

Si alza il sipario sull'ultima settimana del festival teatrale Segni d'Estate

Per i più piccoli da non perdere le performance "Corpo lib(e)ro" e "I segreti del Camaleonte". "Le Canaglie in Lighthouse days": un must per i ragazzi

MANTOVA È iniziata l'ultima settimana del festival Segni d'Estate. Per quanto riguarda gli eventi dal vivo, performance rivolte soprattutto all'insegna a piccolissimi con lo spettacolo "Corpo lib(e)ro" (18 mesi - 3 anni), una vera e propria esperienza tutta da condividere in coppia con mamma o papà per giocare con l'oggetto libro, entrare in relazione, inventando storie sempre nuove. Lo spettacolo in programma da domani nel Chiostro del Museo Diocesano. Per le famiglie con bambini dai 3 anni c'è il laboratorio gratuito "I segreti del Camaleonte" (venerdì 16, alle 17) nell'ambito del progetto "E se diventi farfalla" sostenuto da Impresa Sociale Con I Bambini. In arrivo invece per i bambini dai 6 anni in su "Storia d'amore e

alberi" (venerdì 16, alle 18.30 e 21) della compagnia Inti. Non mancano le proposte per i più grandi, come l'attesissima performance multidisciplinare de "Le Canaglie in Lighthouse days" (11 - 18 anni) che rientra nell'ambito del Teen Project - Teen Activities 2021, che ha visto per la sua realizzazione, gli artisti di Carrozzeria Orfeo, rielaborare del materiale video girato dai Teen Ambassadors mantovani che hanno partecipato alla Teen Academy all'Isola del Giglio, lo scorso giugno. Un live set che sperimenta le possibilità offerte dalla mescolanza di tecniche tradizionali e tecnologie digitali per narrare lo sguardo delle nuove generazioni. Il Festival Segni d'Estate 2021 che ha visto un'anteprima al Giglio, connette quest'isola

alla città di Mantova non solo grazie all'esperienza del gruppo di adolescenti mantovani andati lì in trasferta come parte attiva di questo processo artistico, ma anche attraverso una parte dei contenuti digitali extra che arricchiscono la programmazione estiva di Segni e sono accessibili su segninonda.org. Da oggi infatti, oltre alle puntate inedite dell'innovativa serie web con l'attrice Chiara de Bonis, "In Carozza! Teatro, storie, musiche per viaggiare con la fantasia", girate al Giglio, si potranno vedere sulla piattaforma le interviste agli autori (Matteo Corradini, Federico Taddia, Lucia Vaccarino e Carlotta Cubeddu) che sull'isola hanno incontrato piccoli e grandi spettatori e a partire dai loro testi hanno parlato di sostenibilità, clima, del

peso delle parole, di memoria e di crescita. Un'offerta aumentata quella della piattaforma con contenuti che rimandano gli uni agli altri, ma passando da un linguaggio artistico a un altro e stimolando l'interattività tra one off line per generare un'esperienza culturale "on life". Le prenotazioni per gli eventi dal vivo del giorno in corso si possono effettuare tramite messaggio WhatsApp al 347 1378075 mentre per gli eventi della settimana e fino al 17 luglio la biglietteria resta aperta in via Leopoldo Camillo Volta, 9/B, presso la sede di Segni d'infanzia, dal lunedì al venerdì, dalle 13 alle 18.30 (0376 1514016).



Alcuni scatti dai più recenti spettacoli di Segni d'Estate



Peso: 45%