

THURSDAY, APRIL 29TH

HOME INFO SITI WEB PICCOLI ANNUNCI NON COMMERCIALI LE VIGNETTE DI WLADIMIRO SEGNALA SITO



GiulianovaNews.it

Giornale on-line fondato nel 2006 da Walter De Berardinis



- HOME
- GIULIANOVA
- TERAMO E PROVINCIA
- ABRUZZO**
- CULTURA & SOCIETÀ
- SPORT
- LIBRI IN VETRINA
- LETTERE
- ITALIA
- ITALIANI ALL'ESTERO
- VIDEO
- FOTO-NOTIZIA
- STORIE GIULIESI
- TIPI GIULIESI
- EVENTI A GIULIANOVA
- FASHION BLOGGER
- BENNY DALL'AMERICA
- GIULIANOVA CALCIO
- RICORDI DI GUERRA
- LE VIGNETTE DEL DISTE
- DALLA PARTE DELLE DONNE

ABBONATI SUBITO
e avrai per te
un servizio su misura, più posti disponibili, maggiore sicurezza.
È TUA, è per TE

MOTORE DI RICERCA INTERNO

VIDEO DEL MESE



13 maggio 2015

- Acropolis 68
- Biblion 2014

Sei qui: Home » Abruzzo » L'Aquila. Nuovi spazi per emozionarci: lavori in corso...

L'Aquila. Nuovi spazi per emozionarci: lavori in corso...

29 APRILE 2021 19:37

0 COMMENTI

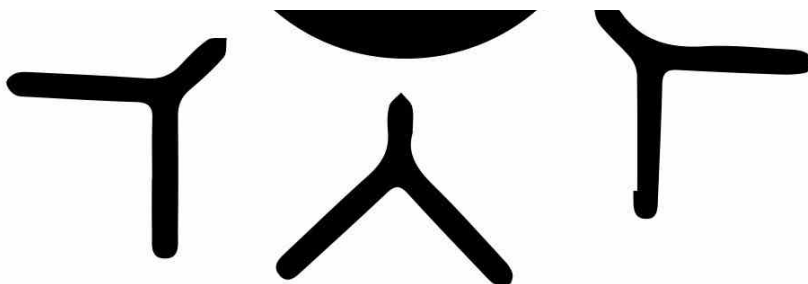
VIEWS: 4



Nuovi Spazi per emozionarci



MEDIASCOPE-111967804



Nonostante il difficile contesto pandemico, e nel pieno rispetto delle misure anti-covid, continuano le iniziative previste nell'ambito del progetto Nuovi Spazi per Emozionarci selezionato da "Con i bambini" nell'ambito del "Fondo per il contrasto della **povertà educativa** minorile" e sostenuto dalla **Fondazione** Carispaq.

In particolare, come afferma Lorenzo Isidori (Segretario Generale di L'Aquila che Rinasce, Ente capofila del progetto): "le azioni si arricchiscono di una nuova dimensione: infatti – grazie al coinvolgimento di Alessia Di Girolamo, giovane artista aquilana classe 1997 (nome d'arte D.iggi) e di Federica Panella dello Studio Comunico – è stata sviluppata una brand identity che punta a valorizzare in modo originale i contenuti. Dopo un contest tra i partner e la comunità educante, tra le diverse soluzioni proposte è stato scelto un logo ispirato al tarassaco".

Il fiore del tarassaco ha colpito in particolare per la sua etimologia.

Infatti deriva dal greco taraxacos (io guarisco), parola composta da tarakè (scompiglio) e akos (rimedio). Questa dimensione rimanda alla figura del maestro e all'importanza che ha nei riguardi del suo allievo, in quanto ha il compito di prendersene cura sia nella sfera culturale, informativa, sia in quella comunicativa, sensibile. Pone rimedio al suo scompiglio, al caos del non conoscere e lo allinea per dar modo allo studente di possedere gli strumenti per sapere ed esser pronto a far sapere a sua volta.

Si tratta di un'immagine che esemplifica l'ambizione di questo progetto che vuole porsi rispetto al contesto allo stesso modo del tarassaco che si trasforma in soffione e sparge i suoi semi nel vento che a loro volta si piantano nel terreno per prender parte al ciclo della rinascita. A tal proposito la Montessori parla di rinascita come apprendimento: dal seme alla pianta, un percorso ricco di cambiamenti e di crescita. Nella sintesi della pianta sono state mantenute due forme principali: il cerchio e il triangolo. Il cerchio è la sintesi del capolino della pianta e simboleggia il maestro, è posto al centro e, come un sole, irradia energia per la crescita altrui; i triangoli sono la sintesi degli acheni e simboleggiano gli allievi, che pongono il loro vertice – la loro attenzione – verso il maestro, ma ne sono distaccati: sono indirizzati al sapere, ma nella libertà che li porterà a farlo proprio.

Nei prossimi giorni verranno aperti i canali social (Fb, Ig e Twitter) per disseminare in modo più puntuale i contenuti e le esperienze proposte e aumentare il livello di interazione.

Il progetto è stato selezionato da **Con i Bambini** nell'ambito del Fondo per il contrasto della **povertà educativa** minorile. Il Fondo nasce da un'intesa tra le Fondazioni di origine bancaria rappresentate da Acri, il Forum Nazionale del Terzo Settore e il Governo. Sostiene interventi finalizzati a rimuovere gli ostacoli di natura economica, sociale e culturale che impediscono la piena fruizione dei processi educativi da parte dei minori. Per attuare i programmi del Fondo, a giugno 2016 è nata l'impresa sociale **Con i Bambini**, organizzazione senza scopo di lucro interamente partecipata dalla **Fondazione CON IL SUD** (www.conibambini.org).



