



ATTUALITÀ ▾ ECONOMIA CULTURA ▾ REGIONE PUGLIA ▾ SALENTO ▾ SOCIETÀ ▾ SPORT ▾ ALTRE CATEGORIE ▾

Home > Altre Categorie > 4 GIORNI, 80 APPUNTAMENTI, 200 SPEAKER. DAL 23 AL 26 SETTEMBRE TORNA...

Altre Categorie

4 GIORNI, 80 APPUNTAMENTI, 200 SPEAKER. DAL 23 AL 26 SETTEMBRE TORNA A LECCE CONVERSAZIONI SUL FUTURO

Da **Pantaleo Tommasi** - 22 Settembre 2021
 21  0

 Search

Articoli recenti

APRE LA MOSTRA DEDICATA A GREGORIO LEONE E SALVATORE NAPOLI LEONE

22 Settembre 2021

4 GIORNI, 80 APPUNTAMENTI, 200 SPEAKER. DAL 23 AL 26 SETTEMBRE TORNA A LECCE CONVERSAZIONI SUL FUTURO

22 Settembre 2021

Il Lecce sbanca Crotone: Di Mariano e Strefezza firmano il successo dei giallorossi

22 Settembre 2021

VACCINI ANTICOID: AGGIORNAMENTO 21 SETTEMBRE

21 Settembre 2021

La terza stagione

21 Settembre 2021

	500 Fans	MI PIACE
	11 Follower	SEGUI
	150 Iscritti	ISCRIVITI

Quattro giorni **con 200 speaker nazionali** e internazionali e **80 appuntamenti: da giovedì 23 a domenica 26 settembre** torna a **Lecce** il festival **Conversazioni sul futuro**. Dopo la pausa forzata di un anno a causa delle restrizioni da Covid19 il festival, promosso dal 2013 dall'associazione **Diffondiamo idee di valore** **con** il coordinamento di **Gabriella Morelli**, in collaborazione **con Regione Puglia, Comune di Lecce, Polo BiblioMuseale** e numerose realtà pubbliche e private, riprende infatti il suo percorso **con** un programma incentrato sui temi che lo hanno sempre caratterizzato. Nei talk e durante le presentazioni di libri si parlerà di esteri, pandemia, diritti sociali e civili, ambiente, criminalità organizzata, giornalismo, lingua e comunicazione, social e hate speech, del futuro delle donne nelle religioni, satira, patrimonio e paesaggio, parità di genere, letteratura, televisione e molto altro. Ma non solo: il festival proporrà anche la proiezione di documentari, due concerti originali dedicati a **Gianmaria Testa** e **Fabrizio De André**, visite guidate e mostre. Nel cortile della Biblioteca di comunità dell'ex Convento degli Agostiniani, in collaborazione **con Storie cucite a mano**, progetto selezionato dall'impresa sociale **Con i Bambini**,

nell'ambito del Fondo per il contrasto della **povertà educativa** minorile, il festival proporrà una sezione dedicata alla narrativa "young". Gli incontri si terranno all'aperto negli spazi del Convitto Palmieri, degli ex Conventi degli Agostiniani e dei Teatini, della Libreria Liberrima e del Parco Archeologico di Rudiae (**con** adeguata alternativa al coperto in caso di maltempo o pioggia) **con** ingresso gratuito, posti limitati e distanziati, green pass obbligatorio e prenotazione consigliata attraverso la piattaforma online Eventbrite. Info e programma sul sito www.conversazionisulfuturo.it.

