


[Home](#) > [Festival/Rassegna](#) > [Kids. Festival del teatro e delle arti per le nuove generazioni](#)
[Partner/Convenzioni](#)

[Home](#) > [Festival/Rassegna](#) > [Kids. Festival del teatro e delle arti per le nuove generazioni](#)

Festival/Rassegna

Kids. Festival del teatro e delle arti per le nuove generazioni

Da lunedì 27 dicembre a giovedì 6 gennaio, Lecce.

By Redazione1 - 20 Dicembre 2021

61

Share on Facebook

Tweet on Twitter

Search here...


 Metti in evidenza i tuoi articoli
 su TeatriOnline


ARTICOLI/RECENSIONI



Recensioni/Articoli

Candy-Do



Recensioni/Articoli

 Scienza, Fede... e poesia
 Marco Righi


Dramma/Tragedia

 Dolore sotto chiave. Sik
 Sik l'artefice magico


Recensioni/Articoli

 Carmen Consoli
 infiamma i teatri con il
 tour "Volevo fare la..."


Diciotto compagnie straniere, italiane e pugliesi con oltre **cinquanta repliche di spettacoli** rivolte a piccolissimi (0/3 anni), piccoli e grandi spettatori, tra **teatro, danza, circo, nuove tecnologie e linguaggi innovativi della scena contemporanea**, un **"villaggio"** con **incontri, laboratori, performance e attività di formazione: da lunedì 27 dicembre a giovedì 6 gennaio a Lecce** si rinnova l'appuntamento con **"Kids"**.

Dopo una speciale e inedita versione interamente online, infatti, l'ottava edizione del **Festival del teatro e delle arti per le nuove generazioni** torna "in presenza" sul tema **"Ricostruire"**, abitando molti luoghi del capoluogo salentino (Teatro Apollo, Manifatture Knos, Museo Ferroviario, Ex Convento degli Agostiniani, Teatro Paisiello, Convitto Palmieri, Museo Castromediano, Castello Carlo V).

Kids è una festa del teatro che coniuga un ricco e variegato programma a una vocazione sociale con grande attenzione all'inclusione. Grazie all'**Operazione Robin Hood**, anche quest'anno, il Festival proporrà una raccolta di **"biglietti sospesi"** per accogliere tutte le famiglie più bisognose e favorire le associazioni che lavorano con

INTERVISTE



Intervista

 Beppe Vessicchio
 ospite nella nuova
 puntata di "Storie di
 musica"


Intervista

 Le invasioni Fiorentine a
 teatro!


Intervista

 Intervista al Teatro
 Elettrodomestico


Bambini/Ragazzi

 Maria Pia Morelli, dalla
 carta alla tela

persone in situazione di disagio. **Kids** è un esempio di cooperazione tra artisti, operatori, imprese, istituzioni e luoghi della città, una magica medicina per questo tempo purtroppo ancora grigio.

Il Festival si aprirà il **27 e 28 dicembre** (ore 20:30) al **Teatro Apollo** con la compagnia belga **Okidok** che metterà in scena "**Slips inside. I clown come non li avete mai visti**", scritto, diretto e interpretato da **Xavier Bouvier** e **Benoît Devos**. Uno spettacolo (tout public), long seller della comicità internazionale, applaudito ad Anversa come ad Avignone, a Londra come a Melbourne. Sempre all'Apollo il **2 e 3 gennaio** (ore 20:30), dopo il doppio sold out nel 2019 con "Imagine toi", torna a Kids l'artista francese **Julien Cottureau**, già solista del Cirque du soleil, con "**AAAHH BIBI**", un circo immaginario e necessario, stravagante, eccessivo, fatto di artisti che si defilano, acrobati spaventati, equilibristi passionali, animali recalcitranti e un clown. Il **4 e 5 gennaio** (ore 16:30 e 18:30) invece al **Castello Carlo V** gli spagnoli **Animal religion** proporranno "**...E le idee volano...**", uno spettacolo circense dove pochi oggetti hanno molto peso e sono piccoli.

