

R + News

Dal due marzo al conservatorio Braga si insegna Musica Popolare Abruzzese, corsi gratuiti e aperti a tutti

CULTURA / TERAMO Venerdì 28 Febbraio 2020

 Facebook

 Twitter

 Stampa

 LinkedIn

 Più...

Formazione online - Docebo LMS

Provala per la tua azienda.

 Docebo LMS è la piattaforma e-learning italiana con oltre 1000 clienti nel mondo
docebo.com

APRI



Corsi gratuiti e aperti a tutti. Così la musica popolare abruzzese farà per la prima volta il suo ingresso in conservatorio.

A promuovere l'iniziativa è il progetto RAdiCI, selezionato dall'Impresa

Sociale **Con i Bambini** nell'ambito del Fondo per il contrasto della **povertà educativa** minorile, insieme al Conservatorio Statale di Musica "G. Braga" di Teramo.

I laboratori prenderanno il via lunedì 2 marzo alle ore 17.30 nell'Auditorium del Conservatorio Statale di Musica "G. Braga" di Teramo con il seminario introduttivo "L'altra musica in terra d'Abruzzo" condotto dall'etnomusicologo Carlo Di Silvestre, direttore artistico dei corsi.

I corsi, tutti gratuiti, saranno destinati non solo agli allievi del Conservatorio ma anche ad adolescenti e adulti desiderosi di conoscere i repertori, gli strumenti e le vocalità del vasto patrimonio orale della cultura tradizionale abruzzese. Gli allievi dei corsi potranno prendere parte all'Orchestra Popolare del Gran Sasso, la formazione musicale

intergenerazionale che sta nascendo grazie al progetto RAdiCI e che debutterà il prossimo maggio.

I corsi in programma sono:

- il laboratorio di canto popolare, condotto dalla professoressa di canto e flauto Graziella Guardiani, che si terrà nelle aule del Conservatorio ogni venerdì, dalle 15.30 alle 17.30, a partire dal 6 marzo per 8 incontri complessivi.
- il laboratorio di chitarra battente, condotto dall'etnomusicologo Carlo Di Silvestre, che si terrà nelle aule del Conservatorio ogni venerdì, dalle 15.30 alle 17.30, a partire dal 6 marzo per 8 incontri complessivi.
- il laboratorio sui flauti pastorali, condotto dall'etnomusicologo Carlo Di Silvestre e in cui sarà possibile apprendere le tecniche per costruire e suonare questi antichi strumenti, che si terrà nelle aule del Conservatorio ogni lunedì a partire dal 9 marzo, dalle 15.30 alle 18.30, per complessivi 8 incontri.

Per informazioni e iscrizioni è possibile scrivere a info@istitutoteatromediterraneo.it o chiamare il 338.7070751 o il 366.6286924.

Commenta

Formazione online

Piattaforma e-learning Docebo

La formazione online in modo semplice e intuitivo.

docebo.com

APRI

Oggi su R+News



Lo Spallanzani conferma: quello teramano è un caso di Coronavirus

