



SpettacoloMusicaSport

SMS News – Quotidiano nazionale

- HOME
- SPETTACOLI
- MUSICA
- SPORT
- NEWS ATTUALITÀ
- CULTURA
- VIAGGI, LIFESTYLE E SOCIALE
- LE MUSE
- INTERVISTE
- VIDEO
- CONTATTI
- REDAZIONE
- NOTE LEGALI E PRIVACY



QUOTIDIANO NAZIONALE

SpettacoloMusicaSport



"LE ORME DEI FIGLI" DI PAOLO BILLI CON LA COMPAGNIA DEL PRATELLO DEBUTTA IN ARENA DEL SOLE, DALL'8 AL 12 GENNAIO

📅 8 gennaio 2020 👤 francy279 📁 Spettacoli 💬 Lascia un commento

Dall'8 al 12 gennaio 2020 il Teatro Arena del Sole ospita la prima nazionale del nuovo spettacolo di Paolo Billi con la Compagnia del Pratello: Le orme dei figli, che vede protagonisti otto ragazzi in carico ai Servizi di Giustizia minorile, provenienti da Comunità Educative del territorio regionale – Abdullah, Angelica, Christian, Emini, Kevin, Khadim, Soufiane, Youssef – e una nuova formazione di Botteghe Molière, tutta composta da giovanissime alla prima impegnativa esperienza teatrale: Ester Ceccaroli, Marianna Cumani, Giorgia Ferrari, Bianca Porrizzini, Viola Urso, con la partecipazione di Anna Guglielmi e Giuseppe Ferrentino.

La scena al pubblico appare chiusa da un tulle su cui sono proiettate in trasparenza le immagini che scandiscono lo spettacolo intero: disegni di impronte, acque, arabeschi.

Uno scuro pendio grigio, fortemente inclinato, su cui rampicarsi, stare in equilibrio, rotolare, scivolare, cercare e lasciare orme: metafora di una condizione in cui non esistono più tracce di padri da seguire. Uno scivolo su cui giocare con le proprie orme su altre orme, dove ascoltare e parlare. Orme di figli abbandonati; orme di figli che cadono dalle finestre; orme di figli che incontrano nuovi padri orchi; orme di figli che non possono tornare a casa.

Secondo spettacolo della trilogia Padri e Figli, dopo Eredi Eretici del 2019, Le orme dei figli è il frutto finale di tre precedenti momenti di lavoro con i ragazzi in carico ai Servizi di Giustizia. Il primo, un laboratorio video tenutosi nel periodo estivo e curato da Simone Tacconelli e Elide Blind, ha prodotto il video di scena. Successivamente un laboratorio di scrittura per la composizione della drammaturgia e infine uno di scenografia per la decorazione dello spazio scenico e delle maschere dello spettacolo, condotto da Irene Ferrari, sempre con i ragazzi dei Servizi. Inoltre la struttura scenografica è stata realizzata dall'architetto Gazmend Llanaj, con i ragazzi dell'IPM di Bologna nei percorsi formativi per l'inclusione socio-lavorativa dei giovani a cura di IIPLE.

Domenica 12 gennaio, al termine dell'ultima replica, si terrà un incontro pubblico dal titolo "20 anni e il futuro prossimo: il Teatro del Pratello" con Matteo Lepore (Assessore alla cultura e promozione della città del Comune di Bologna), Claudio Longhi (Direttore di ERT Fondazione), Massimo Marino (giornalista e critico teatrale) e Paolo Billi (regista del Teatro del Pratello). A vent'anni dal primo spettacolo teatrale all'Istituto penale Minorile di Bologna, una riflessione sulla storia del Teatro del Pratello tra carcere e società e la presentazione del progetto Laici Teatri.

Le orme dei figli s'inserisce nel progetto Stanze di Teatro Carcere del

RICERCA



<https://www.fimfiera.it/>

SpettacoloMusicaSport
Quotidiano è media partner di
Fim Fiera 2019

CONTATTI:

smsnews@tiscali.it

STATISTICHE

◦ 997.844 visite

AIUTIAMO VINCENZA SICARI

Una raccolta fondi su GoFundMe per aiutare Vincenza Sicari a vincere la maratona per la vita.

Per donare:

<https://www.gofundme.com/aiuto-vincenza-sicari>



Coordinamento Teatro Carcere Emilia-Romagna, che vede per il triennio 2019-2021 sei registi impegnati in sette carceri della regione – Forlì, Ferrara, Modena, Castelfranco Emilia, Ravenna, Parma, Bologna – e presso i Servizi di Giustizia Minorile sullo stesso tema, padri e figli.

Lo spettacolo è la prima tappa di Laici Teatri, progetto cofinanziato dall'Unione Europea | Fondo Sociale Europeo | Programma Operativo Città Metropolitane 2014-2020, che da gennaio 2020 crescerà e articolerà in nuove azioni le attività del Teatro del Pratello rivolte a Minori e Giovani Adulti in carico ai Servizi di Giustizia Minorile, ai detenuti della casa Circondariale, ma anche a studenti e a cittadini di età e provenienze diverse.

