

Torna in Liguria
 In MASSIMA
 SICUREZZA

NOI CI SIAMO
BANCA DALBA
CREDITO COOPERATIVO

evolgo!
 Rete Impresa Automotive Italia

TorinOggi.it
 dal 2008

— le parole che valgono, le notizie che restano —

Estetica Giusti

 Prima Pagina Cronaca Politica Economia e lavoro Attualità Eventi **Cultura e spettacoli** Sanità Viabilità e trasporti Scuola e formazione Al Direttore Sport Tutte le notizie

 CIRCOSCRIZIONI CITTÀ SPORT CHIVASSO PINEROLESE SETTIMO **ABBONATI**

 / **CULTURA E SPETTACOLI**

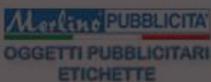
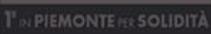
Mobile Facebook Instagram Twitter RSS Direttore Archivio Meteo

CHE TEMPO FA

CULTURA E SPETTACOLI | 30 giugno 2020, 11:33



@Datameteo.com



RUBRICHE

Fotogallery

Videogallery

Backstage

Immortali

Via Filadelfia 88

Il Punto di Beppe Gandolfo

Nuove Note

Fashion

"Un'estate al cinema - Barriera è casa mia": 18 serate per 21 film in versione silent movie

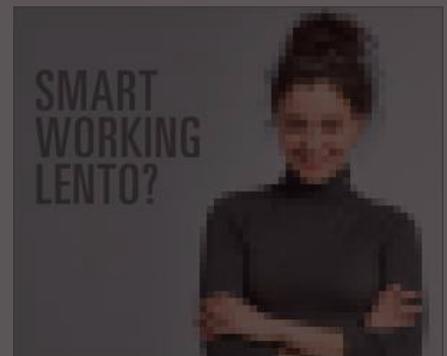


Dal 6 luglio al 12 agosto al Cineteatro Monterosa



L'estate è arrivata e con lei, puntuale come tutti gli anni dal 2013, arriva anche l'immane appuntamento con i film di **UN'ESTATE AL CINEMA - Barriera è casa mia**: la rassegna cinematografica organizzata dall'Associazione Museo Nazionale del Cinema (AMNC) e dal Cineteatro Monterosa che ritorna, per la sua ottava edizione, a invadere di proiezioni le serate estive nel quartiere di Barriera di Milano con ospiti e incontri dal 6 luglio al 12 agosto.

La rassegna si compone di **18 appuntamenti** - suddivisi in sei percorsi tematici - per un totale di **21 film** fra lungometraggi, documentari e cortometraggi che verranno proposti in versione **silent movie** con l'ausilio di cuffie. Il programma di **UN'ESTATE AL CINEMA** proporrà una vasta scelta di appuntamenti per gli amanti della



IN BREVE

martedì 30 giugno

 Un libro sul Castello di Moncalieri per celebrare la sua riapertura
 (h. 12:38)


Gourmet

La domenica con Fata Zucchini

L'oroscopo di Corinne

Ambiente e Natura

Storie sotto la Mole

Alimentazione naturale

Ronefor

Viaggia sicuro con Evolgo

Felici e veloci

Idee In Sviluppo

Strade aperte

Ridere & Pensare

Quattro chiacchiere in giardino

Il Salotto di Madama Giovanna

Strada dei vigneti alpini

Macaluso Fabiana Contemporary Artist

Motori

CERCA NEL WEB

Google

ACCADEVA UN ANNO FA



torinoggi.it
Barcone "pro Carola" in piazza Castello: la gru di Amiat lo rimuove tra le polemiche



torinoggi.it
L'auto del futuro è quella a guida autonoma: "I nostri obiettivi sono sicurezza e affidabilità" [VIDEO]



Attualità
L'Atlante del Cibo fa tappa a Mirafiori Sud, Collegno, Grugliasco e Moncalieri

[Leggi tutte le notizie](#)

settimana arte e non solo fra commedie, pellicole d'essai, grandi classici e film indipendenti presso l'Arena Cineteatro Monterosa da 100 posti in via Brandizzo n.65 a Torino; il biglietto d'ingresso è unico e ha un costo di 3.00 Euro, le proiezioni avranno inizio alle ore 21.30.

L'estate cinematografica aprirà i battenti lunedì 6 luglio e come sempre sarà un lungo ed emozionante viaggio nelle storie e nelle immagini del magico mondo del Cinema a partire da *La luna su Torino* di Davide Ferrario, autore simbolo nell'anno di Torino Città del Cinema 2020 che presenterà il film al suo pubblico, per proseguire mercoledì 8 luglio con il documentario *Star Stuff* di Milad Tangshir presentato in anteprima durante l'ultimo Torino Film Festival; la prima settimana dedicata al cielo e alle stelle si concluderà venerdì 10 luglio con *Si alza il vento*, l'ultimo capolavoro firmato dal maestro dell'animazione giapponese Miyazaki.

La seconda settimana avrà come temi principali i confini e le connessioni nel nostro presente grazie alle opere di Gianni Di Gregorio (*Lontano lontano* il 13 luglio), Luigi D'Alife (*The Milky Way* il 15 luglio) e Markus Imhoof (*Un mondo in pericolo* il 17 luglio con una serata dedicata alle api).

La terza settimana avrà al centro l'infanzia e le nuove generazioni con *Bekas* di Karzan Kader il 20 luglio, *Bangla* di Phaim Bhuiyan (David di Donatello come miglior regista esordiente) il 22 luglio e l'inclusivo *Mio fratello rincorre i dinosauri* di Stefano Cipani il 24 luglio.

