

pescaranews.net è una piattaforma di informazione locale affiliata al network **Cittanet**

ALTRI SITI CITTANET DEL TUO TERRITORIO » [COLLINE D'ORO](#) [GUARDIAGRELE](#) [TERAMO](#) [ORTONA](#) [TUTTE](#)



HOME **NEWS** FOCUS AGENDA FOTO RUBRICHE REDAZIONE ALTRO ▾ BLOG



CATEGORIE: [ATTUALITÀ](#) | [ARTE](#) | [GUSTO](#) | [VARIE](#) | [ASSOCIAZIONI](#) | [TERRITORIO](#) | [SPORT](#) | [TRADIZIONI](#) | [.NET ONLINE](#) | [COMUNICATI STAMPA](#) | [POLITICA](#) | [CRONACA](#) | [INTERVISTE](#) | [SANITÀ](#) | [ECONOMIA](#) | [AMBIENTE](#) | [SEGNALAZIONI](#) | [MUSICA E SPETTACOLO](#) | [CULTURA](#) | [APPUNTAMENTI](#)



ABRUZZO

che spettacolo!



Campagna di comunicazione istituzionale a cura del Comitato Regionale per le Comunicazioni
www.corecomabruzzo.it

"Dove Nacque Italia", lo spettacolo dedicato ai popoli italici

Un viaggio nella storia tra mostre, convegni, pupi, cunto e musica, in programma sabato 7 agosto presso l'Aurum di Pescara

Publicato il: 06/08/2021, 13:30 | di **la redazione** | Categoria: **Cultura**


[Tweet](#)

[Share](#)

[STAMPA](#)


.net
www.cittanet.it

1 / 10

Fotogallery: clicca sulle immagini per ingrandirle

Un'intera giornata dedicata ai popoli italici tra mostre, laboratori didattici, convegni e spettacoli, organizzata dall'ARCI Pescara, dall'Associazione Cuntaterra, dal Teatro delle Marionette dei Pupi

Italici e dall'Associazione Viteliu e **con** il patrocinio dell'assessorato alla Cultura del Comune di Pescara: è quella che si terrà sabato 7 agosto all'Aurum di Pescara, tutta ad ingresso libero ad eccezione dello spettacolo serale **"Dove Nacque Italia – Una storia da raccontare"** (ingresso 12 euro), coprodotto dal Teatro Stabile d'Abruzzo **con** la regia di Girolamo Botta e Marcello Sacerdote, scenografie, costruzione e manovra dei pupi di Girolamo Botta e Alessandra Guadagna, cunto, narrazione e musiche in scena di Marcello Sacerdote.

[SEGUICI SU FACEBOOK](#)

Si comincia **alle 10.00** presso la Sala d'Annunzio **con** l'inaugurazione della mostra a cura dell'associazione Viteliu: 12 pannelli espositivi racconteranno la storia e la cultura dei popoli italici, mentre numerosi artigiani e artisti del territorio esporranno i loro lavori, tra oreficeria e tessitura, ispirati alla tradizione italiana. **Alle 11.00**, in Sala Flaiano, partono i laboratori creativi per bambini e famiglie (5-10 anni) a cura di Cuntaterra e Pupi Italici in collaborazione **con** Arci Pescara all'interno del progetto Rete CEET - Cultura, Educazione, Empowerment, Territorio, di cui Arci è capofila, un'iniziativa selezionata da **"Con i Bambini"** nell'ambito del Fondo per il contrasto della **povertà educativa** minorile. **Alle 18.00**, di nuovo in Sala d'Annunzio, si terrà il convegno "Un sogno di libertà" a cui parteciperanno Nicola Mastronardi, Raffaella Papi, Adriana Gandolfi e Gianni Gianmarco e con gli interventi musicali di Frida Neri.

Alle 21.30 nel piazzale Michelucci la prima nazionale dello spettacolo **"Dove Nacque Italia"**, nato dalla collaborazione tra Girolamo Botta, fondatore della compagnia Pupi Italici, e Marcello Sacerdote, attore, narratore e musicista abruzzese, membro fondatore dell'Associazione Cuntaterra. Lo spettacolo narra la vicenda della Guerra Sociale avvenuta nel 91-88 a.C., che vide contrapposti diversi popoli italici della penisola contro la Repubblica romana, alla quale venivano rivendicati la cittadinanza e il riconoscimento dei diritti fondamentali. Gli Italici – tra cui Marsi, Sanniti, Peligni, Marrucini, Vestini, Frentani, Lucani, Campani, Piceni e diversi altri – si organizzarono e si allearono, dando vita a una vera e propria nazione che nella loro lingua chiamarono *Viteliu*, ovvero Italia.

Tra battaglie, giuramenti, inganni, ardimenti e passioni, lo spettacolo alterna differenti registri espressivi – epico, comico, poetico e tragico – propri del teatro d'arte popolare. Ne emergono i temi della giustizia sociale, dell'uguaglianza, della libertà, dell'amore per la patria profondamente connesso a quello per la fratellanza tra i diversi popoli. La messinscena è frutto di un'intensa attività di ricerca storico/culturale, unita al lavoro di creazione artigianale, scrittura e composizione, da cui è scaturita una drammaturgia inedita, fedele all'estro della fantasia quanto alla verità filologica della storia. Teatro di figura, narrazione e musica si incontrano e danno vita per la prima volta a uno spettacolo unico nel suo genere, in cui si racconta un tratto fondamentale – e spesso sconosciuto – della memoria storica collettiva.

la redazione

[LEGGI ANCHE](#)
[LEGGI ANCHE](#)