

In questo sito usiamo cookies per migliorare l'esperienza d'uso del sito, non registriamo nessun tipo di dato personale. L'utilizzo di questo sito costituisce l'accettazione implicita all'uso dei cookies sul vostro dispositivo. [Clicca qui per leggere la cookie policy.](#) [Accetta](#)

ONLINE LE MARCHE CRONACA POLITICA ECONOMIA CULTURA EVENTI SPORT

IL QUOTIDIANO DEL
PICENO E DELLE MARCHE








matematica **30**
e lode

I tuoi esami, i tuoi compiti in classe
Non sono più un problema!


 +39 327.3813594
matematicatrentaelode@gmail.com
www.matematicatrentaelode.it



SOCIETÀ

Progetto Memoria Identità Ambiente: primo anno al termine

Nell'incontro di chiusura del progetto presentate le esperienze vissute e i progetti futuri. Proiettato anche il documentario "Frammenti di MIA"

 Condividi su Facebook

 Condividi su Twitter

 Condividi su Google+

Il progetto MIA-Memoria Identità Ambiente ha lo scopo di mantenere la memoria dei paesi con la rete di relazioni e legami che li costituisce. La capacità di re-inventare l'identità. Capofila dei 14 partner la **Cooperativa Sociale Ama Aquilone Onlus**. Il progetto è stato selezionato dall'impresa sociale **Con i Bambini** per contrastare la **povertà educativa** minorile nei territori dell'ascolano colpiti dal sisma.



Dal libro "Raniero l'Alieno" scritto e illustrato dagli alunni delle classi IV A e B della scuola elementare di Monticelli (AP) per il progetto MIA

GLI EVENTI DI PICENO33

L'ANTICO E LE PALME DI SAN BENEDETTO DEL TRONTO

Dal 27 al 29 agosto 2021, con le dovute misure di sicurezza, torna per le vie del centro di San Benedetto del Tronto, l'edizione estiva de "L'Antico e le Palme", gran mercato dell'antico. Gli appassionati dell'arte e della storia da sempre si danno appuntamento dal 1994 tra gli espositori, professionisti nel settore d'antiquariato, che espongono oggetti d'arte preziosi e rari. Si tratta infatti di un'occasione unica per cercare e trovare dai mobili agli argenti, dai gioielli ai dipinti, dai disegni alle stampe, dalle sculture agli oggetti d'arte, tutto di epoche comprese fra il '600 e il '900; ma anche tappeti, tessuti e pizzi, ceramiche e manufatti d'arte. Partecipano all'evento commercianti e hobbisti con tesserino della Regione Marche di antiquariato, collezionismo e vintage. Sempre maggiore è lo spazio destinato al vintage, settore di tendenza attrattore soprattutto delle nuove generazioni. Sono i vinili a fare da padroni, ma anche abbigliamento firmato anni '50 '60 e '70, accessori moda del Novecento, stampe ed elettronica del secolo scorso. Per "L'Antico e le palme" non solo gli antiquari provengono da ogni regione italiana, ma i numerosi turisti e appassionati si muovono dalle regioni vicine e lontane, soggiornando per l'occasione nei diversi hotel della riviera. L'evento, patrocinato dal Comune di San Benedetto del Tronto, dimostra di essere ogni anno protagonista nel mondo del collezionismo e del turismo italiano. L'articolo L'Antico e le Palme di San Benedetto del Tronto proviene da Piceno33.

OPERA TUA, RESTAURO DI "NATURA MORTA CON CACCIAGIONE"

Il capolavoro locale "Natura morta con cacciagione" è il vincitore della tappa dedicata alle Marche di "Opera tua", il percorso in 6 tappe per proporre il restauro di capolavori da salvare. Coop Alleanza 3.0 sosterrà il restauro del dipinto sito nella Pinacoteca Civica di Ascoli Piceno. Il restauro sarà sostenuto grazie a "Opera tua", il progetto che sposa il sostegno alla cultura, attraverso la valorizzazione e il recupero di capolavori locali, con l'eccellenza dei prodotti enogastronomici della linea Fior fiore Coop nell'ambito di "Per tutti per te Coop", il programma della Cooperativa che sostiene la comunità. Il capolavoro locale è stato preferito dal 52% dei votanti che dal 15 luglio al 14 agosto nelle Marche, hanno espresso il gradimento e quindi la partecipazione di un nutrito numero di soci e consumatori. La scelta poteva ricadere tra questo capolavoro e un'altra opera di grande valore come il dipinto il dipinto "Madonna con il Bambino e i santi Bartolomeo e Antonio Abate" ubicato nella Pinacoteca Civica di Fermo. L'OPERA La "Natura morta con cacciagione" è risalente al XVII secolo, dipinta da Joannes Hermans detto Monsù Aurora (1630 -1677), pittore fiammingo che lavorò a lungo per il Principe Camillo Pamphijl e per il figlio, cardinale Benedetto. A Roma fu il precursore del lusso e della natura morta. Pittura ad olio 167 x 242. Il dipinto presenta un colore denso, l'esposizione accurata ed ordinata degli animali, la luminosità che ferma i particolari con netta precisione ottica caratteristiche tipiche della produzione fiamminga. L'intervento prevede il...

