



## Scuola: 'Se io fossi Cipì' per ricordare il maestro Lodi. Per il Centenario nascita, contest con i racconti dei bambini

(ANSA) - ROMA, 12 NOV - Un contest creativo e gratuito ispirato all'opera di Mario Lodi, insegnante e scrittore che ha rivoluzionato la scuola italiana nel segno della libertà e della democrazia, per stimolare maestri ed educatori di oggi a mettere i bambini al centro dell'apprendimento. È l'obiettivo di "Se io fossi Cipì", l'iniziativa promossa dall'impresa sociale **Con i Bambini** e dal Comitato per le Celebrazioni del Centenario di Mario Lodi in vista del 17 febbraio 2022, a 100 anni dalla nascita del maestro Lodi che ha dato vita alle storie del passerotto vivace come un bimbo. "Per tutta la carriera, Mario Lodi si è battuto affinché i bambini si sentissero liberi di esprimersi attraverso ogni forma di comunicazione: parola, testo scritto, disegno, musica, teatro. Una libertà indispensabile per la crescita, soprattutto oggi, in una fase di profonda crisi educativa, in cui c'è bisogno del protagonismo dei giovani per costruire un futuro migliore. Il contest 'Se io fossi Cipì' - spiega un comunicato di **Con i bambini** - è rivolto a bambine e bambini, maestre e maestri, educatrici ed educatori di tutta Italia, per invitarli a seguire l'esempio di Lodi e a realizzare racconti insieme ai propri alunni in varie modalità (racconto scritto, disegni, podcast, video), in modo che i più piccoli possano acquisire sicurezza nell'esprimere il proprio pensiero e la propria visione del mondo attraverso la creatività". "L'opera che ha ispirato il contest è 'Cipì', uno dei libri più famosi di Mario Lodi, scritto insieme ai suoi alunni di Vho di Piacenza. Un libro nato durante le lezioni, quando i bambini, uno dopo l'altro, si alzarono dal banco per affacciarsi alla finestra e guardare il mondo fuori. Lasciarli fare o punirli? Lodi - prosegue la nota - decise di assecondare la loro curiosità e andò anche lui a guardare cosa accadeva oltre la finestra. Così nacque un classico della letteratura per ragazzi che, attraverso le avventure di un passerotto curioso e disobbediente, racconta la formazione e la crescita di ognuno di noi". Lo scopo dell'iniziativa è far conoscere le opere e il lavoro di Mario Lodi alle generazioni più giovani, in chiave contemporanea, e dall'altra dare la parola ai ragazzi promuovendo la discussione, mettendo al centro i bambini e il loro mondo interiore. Il contest è aperto alle scuole dell'infanzia e alle scuole primarie. Sarà possibile inviare i materiali entro il 30 gennaio 2022. Il regolamento e le informazioni sono sul sito [www.percorsiconibambini.it](http://www.percorsiconibambini.it). I lavori più significativi saranno pubblicati all'interno di un blog ad hoc che sarà fino al 30 gennaio 2022. L'impresa sociale **Con i Bambini** è una organizzazione senza scopo di lucro nata a giugno 2016 per attuare i programmi del Fondo per il contrasto della **povertà educativa** minorile, ed è interamente partecipata dalla **Fondazione CON IL SUD**. Il Fondo nasce da un'intesa tra le Fondazioni di origine bancaria rappresentate da Acri, il Forum Nazionale del Terzo Settore e il Governo per sostenere interventi finalizzati a rimuovere gli ostacoli di natura economica, sociale e culturale che impediscono la piena fruizione dei processi educativi da parte dei minori. Un gruppo di intellettuali, la famiglia di Mario Lodi e il Consiglio Direttivo della Casa delle Arti e del Gioco - Mario Lodi, Associazione da lui fondata nel 1989, hanno istituito il Comitato Promotore per le Celebrazioni del Centenario. Ne fanno parte: Francesco Tonucci, presidente; Giovanni Biondi; Tullia Colombo; Fiorella Ferrazza Lodi; Cosetta Lodi; Silvana Loiero; Juri Meda; **Marco Rossi-Doria**; Carla Ida Salvati. (ANSA).



Peso:89%