

GEDI

Parte del gruppo

la Repubblica

e

mymovies.it
 IL CINEMA DALLA PARTE DEL PUBBLICO

Cerca un cinema

Registrati

Accedi

Film ▾

Serie TV ▾

Festival ▾

Cinema ▾

MYMOVIES LIVE ▾

TROVA STREAMING

Dvd

Guida TV ▾

News ▾

Q

KIBAKA FILM FESTIVAL, LA RASSEGNA DI CINEMA AFRICANO TORNA IN SALA

L'VIII edizione punta a far emergere la realtà attuale dell'Afrodiscendenza, in Italia e nel mondo ancora oggetto di razzismo e discriminazione. Il 14 e il 15 febbraio a Firenze.



venerdì 11 febbraio 2022 - Festival

Torna a Firenze il **Kibaka Film Festival**, dedicato al cinema africano e giunto all'**VIII edizione**, arricchito dal coinvolgimento delle ragazze e dei ragazzi dell'**IIS Galileo Galilei di Firenze**. 15 cortometraggi e tre film saranno proiettati tra il **14 e il 15 febbraio**, rispettivamente al **Museo Istituto Fiorentino di Preistoria** (via dell'Oriuolo 26) e al **Cinema della Compagnia** (via Cavour 50/r).

Quest'anno il programma vuole valorizzare il decennio internazionale per le persone di origine di africana proclamato dalle Nazioni Unite, dal 2015 al 2024, e punta a far emergere la realtà attuale dell'Afrodiscendenza, in Italia e nel mondo ancora oggetto di razzismo e discriminazione.

Dopo il successo della scorsa edizione, totalmente online, che ha fatto

registrare numeri importanti. Quest'anno torniamo in presenza e puntiamo sul ritorno del pubblico in sala.

– Matias Mesquita, direttore del Kibaka, Film Festival, che rientra nel programma del Black History Month Firenze

Il festival, con il sostegno di "Bella Presenza", progetto selezionato da "Con i Bambini" nell'ambito del Fondo per il contrasto della **povertà educativa** minorile - di cui l'Associazione Angolana Njinga Mbande è partner - ha creato **una sezione pensata per i ragazzi**, che si chiama **'Kibaka For Young!'** nata dalla collaborazione con l'IIS Galilei di Firenze, e in particolare con la professoressa Laura Rossi, che **arriva quest'anno alla seconda edizione**. "Siamo molto felici del coinvolgimento di questi giovani, perché rappresentano un esempio di come si possano abbattere le barriere culturali, mettendo in sinergia comunità locale, cultura e scuola". "Con alcune classi" - prosegue Mesquita - "abbiamo svolto laboratori sui corti cinematografici che trattano l'**Afrodiscendenza e i temi delle migrazioni**, e da questi incontri è maturata la collaborazione di due studentesse, oggi universitarie, Agata Inturrisi e Valentina Manieri, che hanno partecipato ai laboratori del percorso "Indovina chi viene in classe, creato da Tiziana Chiappelli, referente della rete fiorentina del Progetto Bella Presenza".

"Il Kibaka vuole enfatizzare la bellezza e l'importanza della cultura afrodiscendente come elemento in grado di fondersi alle culture del mondo e come una forza capace di arricchire e trasformare le realtà culturali e artistiche mondiali. **L'obiettivo è far nascere a Firenze e in tutta la Toscana un nuovo sguardo sulle giovani generazioni afroeuropee**, allo scopo di promuovere tramite le scuole il lavoro di artisti e talenti emergenti. In modo particolare le testimonianze si rivelano come uno specchio della realtà europea in piena trasformazione culturale, dove le differenze sono minacciate dal ritorno di ideologie estremiste e nazionaliste".

Tra i tanti eventi in programma, il 14 febbraio, alle 15, è previsto un incontro con gli studenti di quinta dell'IIS Galileo Galilei, con i registi afrodiscendente Cecilia Garding e Kassim Yassin.