Giovedì 23 settembre, dopo i primi due appuntamenti nel **Convento degli Agostiniani** **con** la sezione **Young**, in collaborazione **con** **Storie cucite a mano - Con i bambini**, con la partecipazione dello scrittore **Michele D'Ignazio** (ore 16) e della fumettista e illustratrice **Takoua Ben Mohamed** (ore 17:15), alle **18** nel Chiostro del Convitto Palmieri ci sarà l'apertura ufficiale del Festival con l'incontro **"Arte, creatività e diritti umani"** e l'inaugurazione della mostra **"100 posters to fight fake news"**. Interverranno con la direttrice artistica **Gabriella Morelli**, anche il sindaco di Lecce **Carlo Salvemini**, il direttore Polo BiblioMuseale di Lecce **Luigi De Luca**, il portavoce italiano Amnesty International **Riccardo Noury**, il graphic designer, art director e fondatore di Poster For Tomorrow **Hervé Matine** e il pianista iraniano **Peyman Yazdanian** che, dalle 19:30, proporrà un **concerto dedicato** a **Patrick Zaki**. La giornata inaugurale si concluderà dalle **21:30** agli **Agostiniani** con la partecipazione del politologo, arabista e filosofo francese **Gilles Kepel** che, dialogando con la giornalista **Francesca Mannocchi**, presenterà **"Il ritorno del profeta"** (Feltrinelli). Sempre agli Agostiniani dalle **18:30** si discuterà delle **"Donne e il futuro delle religioni"** con **Miriam Camerini** (studia per diventare rabbina alla scuola Har'El di Gerusalemme), **Daniela Di Carlo** (pastora della Chiesa Valdese di Milano), **Rosanna Maryam Sirignano** (esperta di studi islamici e autrice) e **Suor Naïke Borgo** (Orsolina del Sacro Cuore di Maria). **Dalle 18** prendono il via anche gli appuntamenti nel **Parco Archeologico di Rudiae** con il dialogo, preceduto da un visita guidata e moderato dalla giornalista **Iliaria Marinaci**, tra **Nicola Gardini**, docente di Letteratura Italiana e Comparata all'Università di Oxford e autore dei fortunati volumi "Viva il latino" e "Viva il greco" (Garzanti) e **Francesco D'Andria**, archeologo, professore emerito dell'Università del Salento, socio corrispondente dell'Accademia Nazionale dei Lincei. La prima giornata ospiterà anche le presentazioni dei libri "Il vestito azzurro. Un regime dimenticato e il coraggio di una giornalista" di **Antonella Napoli** (People), "Albania Italia. Andata e ritorno" di **Iliaria Lia** (Ed Insieme), "Non c'è il mare ad Aleppo" di **Asmae Dachan** (L'Erudita), "Terra Bruciata. Come la crisi ambientale sta cambiando l'Italia e la nostra vita" di **Stefano Liberti** (Rizzoli), **"Che hai fatto in tutti questi anni. Sergio Leone e l'avventura di C'era una volta in america"** del giornalista **Piero Negri Scaglione** (Einaudi) con **Luca Bandirali**, esperto di cinema e tv, e le incursioni musicali a cura del pianista **Toni Tarantino**. Nel **Chiostro 500** del Convitto Palmieri alle 21 sarà proiettato **"I figli di caino"**, film della regista albanese **Keti Stamo**, selezionato per le Giornate degli autori - Notti veneziane alla 78a Mostra del Cinema di Venezia.

Venerdì 24 settembre la seconda giornata si concluderà **dalle 22** nel Convento dei Teatini con un omaggio al compianto cantautore piemontese **Gianmaria Testa**, scomparso nel 2016. In "Da questa parte del Mare", **Massimo Donno** (voce e chitarra), Valerio Daniele (chitarre) e Francesco Pellizzari (batteria) riproporranno i brani del concept album "Targa Tenco" nel 2007, un viaggio struggente sulle migrazioni umane, con la partecipazione di **Gabriele Mirabassi**, uno dei massimi virtuosi del clarinetto a livello internazionale e per molti anni collaboratore di Testa, il

