Contatti



Publicità

Canali Tematici

Home
 Cronaca
 Politica
 Economia e Lavoro
 Sport
 Altre News

Sport

Calcio
 Volley
 Basket
 Paralimpici
 Altri Sport
 Maratona

Città

Piacenza
 Castel San Giovanni
 Rottofreno
 Fiorenzuola
 Tutti i comuni

Eventi

Home
 Arte&Cultura
 Bambini
 Cinema
 Libri
 Manifestazioni&Fiere
 Nightlife
 Religione
 Sagre
 Salute
 Spettacoli&Concerti
 Sport
 Teatro

WebTV

Home
 altre news
 cronaca
 eventi
 Sport
 Università Cattolica

Photogallery

Home
 Altre News
 Cronaca
 Eventi
 Sport