Alcune tra le realtà italiane più importanti del teatro per l'infanzia e la gioventù si daranno come sempre appuntamento a Kids: la torinese **Fondazione TRG** con lo spettacolo musicale "**Cenerentola, Rossini all'opera!**" diretto da **Nino D'Introna** ci farà immergere nel mondo della lirica con il M° Rossini alla prese con la scrittura della sua Cenerentola; il romano **Teatro Viola – Cranpi** con il visionario spettacolo di teatro-danza di "**Parlami terra**" con **Chiara De Bonis**; la compagnia bolognese **La baracca** con "**Tangram**" di **Andrea Buzzetti** con Matteo Bergonzoni, Giada Ciccolini e Lorenzo Monti e il progetto **G.G.** di Parma con "**Le Nid – Il nido**" con Consuelo Ghiretti, Francesca Grisenti e i pupazzi di Ilaria Comisso (con due lavori destinati ai più piccoli); la sarda **Nadia Addis** con l'intimo box theatre (4 spettatori per ogni replica) "**Brigitte et le petit bal perdu**"; gli "**Esercizi di fantastica**", Premio della giuria e del pubblico Vercate Ragazzi Festival 2021, spettacolo di danza e movimento di **Giorgio Rossi**, ispirato da Gianni Rodari; la coproduzione, tra parole e video, di **CSS Teatro stabile di innovazione del Friuli Venezia Giulia** con il romano **Teatro delle apparizioni** con "**Kafka e la bambola viaggiatrice**" diretto da Fabrizio Pallara, la performance **BOB** di **Matteo Marchesi** (in collaborazione con il Network Anticorpi XL e il supporto dell'azione CollaborAction KIDS).

Ampio spazio, come ogni anno, alle realtà pugliesi con gli spettacoli di **Compagnia Burambò**, **Teatro Koi**, **Compagnia la luna nel letto** e della rodata coppia **Francesco Niccolini** e **Luigi d'Elia**. E alle compagnie "padrone di casa": **Factory Compagnia Transadriatica** presenterà per la prima volta a Kids "**Hamelin**" con Fabio Tinella e "**Peter Pan**" entrambi per la regia di Tonio De Nitto; **Principio attivo teatro** sarà in scena con "**Sapiens**" di Giuseppe Semeraro e "**Hanà e Momò**" di e con Cristina Mileti e Francesca Randazzo.

Nel **Museo Ferroviario di Puglia** torna **In viaggio con le storie**, uno degli appuntamenti più appassionanti del festival, una finestra sulla narrazione per farsi trasportare con la fantasia sui vagoni storici. In programma "**Racconto di Natale**" con **Antonella Sabetta**, "**Anna dai capelli Rossi**" con **Antonella Ruggiero** e **Luigi Tagliente**, "**Il drago al centro della terra**" (liberamente tratto da "Il Drago Aidar" di Marjane Satrapi) con **Alessandro Lucci**, "**Narciso il primo amore**" di e con **Ilaria Carlucci**, "**Spiga**" con **Dario Cadei**, "**I vestiti nuovi dell'imperatore**" di Hans Christian Andersen con **Luigi d'Elia**, "**La principessa in cima alla torre**" con **Daria**

CERCA TEATRI:

LIBRI

"Camminando verso l'Oceano" è il nuovo libro di Domenico Scialla

Redazione1 - 20 Dicembre 2021

"Camminando verso l'Oceano" è il nuovo libro dello scrittore e giornalista Domenico Scialla, distribuito su YouTube, Storytel e sulle principali piattaforme audio. Il formato...

FILM/CINEMA


Un Fallimento Perfettamente Riuscito



Jacques Lecoq



Per tutta la vita



"I miserabili" di Ladji Ly

CINEMA TWEET


Cinema per le feste Natalizie –

Paoletta immancabile presenza di questo progetto assieme al Capostazione più pazzo di sempre, Dario Cadei.

Dal 28 dicembre al 5 gennaio (ingresso gratuito [con prenotazioni 3207087223](#)), negli spazi del **Convento degli Agostiniani il Kids Village** a cura di **BlaBlaBla** accoglie al suo interno una moltitudine di sguardi differenti sul mondo dell'infanzia. Uno spazio di incontro, aperto a bambine e bambini, a idee, visioni e progetti, a partire dalle diversificate esperienze di tutti gli ospiti (BlaBlaBla, Fermenti Lattici, Spazio Natura, Valeria Puziovio, Affini d'arte, Roberta di Seclì, Kite edizioni e Orecchio acerbo). Intrecciando persone e approcci differenti, si esplorano infinite possibilità ludiche, a partire dall'uso di materiali e tecniche molto diversi tra loro per dare vita ad un'esperienza circolare che ci accompagni in un viaggio tra i libri, l'arte, la scienza, la natura. Da non perdere l'installazione **"Nuvole"**, tele bianche su cui gli piccoli spettatori possano proiettare le proprie idee, i propri sogni e le performance a cura di **Principio attivo teatro** [con](#) la **"Casa mobile itinerante. Piccolo viaggio dove accadono cose"** [con](#) **Cristina Mileti e Francesca Randazzo** e **Nasca teatri di terra** che proporrà l'esperienza del Barbonaggio teatrale di **Ippolito Chiarello** [con](#) **"Un cuore a pedali"**.



