

MURA MEDICEE

Lavori alla Cavallerizza, concluso il primo stralcio

Taglio del nastro per la prima parte della riqualificazione del bastione Cavallerizza, destinato ad arena spettacoli. Viene completata la messa in sicurezza dell'area, spiega il Comune, tramite la riqualificazione della pavimentazione e delle gradinate. Sono state realizzate le ringhiere di sicurezza in corrispondenza dei parapetti. Per regolamentare l'accesso al bastione ci saranno tre cancellate in ferro che aiuteranno a limitare gli atti di vandalismo. Sono state predisposte le opere di canalizzazione per l'acqua potabile e impianti elettrici, cavi per la fornitura di energia elettrica, cavidotti e tubazioni a servizio dell'area dedicata agli eventi. Il prossimo step sarà finanziato all'interno del Programma innovativo per la qualità dell'abitare (Pinqua) e consisterà nel completamento dell'area spettacoli.

Il progetto è stato reso possibile dall'adesione del Comune di Grosseto e dell'Istituzione Le Mura (presente il presidente **Alessandro Capitani**) e di Fondazione Grosseto

cultura, in qualità di partner, con il progetto "Ciel'in città" al bando "Un passo avanti", selezionato da "Con i Bambini" nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile che vede la cooperativa "Uscita di sicurezza" come capofila di un partenariato pubblico-privato.

Il sindaco sottolinea la prospettiva di "ripopolamento" delle Mura «grazie all'attivazione di percorsi in grado di avvicinare i giovani alla cultura – dice **Antonfrancesco Vivarelli Colonna** – Con gli interventi conclusi oggi creiamo i presupposti per dare vita al più ampio progetto che vuole coltivare il diritto dei più piccoli ad avere un'istruzione e a coltivare le proprie passioni, restituendo alla comunità un luogo storico che assume ora un valore sociale ancora più evidente». Presenti anche **Luca Agresti**, vicesindaco ed assessore con delega alle Mura medicee, **Riccardo Ginanneschi**, assessore con delega al Reperimento finanziamenti straordinari, e **Riccardo Megale**, assessore con delega ai Lavori pubblici: «Per strappa-

re il bastione dall'incuria non era sufficiente valorizzare l'area, ma c'era bisogno di un progetto complessivo a lungo termine che includesse percorsi adatti ai cittadini, soprattutto quelli del futuro, questo progetto sta vedendo luce». Con i ringraziamenti alla cooperativa Uscita di Sicurezza.

Valentina Bonucci, responsabile del progetto "Ciel'in città" per Uscita di Sicurezza annuncia che sarà a breve pubblicato il bando per individuare gli artisti che saranno chiamati a realizzare le sculture gioco e a condurre una serie di laboratori rivolti ai bambini e ai ragazzi.



Peso: 25%