

Home > News > Arte e Cultura > A Ballarò il viso dipinto di Santa Chiara, maestosa e soave nel...

News Arte e Cultura Spettacolo

A Ballarò il viso dipinto di Santa Chiara, maestosa e soave nel murale di Igor Scalisi Palminteri

Maria Pia Di Giorgi - Aprile 11, 2021

👁 49 🗨 0



La mano è quella di **Igor Scalisi Palminteri** e la volontà è tutta di chi vive il progetto **CASA a Ballarò**. Il viso dipinto nel murale e lo sguardo che abbraccia tutto il quartiere a due passi dallo storico mercato di Palermo sono quelli di **Santa Chiara**. L'opera realizzata accoglie le tantissime persone, giovani, adulti, famiglie che giornalmente transitano tra le porte d'ingresso della Caritas e di Casa Santa Chiara, restituendo un sentimento di bellezza ed espandendo un privilegio: quello che è un tratto tipico dell'arte di strada e che consiste nel suo essere accessibile a tutti. E Santa Chiara sta lì, nel cuore del quartiere di **Ballarò**, a ricordare anche che l'anima di Palermo è quella di essere crocevia di culture e integrazione.



Ultimi Articoli

Covid in Sicilia, 1.120 nuovi positivi e 9 vittime nelle ultime 24 ore: 1.319 i ricoveri

Aprile 11, 2021

Basket, serie B. Al Green Palermo non bastano cuore e grinta: al PalaMangano passa Varese per 87-72

Aprile 11, 2021

Calcio femminile, serie C. Il Palermo vince 4-3 in rimonta in casa dell'Apulia Trani e balza al primo posto

Aprile 11, 2021

Valorizzazione e abbattimento delle barriere architettoniche per il sito di Cava Ispica

Aprile 11, 2021





La scelta di dipingere Santa Chiara per l'artista Palminteri non è stata casuale. Il suo esempio di donna straordinaria che ha sperimentato la fraternità (l'opera si trova, non a caso, in mezzo a due realtà importanti per il tessuto sociale della città) è stato un elemento d'ispirazione. L'affresco urbano rientra, per l'appunto, in un progetto di riqualificazione portato avanti da una fitta rete di associazioni del quartiere.



Il volto iconico della Santa illumina piazzetta **Sette Fate**, ritratto da un artista che negli anni ha riempito di opere e santi le mura di Palermo e altre città. Il suo nuovo murale colora la parete che divide il **complesso monumentale di Santa Chiara**, sede dell'oratorio salesiano, e il **Centro Agàpe** della Caritas Diocesana. Una rete che comprende l'associazione **Per Esempio onlus** con il progetto "Restiamo insieme C.A.S.A. Ballarò 3.0", sostenuto dall'impresa sociale **Con i Bambini** e l'associazione **Mercato storico Ballarò**, per il progetto "Il Faro di Ballarò", sostenuto dall'amministrazione comunale.



"Ho scelto di dipingere Santa Chiara perché è un mio grande amore e, insieme a San Francesco, fa parte del mio percorso artistico", ha detto Igor Scalisi Palminteri. "È proprio grazie a questa visione d'insieme, comunitaria e fraterna, che abbiamo raggiunto l'obiettivo di