Protagonisti della quarta settimana saranno il viaggio e la ricerca con la storia vera raccontata in *Qualcosa di meraviglioso* di Pierre-François Martin-Laval in programma il 27 luglio, l'animazione brasiliana *Il bambino che scoprì il mondo* di Alê Abreu il 29 luglio e *Il diritto di contare* di Theodor Melfi il 31 luglio, pellicola al femminile che ha ricevuto tre candidature agli Oscar che oggi riveste ancora più importanza grazie al movimento internazionale Black Lives Matter.

Il filo rosso della quinta settimana sarà rappresentato dai Sud del mondo con un pensiero allo scrittore Luis Sepúlveda che ci ha lasciato in questi mesi difficili: lunedì 3 agosto sarà proiettato *Aspromonte* del regista torinese Mimmo Calopresti, candidato a tre Globi d'oro tra cui per la miglior interpretazione di Valeria Bruni Tedeschi e la miglior colonna sonora composta da Nicola Piovani. Mercoledì 5 agosto l'artista cileno Mono Carrasco introdurrà *Santiago Italia* di Nanni Moretti mentre venerdì 7 agosto sarà la volta dell'animazione *Iqbal - Bambini senza paura* di Michel Fuzellier e Babak Payami. L'ultima settimana, quella del Ferragosto, accorperà i primi tre giorni con un programma dedicato alla musica e al territorio grazie a *La mélodie*, *Gipo*, *lo zingaro di Barriera* e *Un colpo all'italiana* la prima versione del 1969 con Michael Caine celebre per le scene di inseguimento in auto con le Mini in giro per Torino.

"un'Estate al Cinema 2020 - Barriera è casa mia' è finalmente realtà, - dichiara Massimo Garbi responsabile del Cineteatro Monterosa. Ritorna nel cortile dell'Oratorio Salesiano Michele Rua il cinema all'aperto che aveva avuto il suo lontano inizio negli anni '50, quando l'esperienza cinematografica era un elemento di fortissima aggregazione sociale. Questo progetto si è potuto realizzare grazie alla sinergia di diverse realtà che hanno trovato come punto comune di collaborazione il desiderio di portare qualcosa di bello all'interno del territorio di Barriera di Milano. Il Monterosa, l'AMNC ed i Bagni Pubblici di Via Agliè hanno messo insieme le loro competenze e i loro ambiti di azione, per dare vita a un progetto culturalmente molto valido, ma accessibile a tutti. Il tutto in modalità silent movie grazie alla collaudata esperienza degli amici del Baretto: cuffie a ogni spettatore per non disturbare il vicinato."

"Come Associazione Museo Nazionale del Cinema - sottolinea il presidente

Ettore Maschio presidente onorario degli Amici per la Musica di Venaria
(h. 11:38)



Dal 3 luglio riaprono al pubblico Palazzo Carignano, Villa della Regina e altri musei del Piemonte
(h. 11:07)



A Piobesi il 14 luglio in scena "Preferisco GABER, storie e canzoni cospare di illogica allegria"
(h. 10:34)



Piemonte dal Vivo invade i palchi all'aperto: dal 1° luglio teatro, danza, musica e circo
(h. 10:33)



Al Museo del Cinema di Torino una retrospettiva dedicata al grande regista russo Tarkovskij
(h. 10:29)



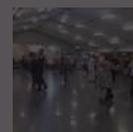
Le ultimissime news vanno in scena al Teatro Carignano con Fausto Paravidino
(h. 09:43)



Il Cenacolo del Gagna restituito al Duomo di Torino completamente restaurato
(h. 09:39)



Ventidue progetti per l'estate dei punti verdi a Torino, dalle rive del Po alle periferie
(h. 06:36)



🕒 lunedì 29 giugno

Con dove, il docufilm "Noi siamo i figli della Monce" proiettato all'interno dello stabilimento di cui racconta la storia
(h. 15:00)



[Leggi le ultime di: Cultura e spettacoli](#)



Vittorio Sclaverani - siamo siamo contenti di aver costruito una partnership con una realtà importante per il territorio come il Cineteatro Monterosa in un momento nodale dove il nostro ruolo principale sarà quello di riavvicinare il pubblico al grande schermo. Attiveremo la pratica del **biglietto sospeso**, ovvero il pubblico potrà acquistare un biglietto in più da donare a chi non se lo può permettere. Il lunedì sarà dedicato ai film di finzione, il mercoledì ai documentari e al cinema del reale, mentre il venerdì è prevista una proposta dedicata alle famiglie e alle nuove generazioni particolarmente colpite in questi mesi a causa della chiusura delle scuole. Nel corso del programma renderemo omaggio a due autori che amiamo molto come **Armando Ceste e Corrado Iannelli** che sono stati capaci di raccontare le trasformazioni della città a partire dalle generazioni più giovani e dalle comunità straniere.”

Tra le molteplici sinergie particolare rilievo ha la collaborazione con **Stem*Lab - Scoprire Trasmettere Emozionare Motivare***, un progetto



Andrea Lupi, Mono Carrasco, Fabrizio Accatino, Nadia Bertuglia, Alessandro Castelletto ed Enrico Verra. La fotografia di *UN'ESTATE AL CINEMA 2020* è uno scatto di Michele D'Ottavio, il sottotitolo della rassegna nasce da un'idea di Tazio Brusasco.

 comunicato stampa

MoreVideo: le immagini della giornata

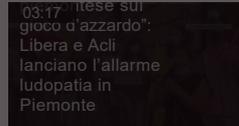
L'operazione dei Carabinieri coordinata dalla DDA di Torino



Pubblicità in Caricamento...



03:17 "Itese sul gioco d'azzardo": Libera e Acli lanciano l'allarme ludopatia in Piemonte



02:05 Torino, presidio davanti a Palazzo Civico per il diritto alla casa

Ti potrebbero interessare anche:

 Smartfeed | ▶