violoncellista albanese Redi Hasa e la cantante Serena Spedicato (ingresso 12 euro – biglietti nel circuito [Eventbrite](#)). Tra gli ospiti della giornata il procuratore **Nicola Gratteri** e il giornalista **Antonio Nicaso** che, dialogando [con Rosario Tornesello](#), presenteranno “Non chiamateli eroi. Falcone, borsellino e altre storie di lotte alle mafie” (Mondadori), il vicedirettore dell’Espresso **Lirio Abbate** [con](#) “Faccia da mostro” (Rizzoli), il giornalista **Domenico Quirico** che dialogherà [con Francesca Mannocchi](#) partendo dal suo volume “Testimoni del nulla” (Laterza), **Michele Smargiassi** [con](#) “Voglio proprio vedere. Interviste impossibili ma non improbabili ai grandi fotografi” (Contrasto). **Dalle 18 a Palazzo Turrisi-Palumbo** [con](#) l’incontro “Be a city maker” prende il via la mostra “The art of creative city making” di **Charles Landry** (esperto di relazioni tra cultura, creatività e pianificazione territoriale) a cura di **Marco Rainò** (architetto, designer e curatore indipendente). Si parlerà anche del concorso letterario letterario **Lingua madre** [con](#) l’ideatrice del concorso Daniela Finocchi, alcune autrici Nadia Kibout, Giovanna Locorotondo, Svitlana Polianska e altre ospiti, del tema “We, the canceled culture” [con](#) la drag queen **Daphne Bohemien**, le attiviste Victoria Oluboyo e Isabella Borrelli e la sociolinguista Vera Gheno. E ancora “Limoni”, un racconto sul **G8 di Genova** a cura di **Annalisa Camilli** di Internazionale, “**Il #Silenzio è d’oro**” [con](#) il filosofo Bruno Mastroianni a Rudiae, la presentazione del percorso “**Puglia ti vorrei – Giovani protagonisti**” e le proiezioni dei documentari “**Nasrin**” di Jeff Kaufman e Marcia Ross e, in collaborazione [con Seeyousound Lecce](#), “**Daft punk unchained**” di **Hervé Martin-Delpierre**. Dalle 16 agli Agostiniani la sezione Young, in collaborazione [con](#) Storie cucite a mano – [Con i bambini](#), ospiterà **Antonella De Biasi** e **Luigi Garlando**. Nel corso della serata si alterneranno le presentazioni di saggi e romanzi “Il traghettatore: cuori in transito” di **Annalisa Menin** (Giunti), “Storia di un abito inglese e una mucca ebrea” della scrittrice e architetta palestinese **Suad Amiry** (Mondadori), “La Cina non è una sola” del giornalista de la Repubblica **Filippo Santelli** (Mondadori), “**La pandemia in Africa. L’ecatombe che non c’è stata**” di Freddie Del Curatolo e Angelo Ferrari (Rosenberg & Sellier), “**Asiatica. Storie, viaggi, città: guida a un continente in trasformazione**” di **Marco del Corona** (Add), “La città spezzata” di **Leonardo Palmisano** (Fandango), “Le ragioni del dubbio” della sociolinguista **Vera Gheno** (Einaudi).

Il ricco programma di **sabato 25 settembre** accoglierà l’anteprima nazionale di “**Nessuno ha pregato per loro**” (ore 17 al Convitto Palmieri), nuovo romanzo dello scrittore, poeta e sceneggiatore siriano **Khaled Khalifa** (Bompiani). Tra gli ospiti la giovanissima influencer e youtuber **Valeria Vedovatti**, il visual designer **Riccardo Falcinelli** con il suo fortunato “**Figure**” (Einaudi), gli scrittori **Giancarlo De Cataldo**, **Marcello Fois**, **Marco Covacich**, l’economista **Andrea Boitani** e l’editore **Giuseppe Laterza**, la curatrice di Fahrenheit – Rai Radio 3 **Susanna Tartaro**, il comico **Saverio Raimondo** (dalle 23 alle Officine Cantelmo). **Dalle 22 nel Chiostro dei Teatini**, il cantautore **Massimo Donno** e il pianista **Mirko Signorile** proporranno l’inedito concerto “**Anima Salve (Fabrizio De André) – 25 anni**” (ingresso 12 euro – biglietti nel circuito [Eventbrite](#)). Si discuterà de “**Il covid dell’anima: il disagio psichico degli adolescenti alla prova della pandemia**” con Alessio Lasta, giornalista Piazza Pulita – La7, e Leonardo Mendolicchio, psichiatra e psicoterapeuta specializzato nella cura dei disturbi alimentari. Un focus, moderato da Marta Serafini, sarà dedicato alla **Siria** con la presenza dell’avvocato siriano specializzato nei diritti umani **Anwar al-Bunni**, del responsabile di Operazione Colomba in Libano Alberto Capannini e della giornalista e regista Marta Santamato Cosentino che, dopo l’incontro, presenterà il suo documentario Portami via. Ma ci sarà tempo anche per parlare di **Raffaella Carrà** con gli autori tv **Massimo**

