

**PROGETTO "PINK POSITIVE"**

# Contributo biellese sulla musicoterapia per la lotta ai tumori

■ «La musica è connaturata alla nostra esperienza umana sin dalla vita prenatale ed è indispensabile per lo sviluppo psichico dell'individuo, in particolare delle capacità comunicative e linguistiche». Lo scrive Francesca Crivelli nel suo contributo al progetto "Pink positive", dedicato alla musicoterapia. La coordinatrice di ricerca clinica della Fondazione Tempia è stata coinvolta dalla casa farmaceutica Daiichi-Sankyo, impegnata in campo oncologico e cardiovascolare soprattutto sull'innovazione e la ricerca, che ha deciso di chiedere a un gruppo di esperte ed esperti un capitolo ciascuno di un libro che vuole essere di supporto alle pazienti in cura per un tumore. È la stessa squadra che ha preparato un progetto per l'ospedale Gaslini di Genova, finanziato dall'impresa sociale "Con i

bambini". «Sono stata molto onorata di poter partecipare a questa iniziativa» dice Francesca Crivelli «perché si tratta di un progetto che incontra un bisogno ancora non soddisfatto dei pazienti oncologici e di chi se ne prende cura, un'esigenza non meno cruciale di quella terapeutica: poter fruire di un'informazione chiara e affidabile per riuscire ad affrontare meglio i vari aspetti della quotidianità dopo la diagnosi di cancro e durante il percorso di cura. Inoltre questa collaborazione con Daiichi-Sankyo costituisce anche un riconoscimento del nostro pluriennale lavoro nell'ambito musicoterapico». Il libro è a disposizione sul sito [www.pinkpositive.it](http://www.pinkpositive.it). Il progetto è in evoluzione e vedrà a breve aggiungersi altri contributi multimediali progettati sempre in collaborazione con la Fondazione Tempia. La musicoterapia è messa da anni gratis a disposizione dei pazienti. I laboratori sono seguiti da Guido Antoniotti e non si sono fermati nemmeno con il Covid.



*Francesca  
Crivelli*



Peso: 15%