



NOI E GLI ALTRI

ANTONELLA BARINA



## CHE GIOCO VINCENTE AIUTARE I BAMBINI NEL VILLAGGIO SOS

**È** stata assai difficile l'infanzia di Efe Idiaru, nato a Padova, di origini nigeriane. Tanto difficile da venire descritta così: «Non sapevo neanche abbracciare, perché non capivo a cosa servisse. Non mi fidavo di nessuno». Padre chissà dove, la mamma sola con quattro figli fu costretta a chiedere aiuto a Sos Villaggi dei bambini, che in Italia (e in altri 136 Paesi) garantisce sostegno ai minori privi di cure familiari o a rischio di perderle. Aveva 7 anni Efe quando fu accolto nel Villaggio Sos di Vicenza: «Parlavo pochissimo, mi esprimevo solo giocando a calcio. Ma un giorno ho avuto in mano una palla da basket, l'ho lanciata e ho fatto canestro. La mia vita è cambiata per sempre». Da allora Efe, che oggi ha 24 anni, non ha mai smesso di palleggiare: fa gare in tutta Italia e il suo sogno è sfondare oltreoceano. Gioca con il numero 00 sulla maglia: «Mi ricorda d'essere partito dal nulla e d'avercela messa tutta. È stato il Villaggio Sos ha credere in me, il basket ha fatto il resto».

Insegna valori importanti lo sport: lealtà, fiducia, giustizia, coraggio, spirito di squadra... Ed è uno straordinario strumento di

inclusione e coesione sociale.

Per questo Sos Villaggi dei bambini se ne serve per combattere la **povertà educativa**, diventata una vera emergenza in Italia in tempi di pandemia, didattica a distanza e mancato accesso a Internet dei più indigenti (l'8 per cento dei minori italiani). Ora la onlus ha lanciato la campagna "Il futuro in gioco", con cui sottolinea l'importanza formativa dello sport nei suoi sei villaggi italiani, che accolgono 800 ragazzi e famiglie in difficoltà ([sositalia.it](http://sositalia.it)). Ecco allora una serie di video-pillole, realizzate da Luigi Narici dell'Agf e trasmesse dalle reti Rai. Ecco un'importante raccolta fondi per sostenere le attività dei villaggi: basta un sms al 45590, fino all'8 agosto.

© RIPRODUZIONE RISI



Efe Idiaru gioca nel Basket Corato



Peso:44%