Per quanto riguarda il programma del festival, il 14 febbraio, al Museo Istituto Fiorentino di Preistoria, in evidenza *Kimpa Vita: La madre della rivoluzione africana*, di Ne Kunda Nlaba RDCpongo/Angola (2016), che riguarda la tratta degli schiavi, il colonialismo, le discriminazioni e lo scempio della Chiesa di quel tempo; e *Children's children*, di Rikki Beadle-Blair – Tritan Fyn – Aieduenu UK 2021, sulla memoria del passato e le consapevolezza dell'essere diverso.

Il 15 febbraio, Kibaka Film Festival arriva al Cinema La Compagnia: il programma comincia con tanti corti, quest'anno grazie al nuovo partner del festival AFROBRIX (un festival di cinema, musica, arte e cultura intorno al concetto e alla realtà dell'afrodiscendenza, che si svolge a Brescia)- In programma tre corti afrolatino: *Jamaica & Tamarindo: Afro tradition in the Heart of Mexico*, di Ebony Bailey; *Lipstick*, di Baharam Shabestari (Cuba) che apre una finestra sulla educazione LGBTQ e *Soul River and Black Memories* di Taize Inácia e Thaynara Rezende (Brasile) un musical nero che racconta il processo violento degli schiavi neri in Brasile.

Per i lungometraggi, ci sarà il pluripremiato, con 7 riconoscimenti internazionali, *Por aqui tudo bem* (Qui va tutto bene), di Pocas Pascoal, un film del 2011, ma ancora molto attuale, sul **dramma che le donne nere subiscono quando scelgono l'Europa come nuovo luogo dove ricominciare a vivere**, ma dove spesso trovano un vero inferno dantesco.

Quest'anno ci sarà anche **una Masterclass documenting BLACK ITALY, con Fred Kuwornu**, regista-produttore afrodiscendente nato in Italia e residente a New York.

ALTRE NEWS CORRELATE



netflix

11/02/2022

INVENTING ANNA, UNA SERIE ATTUALE SUL DESIDERIO DI EMERGERE A TUTTI I COSTI

Ideata da Shonda Rhimes e ispirata a una storia vera, una perfetta metafora di ciò che siamo diventati. Ora su Netflix. [Vai](#)

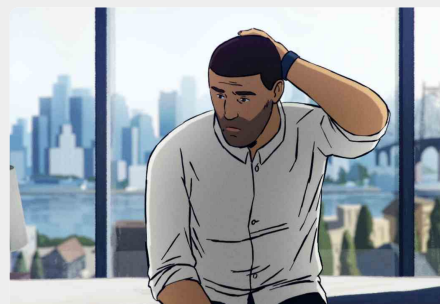


trovastreaming

11/02/2022

WHITNEY, UN RITRATTO CHE NON FA SCONTI A NESSUNO. IN STREAMING SU NEXO+

Un omaggio alla bellezza eccezionale di una cantante senza tempo. [Vai all'articolo »](#)



news

11/02/2022

FLEE, DA GIOVEDÌ 10 MARZO AL CINEMA

La straordinaria storia di un uomo, Amin, che decide di rivelare per la prima volta un doloroso segreto nascosto per oltre vent'anni. [Vai all'articolo »](#)



trailer

11/02/2022

OCCHIALI NERI, IL TRAILER UFFICIALE DEL FILM [HD]

Regia di Dario Argento. Un film con Ilenia Pastorelli, Xinyu Zhang, Ivan Alovio, Asia Argento. Da giovedì 24 febbraio al cinema. [Guarda il trailer »](#)



trailer

11/02/2022

THE ADAM PROJECT, IL TEASER TRAILER DEL FILM [HD]

Una produzione Netflix diretta da Shawn Levy e interpretata da Ryan Reynolds, Mark Ruffalo e Jennifer Garner. Dall'11 marzo su Netflix. [Guarda il trailer »](#)



now

11/02/2022

CHRISTIAN, L'ITALIA SCOPRE E VALORIZZA IL SUPERNATURAL CRIME DRAMA

Edoardo Gero e Claudio Santamaria sono i protagonisti di una serie ispirata alla graphic novel 'Stigmat'. Disponibile su



ALTRE NEWS IN PRIMO PIANO

