

Progetto Miur e fondazione Zancan, nell'86% dei casi dicono di aver imparato di più **Scuola a distanza, piace a uno studente su due ma mancano gli amici e la ricreazione**

ROMA - "Sorprensamente la scuola a distanza è piaciuta a un ragazzo su due. I ragazzi sono curiosi e riescono a viverla come un'esperienza nuova. E, nell'86% dei casi dicono di aver imparato di più. Certo c'è anche tutta la sofferenza di non avere i compagni, di non toccarsi, di non avere la ricreazione. Mal'hanno vissuta come una scoperta e ci chiedono che gli adulti non considerino la Dad solo come un'emergenza, ma anche come una sfida a prefigurare una scuola del futuro, dove anche la distanza, per malattia o altro, può essere vissuta meglio". Sintetizza così Tiziano Vecchiato, presidente della Fondazione Emanuela Zancan la sperimentazione 'Crescere senza distanza'.

Un progetto - promosso da ministero della Salute, ministero dell'Istruzione, 'Con i Bambini' e realizzato da Fondazione Zancan - mirato al contrasto della **povertà educativa** nell'apprendimento a distanza, che parte dall'esperienza di bambine e bambini ospedalizzati a causa di gravi malattie, per arrivare alla realizzazione di un protocollo 'collaudato' per le scuole. Le indicazioni raccolte sono state 'messe alla prova' in 11 scuole distribuite tra Nord, Centro e Sud Italia, con uno stress test. E i risultati sono ora condensati in raccomandazioni per facilitare l'apprendimento a distanza, utilizzabili su più vasta scala per ridurre le distanze.

Per quanto riguarda i dati ri-

spetto alla scuola in ospedale, i ragazze le ragazze intervistati hanno dichiarato che l'insegnamento personalizzato è più proficuo sul piano dell'apprendimento, perché favorisce l'attenzione e il confronto con l'insegnante. Per quanto riguarda gli alunni della scuola primaria coinvolti 'nello stress test', invece, il 62% ha dichiarato di apprezzare la didattica a distanza e il 91% di avere appreso cose nuove. Anche se molti di loro hanno sentito la mancanza dei propri compagni di classe (44%).

Nello specifico, ai bambini della scuola primaria è stato chiesto cosa sia mancato di più in questo periodo. C'è chi ha risposto le maestre, gli amici, i compagni di classe, i corridoi pieni, la ricreazione, i laboratori, la Lim, i banchi, la lavagna e chi ha sentito la mancanza dei compiti insieme all'insegnante, l'ansietà per l'interrogazione, gli spettacoli, le gite, la ginnastica in palestra, le lezioni con la classe, i collaboratori scolastici, il giardino e, in generale, il contatto fisico e il confronto con tutto ciò che ruota attorno al mondo della scuola. Valori simili anche per la scuola secondaria di primo grado - l'86% degli intervistati dichiara di avere imparato cose nuove - e disecundo grado: al 57% degli intervistati è piaciuta la didattica a distanza e il 71% ha dichiarato di avere imparato cose nuove. In tutti gli ordini di scuola è emersa una certa fatica nel seguire lezioni in didattica a distanza.

anche se, dall'altra parte, viene riconosciuta la spinta derivante dalla didattica a distanza a una maggiore responsabilizzazione degli studenti nell'organizzazione dello studio, a una maggiore autonomia e, allo stesso tempo, il vantaggio della flessibilità dell'orario e della promozione di un'idea diversa sul 'fare scuola', basata anche sull'utilizzo delle tecnologie quali alleate della didattica.

Tra i suggerimenti per migliorare la didattica a distanza, oltre alla necessità di avere libri digitali per chi non li ha, migliori connessioni, pc e tablet, le raccomandazioni si sono concentrate sulle soluzioni didattiche. Se non sono personalizzate, tarate sulle diverse difficoltà e capacità di ogni studente, se non sono capaci di valorizzare il lavoro personale e in piccoli gruppi si manifesta il rischio dell'aumento del distanziamento dalle pari opportunità e dal diritto costituzionale all'istruzione. Per evitarlo si consiglia di bilanciare le videolezioni con esercitazioni, imparare concretamente, verificare in tempo reale le difficoltà di apprendimento e i traguardi raggiunti.



Peso:27%