In programma anche i due laboratori di **Arti circensi** (dai 6 anni) alle **Manifatture Knos** (28 e 30 dicembre, 3 e 4 gennaio dalle 10 alle 12 - ingresso gratuito) a cura di Cirknos e **Corpoliberatutti** (per ragazzi e ragazze dai 12 ai 14 anni) condotto da **Matteo Marchese**, in collaborazione [con](#) il Network Anticorpi XL e il supporto dell'azione CollaborAction KIDS nella Sala

pinacoteca del Museo Castromediano (2-5 gennaio dalle 10:30 alle 12:30). Da segnalare, infatti, la collaborazione [con](#) il **Polo Biblio Museale di Lecce**: il Museo e il Convitto Palmieri ospiteranno, infatti, spettacoli, incontri e laboratori.

«Ricostruire non è solo il tema di questa nuova edizione di Kids. Ricostruire è il senso del lavoro che abbiamo davanti, ricostruire un rito interrotto, riabitare gli spazi scenici, riedificare i nostri luoghi dell'anima, ritrovare il tempo del gioco assieme, il tempo dell'incontro, il tempo del teatro che può farci crescere meglio», sottolineano gli organizzatori. «Kids è una festa da cui ripartire per rimettere al centro del nostro tempo i bambini e anche i bambini che tutti noi adulti possiamo continuare ad essere».

"Kids. Festival del teatro e delle arti per le nuove generazioni" è ideato e organizzato da Factory Compagnia Transadriatica e Principio attivo teatro [con](#) il sostegno di Ministero della Cultura, Regione Puglia ("Custodiamo la Cultura in Puglia 2021 - Misure di sviluppo per lo spettacolo e le attività culturali"), Comune di Lecce, Teatro Pubblico Pugliese, Chain Reaction, Storie cucite a mano, progetto selezionato da [Con i Bambini](#) nell'ambito del Fondo per il contrasto della [povertà educativa](#) minorile, in collaborazione con BlaBlaBla, Assitej Italia, Network Anticorpi XL, Manifatture Knos, Museo Ferroviario di Puglia, Cirknos, Ciklofficina.

Biglietti:

6 euro - ingresso adulti e bambini

18 titoli da non perdere

Redazione - 10 Dicembre 2021

DATA CONFERMATA - 15 Dicembre - "Spider-Man: No Way Home" di Jon Watts con Tom Holland, Zendaya, Benedict Cumberbatch, Marisa Tomei, J.K. Simmons, Jon Favreau, Alfred...

SERIE E PROGRAMMI TV



La Costellazione del Teatro Franco Parenti debutta su Nexo+

Redazione2 - 17 Dicembre 2021

Trailer: <https://youtu.be/sgw01E5iA6s> Giovedì 16 dicembre 2021 la Costellazione del Teatro Franco Parenti debutta su Nexo+ con una serie di contenuti ad hoc fruibili sulla piattaforma streaming ideata da Nexo Digital,...

6,50 euro – prevendita e prenotazione telefonica

7,50 euro – prevendita on-line

15 euro – **Kids card** (valida per 3 spettacoli)
 Ingresso con "super" green pass (dai 12 anni)

È possibile utilizzare le carte Docente e 18app

Info e prevendite

Infopoint Corso Vittorio Emanuele

Ore 10/13 – 16/20

3896115791 – 3714714818

3207087223 – 3208607996

Castello Carlo V

Ore 9/19:30 (feriali), 9:30/19:30 (domeniche)

9/19 (vigilie), 10/12:30 e 16:30/19:30 (festivi)

0832 246517

Contatti

www.kidsfestival.it

teatropubblicopugliese.it/festivalkids

www.comune.lecce.it

www.facebook.com/kidsfestivallecce/

SHARE



Facebook



Twitter



Previous article

Tales of FreeDoom

Next article

Stefano Massini e il suo Alfabeto delle emozioni



Redazione1