

L'INIZIATIVA La "firma" è di Castellotti e di Famiglia Nuova

Un murales per celebrare il Circolo Poiani

■ Due figure simbolo, il ciclista e il giocatore di bocce, per raccontare il Circolo Poiani, prossimo all'80esimo anno di attività, e coinvolgere persone e associazioni in un'iniziativa che rende più bello il rione. L'opera, disegnata da Goran Castellotti e realizzata con il contributo dei ragazzi di Famiglia Nuova, è stata presentata ieri mattina al bar Atypical. Come spiega Cristiana Passerini di Famiglia Nuova, l'idea è nata grazie «alla volontà di riattivare il tavolo di quartiere attraverso il progetto "Behind the BlackBoard", finanziato da Impresa Sociale con i Bambini. L'obiettivo di base, portato avanti anche attraverso la collaborazione con Progetto Pretesto per Summer Reboot, il festival finalizzato a far rivivere il territorio d'estate, è quella di cercare di dare ai ragazzi protagonismo per valorizzare aree che frequentano». Sono diverse le realtà impegnate, in buona parte rappresentate all'incontro di ieri in questo realtà: Famiglia

Nuova, Comune di Lodi (hanno infatti presenziato all'inaugurazione l'assessora alle Politiche Sociali Mariagrazia Sobacchi e alcune assistenti sociali), Comitato genitori ITIS, Memosis, CFP Consortile, Fiab Lodi, Pierre, Progetto Pretesto, Riparkiamolo, Atypical, Circolo Poiani, cittadini e artisti. Diversi gli interventi susseguiti: Irene Mancini di Progetto Pretesto ha ricordato la sinergia tra le due realtà per il Summer Reboot, mentre l'educatore Tommaso Corvi ha sottolineato come l'educazione passi «soprattutto attraverso il vivere i luoghi, che è bello trovare aperti e disponibili»; infine, Giuseppe Mancini di Fiab ha evidenziato come «il Circolo Poiani sia uno dei posti che danno unicità a Lodi». Parole di plauso sono arrivate da più esponenti di quest'ultimo gruppo, che hanno molto apprezzato l'iniziativa. ■ **Carla Ludovica Parisi**



Peso:34%