Il primo anno del progetto MIA

La prima edizione del progetto è al termine. L'incontro di chiusura di sabato scorso, intitolato **"Re-Inventare l'identità"**, si è tenuto a Casa Ama, a Castel di Lama. In programma, oltre alla presentazione delle esperienze e dei progetti futuri, la proiezione del documentario "Frammenti di MIA".

*"Il progetto – ha spiegato **Marco Rossi-Doria**, presidente di **Con i Bambini** – rappresenta per i bambini e ragazzi che vi hanno partecipato un insieme di esperienze educative importanti. Spesso anche molto innovative. Esperienze di esplorazione del loro territorio e di maggiore unione fra l'attività educativa ordinaria dentro la scuola e quella fuori. Un elemento di identità e di coinvolgimento, un modo di apprendere e stare insieme completamente diverso. Che però si integra con quello ordinario".*

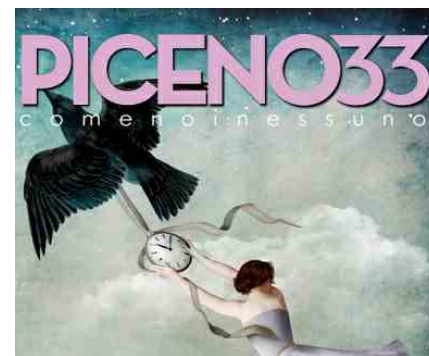


da sn: Barbara Di Pietro, Raffaella Vagnoni, Martina Galanti, Mauro Bochicchio, Francesco Cicchi, Marco Rossi-Doria

I numeri del Progetto

A volte i numeri raccontano meglio delle parole. Questi sono i numeri che raccontano il progetto **Memoria Identità Ambiente**.

- 15 partners.
- 5 Istituti Scolastici.
- 7 Comuni.
- 700 minori.
- 21 escursioni nella natura.
- 34 uscite tra i tesori dell'arte e della storia.
- 1 "Concorso di Idee" realizzato con 20.000 euro di montepremi.
- 4 idee di giovani per il territorio finanziate.
- 1 teatrino parrocchiale a Roccafluvione rivitalizzato.
- 1 Giardino dei Giusti realizzato a Comunanza e reso più accessibile in Braille.
- 10 nuovi strumenti musicali acquistati per l'istituto scolastico di Comunanza.
- 1 Caccia ai Tesori del Piceno realizzata.
- 4 Campi estivi attivati nei Comuni di Venarotta, Ascoli Piceno, Folignano.
- 2 campi estivi per minori (10-17 anni) con disabilità organizzati ad Ascoli Piceno.
- 1 MIA summer campus – per la Generazione di idee .
- 16 itinerari sul Piceno disponibili su www.progettomia.it.
- 1 spettacolo teatrale sui temi di MIA.



Sfoggia Piceno33

RUBRICHE

FRAMMENTI DI MEMORIA

L'ACERBA: L'OPERA PIÙ FAMOSA DI CECCO D'ASCOLI



Cecco d'Ascoli: medico, filosofo, astronomo, negromante, letterato. Scopriamo quali sono le tematiche de L'Acerba, la sua opera principale.

I RUDERI E LA STORIA DEL CASTELLO DI TRONZANO



Lungo la strada che da Mozzano sale alla piccolo frazione di Tronzano si intravedono dei ruderi di un castello. Scopriamone la storia.

14 FEBBRAIO SAN VALENTINO, QUALI SONO LE ORIGINI DELLA FESTA?



San Valentino, conosciuta oggi come la festa degli innamorati, affonda le sue radici nell'antichità romana. Ecco l'origine, la storia e le leggende.

LA CIVILTÀ APPENNINICA DI SALVATORE PUGLISI: LA PRIMA PRODUTTRICE DI ARTE



Nel saggio La Civiltà Appenninica l'archeologo Puglisi postula l'esistenza di un'antica civiltà insediata nell'Appennino, prima in Italia a produrre arte.

ANTONIO SANTORI: LE PAROLE DEL PRODIGIO INIZIALE



Antonio Santori, poeta marchigiano, ha incentrato la sua produzione sulla poetica del nome, considerando il linguaggio unico atto magico possibile.

LAVORO

IL GRUPPO GABRIELLI ORGANIZZA UN PROGRAMMA DI FORMAZIONE RETRIBUITO



settembre

Il percorso di formazione, della durata di sei mesi, è organizzato nelle province di Ancona, Perugia e Roma. Le domande vanno presentate entro il 18