Il progetto regionale di Teatro Carcere è reso possibile dal Protocollo d'intesa sull'attività di Teatro in Carcere firmato tra Regione Emilia-Romagna (Assessorati Regionali alla Cultura, Welfare, Formazione), Provveditorato regionale Amministrazione Penitenziaria Emilia-Romagna e Marche, Centro Giustizia Minorile Emilia-Romagna e Marche e Associazione Coordinamento Teatro Carcere Emilia-Romagna appena rinnovato nel 2019 (<http://www.teatrocarcere-emiliaromagna.it/wp-content/uploads/2016/12/PROTOCOLLO-DINTESA-TEATRO-IN-CARCERE.pdf>) e dai fondi 8x1000 della Tavola Valdese.

Accanto al sostegno del Fondo Sociale Europeo nell'ambito del PON Metro, fondamentali i contributi del Centro Giustizia Minorile Emilia-Romagna e Marche e della Regione Emilia-Romagna, Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, Fondazione Carisbo.

Il video di scena è stato realizzato nell'ambito del progetto I.C.E. – Incubatore di comunità educante, selezionato dalla fondazione **Con i Bambini** nell'ambito del Fondo per il contrasto della **povertà educativa** minorile.

Informazioni:

Teatro Arena del Sole, via Indipendenza 44 – Bologna

Prezzi dei biglietti Sala Thierry Salmon: da €7 € a € 15 più prevendita

biglietteria tel. 051 2910910 – biglietteria@arenadelsole.it

credit foto Veronica Billi

Annunci

Monetize your WordPress blog!

WordAds

LEARN MORE

SEGNALA QUESTO ANNUNCIO

Annunci



PER INFO:

<https://www.facebook.com/La-Casa-di-Ciuffo-Toelettatura-Como-144913556358073/>

CLASSIFICA ARTICOLI PIÙ LETTI



**SANREMO 2020:
FRANCESCO GABBANI
IN GARA CON IL
BRANO "VICEVERSA"**



**SONDAGGIO: per i
nostri lettori il disco
preferito del 2019 è "10
Years - The Best Of" de
Il Volo**



**STRISCIA LA NOTIZIA: È
LUI O NON È LUI? IL
SONDAGGIO CHE
ELEGGERÀ IL MIGLIOR
IMITATORE DEL
PREMIER CONTE**



**"La Vita è meravigliosa",
in programma il 6
gennaio, su Rai1 alle
16.50, condotto da Vira
Carbone, vedrà la
partecipazione di illustri
artisti del calibro di Iva
Zanicchi, Al Bano, Red
Canzian**

**Condividi:**

Caricamento...

Correlati

Enzo Vetrano e Stefano Randisi, tornano in scena all'Arena del Sole il 12 e 13 dicembre con "Quando la vita ti viene a trovare. Dialogo tra Lucrezio e Seneca"
 In "Spettacoli"

Al Teatro Arena del Sole torna l'appuntamento di Capodanno, martedì 31 dicembre ore 21.30, con Tap Factory
 In "Spettacoli"

Debutta in prima assoluta al Teatro Studio Uno dal 9 al 12 gennaio "Paternoster - L'eredità dei figli", primo spettacolo della compagnia "Collettivo Est Teatro"
 In "Spettacoli"

ARENA DEL SOLE

« Rai Movie: l'8 gennaio torna MovieMag con Pierfrancesco Favino e il Cardinale Gianfranco Ravasi

PANINI COMICS presenta BOWIE, la biografia a fumetti del Duca Bianco, disponibile dal 10 gennaio, nell'anniversario della scomparsa »

LASCIA UN COMMENTO



STRISCIA LA NOTIZIA: MARTEDI' 7 GENNAIO LA PRIMA PUNTATA DEL 2020 CON IL RITORNO IN CONDUZIONE DI FICARRA E PICONE



XXV edizione del Concerto dell'Epifania: «Restituire valore al testo di una canzone, assaporando la bellezza delle parole».
 Photogallery



Mercoledì 8 gennaio al via su Canale 5 "Grande Fratello Vip" condotto da Alfonso Signorini. Al suo fianco gli opinionisti Wanda Nara e Pupo. I 19 concorrenti Vip e i 4 highlander



Continua la stagione teatrale DOGVILLE di Fondazione Cineteca Italiana. Martedì 14 gennaio appuntamento con Le dolenti note della Banda Osiris



A SARONNO LA TRADIZIONALE FESTA DI SANT'ANTONIO ABATE. IL PROGRAMMA



Intervista con Marta Richeldi, protagonista della serie daily di Rai 1 "Il Paradiso delle Signore 3"

NUOVA EDIZIONE DI ROCK TARGATO ITALIA

