AVVENIRE SETTE

Dir. Resp.:Marco Tarquinio Tiratura: 140.431 Diffusione: 108.000 Lettori: 192.000 Rassegna del: 04/07/21 Edizione del:04/07/21 Estratto da pag.:15 Foglio:1/1

Voglia di essere una comunità che educa

Le sollecitazioni del vescovo Antonazzo hanno dato vita a progetti di contrasto alla povertà educativa e all'esclusione sociale

DI ANDREA PANTONE

unità pastorale che a Sora vede attive la parrocchia della Cattedrale Santa Maria Assunta e quelle del Divino Amore e di Santa Restituta ha accettato le nuove sfide della crisi pandemica realizzando sinergie di rete pronte a promuovere azioni a supporto dell'integrazione sociale e delle famiglie.

Sulla base delle indicazioni del vescovo Gerardo Antonazzo condivise durante tutta la visita pastorale e in linea con lo spirito che muove il Centro San Luca, le parrocchie hanno cercato il dialogo con le associazioni del Terzo settore del territorio, costruendo e vedendo nascere una serie di misure in collaborazione con la Presidenza del Consiglio dei Ministri, la Fondazione "Con I Bambini", con la Regione Lazio, con la Caritas Diocesana e con l' "Al-

PES", con l'accordo "LIRIS", il Laboratorio "TEU". Gli spazi del Centro minori San Luca, adibiti alla ludoteca "La Fortezza dei Sogni", sono diventati un opificio di laboratori esperienziali, percorsi emozionali, attività ludico-pedagogiche accomunate dal comune

gogiche accomunate dal comune denominatore della "comunità educante" come forma concreta di contrasto alla povertà educativa e all'esclusione sociale.

"Gulliver", "Primai", "Vis 2.0", "Gap", "Teatro & Company" sono soltanto alcuni dei numerosi progetti realizzati per bambini, ragazzi, adolescenti, giovani, adulti con varie metodologie laboratoriali: psicomotricità, musicoterapia, creatività digitale, teatro delle emozioni, laboratori teatrali, murales, pasticcioneria, arte del riciclo, scrittura creativa, lettura emozionale, tornei di calcetto, laboratori sportivi. Un insieme di attività, chiamate, dopo l'anno di pandemia, "L'Officina dei Sorrisi". Il Centro Minori San

Luca ha elaborato inoltre percorsi esperienziali intergenerazionali in cui gli anziani si raccontano alle nuove generazioni attraverso narrazioni di storie di vita.

Da questi percorsi è già scaturito un cortometraggio condiviso sul canale Youtube "Spettatori in cer-ca di spettacoli", che, durante le fasi del lockdown, ha offerto spettacoli di teatro e concerti liberamente fruibili. L'ultima avventura del Centro, fortemente voluta dai parroci della Cattedrale, del Divino Amore e di Santa Restituta, è il Campo estivo 2021, una sorta di "Banca del Tempo" embrionale, in cui ognuno è portatore di un bisogno, ma anche risorsa attraverso l'esperienza. L'invito del vescovo Antonazzo è stato raccolto e si sta traducendo in concretezza.





Il presente documento e' ad uso esclusivo del committente

Peso:14%

Telpress