

Ultimo:

L'esposizione dell'artista irpino Gennaro Vallifuoco ospitata nell'ex Carcere Borbonico di Avellino dal 5 al 29 marzo



oraquadra.info



il giornale on-line fondato dalla giornalista Lilli D'Amicis



SEZIONI ▾

APERTAMENTE & PARLA CON ME

VIDEO

SPECIALI ORAQUADRA ▾

CONTATTI & SEGNALAZIONI



SCRIVI AL DIRETTORE



Accade in Puglia Arte Cultura PRIMO PIANO QUIARTE Taranto&Provincia

Il carnevale per le strade della Città Vecchia di Taranto

1 Marzo 2022 Pino Lacava 0 commenti Antonietta Iossa, Luigi Faraldi, Taranto

Condividi

Carnevale tra i vicoli dell'Isola

TARANTO – Ritorna il carnevale per le strade della città vecchia. A celebrarne "la morte" **con** tanto di fantocci in cartapesta i giovani alunni dell'istituto comprensivo "Galileo Galilei" di Taranto. I ragazzi, coadiuvati dagli insegnanti e dagli operatori del CREST, hanno seguito dei laboratori in cui hanno realizzato maschere e fantocci tipici della festa più pazzosa del mondo e hanno sfilato per i vicoli dell'isola cantando e divertendosi a suon di coriandoli! La manifestazione rientra nel progetto triennale "Le Case Speciali dei Ragazzi e delle Ragazze", selezionato dall'Impresa sociale **con i Bambini** nell'ambito del Fondo per il contrasto della **povertà educativa** minorile, nasce con l'obiettivo di rimuovere gli ostacoli di natura economica, sociale e culturale che impediscono la piena fruizione dei processi

Sostieni il Giornale

Dal 2011 oraquadra, propone un'informazione **onesta, corretta, puntuale e gratuita**. Questa forma di integrità professionale è possibile perché il giornale ha sempre preso le distanze da compromessi e favori da soggetti che vedono in ciò una certa forma di propaganda finalizzata. Il giornale non ha mai ricevuto contributi statali e provvede alle sue spese autofinanziandosi. **Sostenete la libertà di informazione è importante**


Ricerca Notizia


Pubblicità

educativi da parte degli e delle adolescenti.



Il progetto, gestito da un'ATS con capofila la Coop. Soc. Progetto Città, si fonda su una rete regionale di "Case Speciali" in cui,



sinergicamente, sono realizzate attività socio-culturali, creative, ludico-educative

ed artistiche, in ambito sia scolastico che extrascolastico, favorendo la promozione e il consolidamento di una comunità educante territoriale a favore dei ragazzi e delle ragazze delle sei province pugliesi.

“Una manifestazione come quella di carnevale per le strade di città vecchia da parte dei nostri ragazzi è un’esperienza importante per loro ma anche per il quartiere intero, invaso da una gioventù che chiede di poter vivere la propria età e una normalità ormai persa da tempo – afferma **Luigi Faraldi**, collaboratore della Dott.ssa **Antonietta Iossa**, e responsabile del plesso-. Come scuola ci impegniamo quotidianamente in uno scambio e in un’offerta formativa di esperienze per i nostri ragazzi che possano tenerli legati alle loro origini”.

Intanto la classe 1^ D del plesso “Giusti” è stata premiata per il contest “We are all Med – Schools vs Marine Litter 2021”, bandito dal CIHEAM Bari e promosso dall’Associazione Plasticaquà APS Taranto. Il concorso era riservato alle classi delle scuole dell’area pilota Salentina, impegnate a diffondere i temi della sostenibilità ambientale e a coinvolgere le giovani generazioni in un processo di consapevolezza e autocritica.

“ La scuola – prosegue Faraldi – accanto alla finalità formativa squisitamente didattica ha, soprattutto, una finalità educativa tesa a promuovere valori pregnanti per favorire a la crescita di cittadini attivi e consapevoli, in cui la tematica del rispetto dell’ambiente assume un’importante fondamentale”.



Condividi



← È partita oggi in Puglia la somministrazione della quarta dose di vaccino anti Covid per i soggetti fragili

L’esposizione dell’artista irpino Gennaro Vallifuoco ospitata nell’ex Carcere Borbonico di Avellino dal 5 al 29 marzo →



Pino Lacava

Artista visivo e ceramista, sperimentatore d'arte, appartenente alla corrente della Neo Avanguardia New Dada. Ha esposto in collettive e personali nazionali ed internazionali, tra cui la Biennale di Venezia e la Biennale di Brera. Già docente all'Istituto "Cabrini" di Taranto di grafica. Operatore culturale.

 Potrebbe anche interessarti

