

# «Arrivano ragazzi già con i numeri degli spacciatori»

► Un progetto di Cosep per aiutare i minori a non finire in strada

## DISAGIO GIOVANILE

**PADOVA** "Scholè" un progetto di 4 anni per combattere la povertà educativa e l'abbandono scolastico nel quartiere Arcella, finanziato con 844.000 euro dell'impresa sociale "Con i Bambini". Capofila del progetto la Cosep con esperienza educativa di strada affiancata da 12 partner tra i quali il Comune, l'università, il CSV e diverse associazioni ma cardini del progetto sono l'istituto superiore Valle, la coordinazione del progetto è affidata a Gianni Belloni, e la scuola media Briosco anche il dialogo è aperto a tutte le scuole e le realtà del quartiere.

«Si tratta di un progetto che coinvolge ragazzi dagli 11 ai 17 anni, un minore è soggetto a povertà educativa, legata anche a quella economica che li priva di opportunità, quando il suo diritto di apprendere, formarsi, sviluppare capacità e competenze, coltivare le proprie aspirazioni e talenti è privato o compromesso», spiega il responsabile del progetto Claudio Gramaglia Cosep - ci sono tanti studenti che abbandonano dopo i primi 2 anni di superiori o addirittura arrivano a 16 anni uscendo dalla ter-

za media e poi scompaiono: non completano gli studi nemmeno le professionali e non lavorano restando in strada».

«Sono soddisfatta del progetto per l'Arcella quartiere caratterizzato da forte differenziazione sociale e con una percentuale di stranieri, 23,8% ben più alta della media cittadina - osserva l'assessore Cristina Piva - è dalla scuola che parte la socialità dalla quale si può generare possibilità di crescita». Il dirigente della Briosco, Stefano Rotondi, rileva «si tratta di un progetto importante perchè nessuno sembra preoccuparsi dei tanti studenti che perdiamo nel percorso scolastico e che vengono tristemente abbandonati. Fa particolarmente piacere collaborare con l'istituto Valle perché è molto importante coprire tutto l'arco partendo dall'infanzia per arrivare alle scuole superiori».

Alla presentazione di "Scholè" anche il presidente della Consulta 2 Nord, Etta Andreella. «Si tratta di un progetto particolarmente importante anche per il suo sviluppo in 4 anni, voglio rilevare la forte preoccupazione per due situazioni che si riscontrano in quartiere - afferma Andreella - giovani e giovanissimi tunisini, che sbarcano a Lampedusa con in tasca un numero di telefono che fa riferimento all'Arcella, sono soli e credo sia nostro dovere comprendere il fenomeno non allontanando i minori ma offrendo loro prospettive per il futuro. C'è poi l'abbandono scolastico delle ragazze arrivate da Pakistan India e Bangladesh tra le quali è alto l'abbandono anche alle medie inferiori i genitori le riti-

rano per spedirle a sposarsi nei loro paesi. Mi permetto di definirlo un "rapimento" di giovani donne che dovremmo combattere con l'inclusione e il recupero dell'abbandono scolastico».

Tra i partner, la coop Equality presieduta da Barbara Maculan. «Quello dei matrimoni combinati è un fenomeno poco conosciuto per il quale mancano statistiche ma in tanti anni di lavoro abbiamo raccolto testimonianze degli insegnanti - dice Maculan - spesso le ragazze partono per una vacanza nel loro Paese e non fanno più rientro a scuola e di conseguenza si perdono le tracce anche delle famiglie, oppure ragazzine che partono con una cultura occidentale come le coetanee che frequentano e tornano seguendo prettamente i principi del mondo islamico. Noi avevamo ad esempio, una ragazza in Comunità scomparsa, allertate le Forze dell'Ordine dopo diverso tempo è stata rintracciata al confine con la Francia ed era destinata ad un matrimonio combinato. Per i minori tunisini non accompagnati, che ven-

gono contattati dalla Coop di strada, si deve essere consapevoli che alle spalle hanno organizzazioni di adulti che ne curano la regia e li manovrano. Si tratta di un fenomeno molto noto ai Servizi Sociali del Comune che hanno il compito di intercettarli e ricollocarli».

**Luisa Morbiato**



**PRESIDENTE Etta Andreella della Consulta 2 Nord**



Peso: 26%