GIULIANOVANEWS

Editore:

Walter De Berardinis

Fondatore e Direttore Responsabile:

Walter De Berardinis

Iscrizione alla stampa:

28.10.2008 al numero di registro 592, con il nome di www.giulianovanews.it

Sede legale, amministrativa e operativa:

Via Amendola, 29/A - 64021 GIULIANOVA (TE) - Abruzzo - ITALIA

Redazione:

E-mail: walter.de.berardinis@alice.it

Mobile: 3285811626

Tutti gli articoli e le foto inviati alla redazione di Giulianovanews.it, saranno pubblicati a titolo gratuito a discrezione della redazione e non si restituisce il materiale inviato. Le lettere giunte in redazione dovranno obbligatoriamente recare la firma dell'autore ed il suo indirizzo, completo di un numero telefonico che non verranno divulgati. I testi devono essere in word o file .doc ed eventuali foto in .jpg

© I diritti delle immagini e dei testi sono riservati. È espressamente vietata la loro riproduzione con qualsiasi mezzo e l'adattamento totale o parziale

SOCIAL



Facebook
Our page



Twitter
Follow us!



Google +
Join our circle!



RSS Feed
Subscribe now!



E-mail
Contattaci!



YouTube
Guardaci!

PIÙ COMMENTATI PIÙ VISITATI

1. **Ecco la squadra che governerà Giulianova 2009-2014 Nominati tutti gli assessori della giunta comunale di Mastromauro** 20 COMMENTI


Condividi:

 Tags: [Acri](#) [il Forum Nazionale del Terzo Settore e il Governo](#)


Autore: admin

Altri articoli


Acerbo, Sciopero TPL: Camillo D'Alessandro si taglia lo stipendio invece di offendere lavoratori



Si chiama 'Adriatic Food and Tourism: Inovating Smes' ed è un progetto internazionale finalizzato a ...



Il Parco Nazionale della Maiella approva il programma "Parchi per il clima 2020" finanziando 2,5 mil...



A LEZIONE DI LENTICCHIE DAL PRODUTTORE AL GIOVANE CONSUMATORE



Giulianova. Linea Retta: INTERROGAZIONE, più rispetto per il Santuario SS Maria dello Splendore! Tur...



L'AQUILA. SULLE TRACCE DEL DRAGO: GRANDE SUCCESSO PER L'UNDICESIMA EDIZIONE; LABORATORIO DI CREATIVI...

2. Giulianova. "NIENTE E' PIU' POLITICO DELLA MONETA" James Tobin - Premio Nobel per l'Economia

11 COMMENTI

3. "LA GRANDE STORIA DEL PERSONAL" - mostra di personal computer storici, il 4 e 5 luglio SALA DEL CENTRO GIOVANILE "PIAMARTA" A ROSETO DEGLI ABRUZZI. Roseto degli Abruzzi 8 COMMENTI

4. Alba Adriatica. Inquinamento del Fiume Vibrata, conferenza stampa del Sindaco 8 COMMENTI

5. Giulianova. E' tutta italiana la strategia di lotta al Punteruolo rosso delle palme. 8 COMMENTI

ULTIMI ARTICOLI

Cartelli per il rispetto della natura al Parco dell'Annunziata 29 Aprile 2021

RIUNITA LA CONFERENZA PROVINCIALE PERMANENTE: IL PUNTO IN PREFETTURA SUL RISPETTO DELLE NUOVE MISURE ANTICONTAGIO 29 Aprile 2021

Campli. Riaprono le porte anche del Museo Archeologico Nazionale 29 Aprile 2021

W il Primo Maggio 2021 29 Aprile 2021

TERAMO. QUESTURA: IN SERVIZIO IL NUOVO VICARIO DEL QUESTORE 29 Aprile 2021

BLOGROLL

Giulianova Calcio
 Giulianova News
 L & L Comunicazione
 Lavoro in Italia

META

Accedi
 Feed dei contenuti
 Feed dei commenti
 WordPress.org

MEDIA PARTNER


LASCIA UN COMMENTO

Nome (obbligatorio)

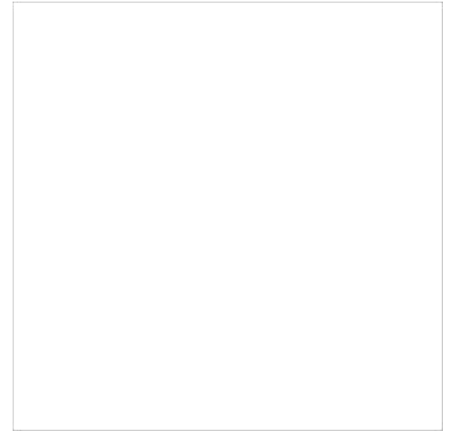
E-mail (non verrà pubblicata) (obbligatorio)

Website

Controllo anti spam: *

tre + sette = 

Anche se lo sai 
...da leggere e conservare gelosamente




GiulianovaNews

**PICCOLI ANNUNCI
NON COMMERCIALI**



GIULIANOVANEWS

Concessionaria esclusiva di pubblicità per GiulianovaNews è **L&L Comunicazione** di Giulianova.

Questa testata giornalistica non usufruisce di nessun contributo pubblico.

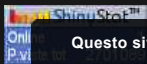
GIULIANOVANEWS

[Home](#)
[Informazioni](#)
[Privacy policy](#)
[Cookie policy](#)

MOTORE DI RICERCA INTERNO:

© Copyright 2021 — GiulianovaNews. All Rights Reserved
Powered by **L&L Comunicazione**

Designed by **WPZOOM**



Questo sito utilizza i cookie per fornire la migliore esperienza di navigazione possibile. Continuando a utilizzare questo sito permetti al loro utilizzo. [Maggiori](#)

[informazioni](#)