



Album tributo per Rodari Moro e Naddei nel 'cast'

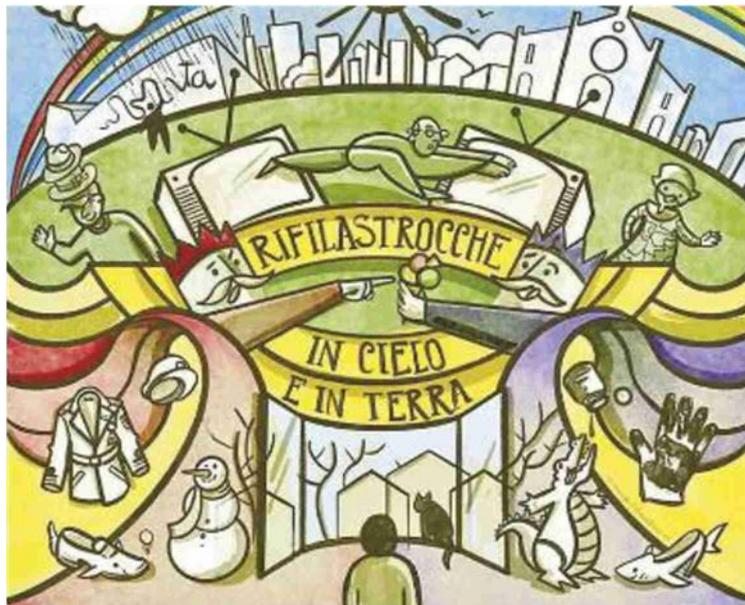
Oggi lo scrittore compirebbe 100 anni e un gruppo di artisti italiani ha prodotto, per beneficenza, il disco digitale 'Rifilastrocche in cielo e in terra'

Un modo speciale per festeggiare Gianni Rodari in quello che sarebbe stato il giorno del suo centesimo compleanno: ascoltare 'Rifilastrocche in cielo e in terra', tributo collettivo alle 'Filastrocche' rodariane, uscite nel 1972, allora arrangiate ed eseguite da Virgilio Savona e Lucia Mannucci del Quartetto Cetra. Oggi la reinterpretazione dell'album è lasciata alle voci e agli strumenti da numerosi artisti, tra i quali anche due forlivesi: i 'Moro and the silent revolution' con la voce del frontman Massimiliano Morini (da poco usciti con il loro disco 'Umbecoming') e Naddei, produttore e arrangiatore che ha collaborato con numerosi artisti della scena indie, anche se la sua ultima fatica, 'I mostri' è da solista.

Accanto a loro ci sono band e

cantautori noti nella scena internazionale come Dente, i Camillas, Colombe e Maria Antonietta, Francesca Bono e molti altri che danno nuovo smalto alle 19 tracce del disco. Il progetto nasce da un'idea del giornalista musicale, ex conduttore di Radio Città del Capo, Francesco Locane con un preciso intento benefico: destinare i proventi dei download dell'album digitale all'impresa sociale 'Con i bambini', impegnata nel contrasto della povertà educativa minore in Italia. L'iniziativa è stata annunciata il 14 settembre con il videoclip del singolo 'Filastrocca impertinente' nella versione del cantautore fidentino Dente. Rifilastrocche in Cielo e in Terra sbarca ora sulle piattaforme digitali, in un 2020 complicato anche per il mondo dell'arte e del-

la cultura, ma ricco di anniversari importanti per Gianni Rodari e la sua opera: non solo lo scrittore, scomparso 40 anni fa, avrebbe compiuto un secolo, ma anche le sue 'Filastrocche in cielo e in terra' (insignite, tra l'altro, del prestigioso premio Andersen) compiono 60 anni. L'album è scaricabile, al costo di 7 euro, sul sito Bandcamp.



Musicisti forlivesi nel progetto che riprende l'opera del 1972 firmata da due dei Cetra



Peso:32%