Bernardini e Salvo Guercio. Tra i libri in scaletta **“L’Italia nella rete”** di **Gianluca Dettori** e **Debora Ferrero** (Solferino), **“La seduta spiritica”** di **Antonio Iovane** (Minimum Fax), **“Baciarsi”** di **Elisabetta Moro** e **Marino Niola** (Einaudi), **“Africana: raccontare il continente al di là degli stereotipi”** a cura di **Chiara Piaggio** e Igiaba Scego (Feltrinelli), **“Trovare le parole”** di Federico Faloppa e **Vera Gheno** (Edizioni Abele), **“Virosfera. Viaggio nella virologia, la più affascinante disciplina biomedica”** di **Massimo Clementi** e Giorgio Palù (La nave di Teseo).

A **Rudiae** si celebreranno le giornate europee del Patrimonio con una visita guidata speciale con la **“Legio VIII Avgvsta Salento”**. Questa terza lunga giornata partirà dalle 9 al Convitto Palmieri con tre appuntamenti in collaborazione con l’Ordine dei giornalisti della Puglia: **“Il podcast d’inchiesta”** di Antonio Iovane, **“Il giornalismo tra hate speech e influenza degli algoritmi”** con Bruno Mastroianni, Antonio Pavolini e Chiara Organtini, e **“Mafia e Pandemia”** con la giornalista Floriana Bulfon e Alessandra Dolci, magistrata a capo della Direzione distrettuale antimafia di Milano. **Dalle 16** agli **Agostiniani**, **Daniela Morelli** presenterà **“Fuga da pompeii”** (Il battello a Vapore) per la sezione young. Da non perdere anche i cortometraggi **“musicali”** a cura di **Seeyousound Lecce**.

Domenica 26 settembre la giornata finale si concluderà **dalle 22** nel **Chiostro dei Teatini** con **“Buon compleanno Amnesty: 60 anni in difesa dei diritti”** con il portavoce italiano **Riccardo Noury**, la responsabile campagne **Tina Marinari**, il gruppo locale di Lecce, e la partecipazione di **Canzoniere Greco Salentino, La Municipàl, Rachele Andrioli e Coro a Coro**. In mattinata si parlerà di **“Informazione, social e pandemia”** con Roberta Villa, Marco Cattaneo e Chiara Organtini (in collaborazione con l’Ordine dei giornalisti), dei libri **“Storia di una scomparsa”** di Flavia Piccini e Carmine Gazzanni (Fandango Libri), **“Fuori di testo”** di Valentina Notarberardino (Ponte alle Grazie) e **“Lettere da Guantanamo. Dall’inferno al limbo”** di Laura Silvia Battaglia (Castelvecchi) con la direttrice di Left Simona Maggiorelli. Dalle 12 le Officine Ergot ospiteranno la presentazione in anteprima della rivista **“Arab Pop”**. Il lungo pomeriggio prenderà il via alle 15:30 con la presentazione del volume **“Invasione di campo”** di Pierpaolo Lala e Rocco Luigi Nichil con **Massimo Bray, Marco Damilano, Antonio Sofi e Chiara Organtini**. Sempre dalle 15:30 si parlerà di esteri con gli incontri dedicati ad **Afghanistan**, con Andrea Carati, Amalia De Simone, Yasin Tanin e Marta Serafini, ed **Egitto** con Azzurra Meringolo Scarfoglio e Taher Mokhtar. Tra gli ospiti di talk e presentazioni lo scrittore **Maurizio Maggiani**, il fotografo **Valerio Bispuri**, le giornaliste **Valentina Petrini, Alessia Ferri, Giulia Pompili**, lo psicoterapeuta **Alberto Pellai**, i sociologi **Giovanni Boccia Artieri** e **Sara Bentivegna**. A **Rudiae**, pr le giornate europee del patrimonio, si parlerà di **“Cultura e paesaggio: le città e il futuro del territorio”**. **Dalle 20** nelle varie location appuntamento con il reading **“Le Poete della beat. Poesie d’amore e contro la guerra”** a cura di **Collettiva** (Libreria Liberrima); **“Tra silenzi e applausi: la tv e il ritorno del pubblico”** con Massimo Bernardini, Antonio Sofi, Saverio Raimondo e Beatrice Dondi (Chiostro 500 – Convitto Palmieri); **“Climate change: studiare il futuro, capire il presente”** con il presidente Centro Euro-Mediterraneo sui Cambiamenti Climatici Antonio Navarra, il sindaco di Lecce Carlo Salvemini e la giornalista Valentina Petrini (Agostiniani); **“Secondo generazioni e diritti: a quando una riforma della legge di cittadinanza?”** con Nadeesha Uyangoda, Sonny Olumati, Kwanza Musi Dos Santos e Tina Marinari di Amnesty International Italia. Sempre alle 20 nel Chiostro dei Teatini, prima della Festa di Amnesty International, il talk **“Il diritto di essere informati”** con Marina Castellaneta (docente di Diritto internazionale dell’Università degli Studi di Bari Aldo Moro), i giornalisti e le giornaliste Amalia De Simone, Vittorio Di Trapani, Nico Piro,

Sigfrido Ranucci, Fabio Casilli e Fabiana Pacella.

Il Festival **Conversazioni sul futuro** è organizzato dall'associazione **Diffondiamo idee di valore**, con il coordinamento di **Gabriella Morelli**, con il sostegno della Regione Puglia nel **Programma Straordinario 2020 in materia di Cultura e Spettacolo** e, tramite il **Teatro Pubblico Pugliese**, nella programmazione **Custodiamo la cultura in Puglia**, in collaborazione con **Polo Biblio-Museale** della Regione Puglia, **Biblioteca Bernardini, Provincia di Lecce, Comune di Lecce**, nella rassegna Lecceinscena, il progetto "Fari di Comunità", finanziato dalla Regione Puglia attraverso l'Avviso pubblico 2/2017 "Cantieri Innovativi di Antimafia Sociale", Coolclub, Pazlab, All'Ombra del Barocco e Liberrima (Libreria ufficiale del Festival), Officine Cantelmo, Officine Culturali Ergot, Arva Srl, Boboto, Zemove, Art&Lab Lu Mbroia, Seeyousound Lecce, Collettiva Edizioni indipendenti, FotoScuola Lecce, Virulentia Film, Fermenti Lattici, Storie cucite a mano, progetto selezionato dall'impresa sociale **Con i Bambini**, nell'ambito del Fondo per il contrasto della **povertà educativa** minorile, Spinelli Caffè, Acqua Orsini, con il patrocinio di Università del Salento e Ordine dei giornalisti della Puglia, in partenariato con Amnesty International, Concorso letterario Lingua Madre e Poster for Tomorrow. Media partner Left e Agenzia Dire.


[Articolo precedente](#)

Il Lecce sbanca Crotone: Di Mariano e Strefezza firmano il successo dei giallorossi

[Prossimo articolo](#)

APRE LA MOSTRA DEDICATA A GREGORIO LEONE E SALVATORE NAPOLI LEONE

Pantaleo Tommasi

<https://www.newsimedia.net>

Articoli correlati

Di più dello stesso autore

Altre Categorie

APRE LA MOSTRA DEDICATA A GREGORIO LEONE E SALVATORE NAPOLI LEONE

Altre Categorie

Il Lecce sbanca Crotone: Di Mariano e Strefezza firmano il successo dei giallorossi

Altre Categorie

L'Italvolley del salentino De Giorgi sul tetto d'Europa



LASCIA UN COMMENTO