

mercoledì, 8 gennaio 2020 HOME ATTUALITA' EVENTI NOTIZIE IN PROVINCIA REGIONE SPORT TURISMO



BOLOGNA FERRARA FORLI CESENA MODENA PARMA PIACENZA RAVENNA REGGIO EMILIA RIMINI



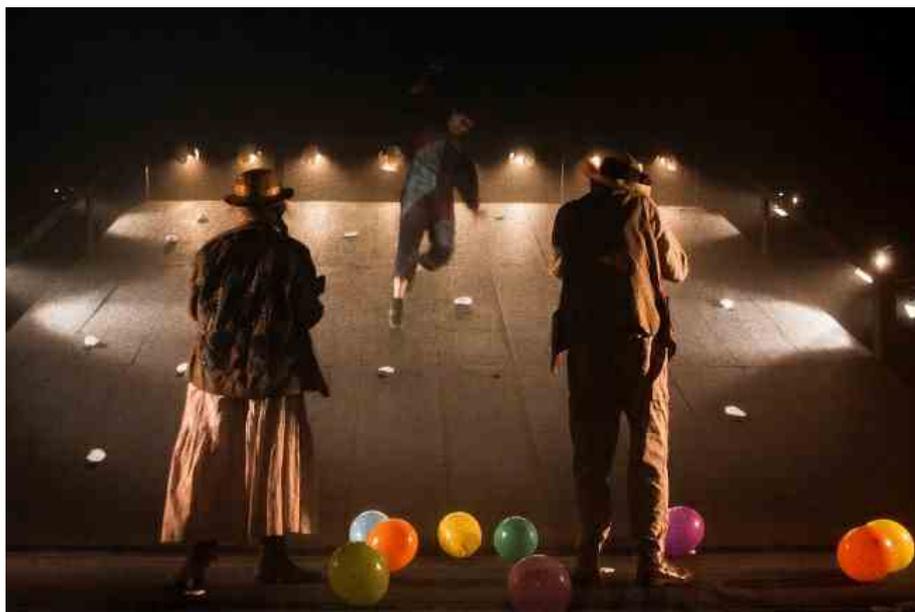
Home > Bologna > Le orme dei figli di Paolo Billi dall'8 al 12 gennaio all'Arena...

Bologna Eventi Prima pagina news

Le orme dei figli di Paolo Billi dall'8 al 12 gennaio all'Arena del Sole

 Da **Roberto Di Biase** - 8 Gennaio 2020

Mi piace 2



BOLOGNA – **Dall'8 al 12 gennaio 2020 il Teatro Arena del Sole** ospita la prima nazionale del nuovo spettacolo di **Paolo Billi** con la **Compagnia del Pratello: Le orme dei figli**, che vede protagonisti otto ragazzi in carico ai Servizi di Giustizia minorile, provenienti da Comunità Educative del territorio regionale – Abdullah, Angelica, Christian, Emini, Kevin, Khadim, Soufiane, Youssef – e una nuova formazione di Botteghe Molière, tutta composta da giovanissime alla prima impegnativa esperienza teatrale: Ester Ceccaroli, Marianna Cumani, Giorgia Ferrari, Bianca Porrizzini, Viola Urso, con la partecipazione di Anna Guglielmi e Giuseppe Ferrentino. La scena al pubblico appare chiusa da un tulle su cui sono proiettate in trasparenza le immagini che scandiscono lo spettacolo intero: disegni di impronte, acque, arabeschi. Uno scuro pendio grigio, fortemente inclinato, su cui rampicarsi, stare in equilibrio, rotolare, scivolare, cercare e lasciare orme: metafora di una condizione in cui non



Ultime notizie


Bologna: Elezioni regionali 2020, cosa serve per votare
Bologna 8 Gennaio 2020

Le orme dei figli di Paolo Billi dall'8 al 12 gennaio...
Bologna 8 Gennaio 2020

Sicurezza, farmacia presa di mira da un extracomunitario. Scatta l'intervento della...
Attualità Emilia Romagna

8 Gennaio 2020


Operazioni "Little Free Bear I e II"
Attualità Emilia Romagna

8 Gennaio 2020


Elimina il mal di schiena in 7 secondi
 Una 27enne di Bari ha casualmente scoperto un metodo semplice contro il mal di schiena
Controlla >>>

esistono più tracce di padri da seguire. Uno scivolo su cui giocare con le proprie orme su altre orme, dove ascoltare e parlare. Orme di figli abbandonati; orme di figli che cadono dalle finestre; orme di figli che incontrano nuovi padri orchi; orme di figli che non possono tornare a casa.

Secondo spettacolo della trilogia Padri e Figli, dopo Eredi Eretici del 2019, Le orme dei figli è il frutto finale di tre precedenti momenti di lavoro con i ragazzi in carico ai Servizi di Giustizia. Il primo, un laboratorio video tenutosi nel periodo estivo e curato da Simone Tacconelli e Elide Blind, ha prodotto il video di scena. Successivamente un laboratorio di scrittura per la composizione della drammaturgia e infine uno di scenografia per la decorazione dello spazio scenico e delle maschere dello spettacolo, condotto da Irene Ferrari, sempre con i ragazzi dei Servizi. Inoltre la struttura scenografica è stata realizzata dall'architetto Gazmend Llanaj, con i ragazzi dell'IPM di Bologna nei percorsi formativi per l'inclusione socio-lavorativa dei giovani a cura di IIPLE.

Domenica 12 gennaio, al termine dell'ultima replica, si terrà un incontro pubblico dal titolo **"20 anni e il futuro prossimo: il Teatro del Pratello"** con **Matteo Lepore (Assessore alla cultura e promozione della città del Comune di Bologna)**, **Claudio Longhi (Direttore di ERT Fondazione)**, **Massimo Marino (giornalista e critico teatrale)** e **Paolo Billi (regista del Teatro del Pratello)**. A vent'anni dal primo spettacolo teatrale all'Istituto penale Minorile di Bologna, una riflessione sulla storia del Teatro del Pratello tra carcere e società e la presentazione del progetto Laici Teatri.

Le orme dei figli s'inserisce nel progetto Stanze di Teatro Carcere del Coordinamento Teatro Carcere Emilia-Romagna, che vede per il triennio 2019-2021 sei registi impegnati in sette carceri della regione – Forlì, Ferrara, Modena, Castelfranco Emilia, Ravenna, Parma, Bologna – e presso i Servizi di Giustizia Minorile sullo stesso tema, padri e figli.

Lo spettacolo è la prima tappa di **Laici Teatri**, progetto cofinanziato dall'Unione Europea | Fondo Sociale Europeo | Programma Operativo Città Metropolitane 2014-2020, che da gennaio 2020 crescerà e articolerà in nuove azioni le attività del Teatro del Pratello rivolte a Minori e Giovani Adulti in carico ai Servizi di Giustizia Minorile, ai detenuti della casa Circondariale, ma anche a studenti e a cittadini di età e provenienze diverse.

Il progetto regionale di Teatro Carcere è reso possibile dal Protocollo d'intesa sull'attività di Teatro in Carcere firmato tra Regione Emilia-Romagna (Assessorati Regionali alla Cultura, Welfare, Formazione), Provveditorato regionale Amministrazione Penitenziaria Emilia-Romagna e Marche, Centro Giustizia Minorile Emilia-Romagna e Marche e Associazione Coordinamento Teatro Carcere Emilia-Romagna appena rinnovato nel 2019 (<http://www.teatrocarcere-emiliaromagna.it/wp-content/uploads/2016/12/PROTOCOLLO-DINTESA-TEATRO-IN-CARCERE.pdf>) e dai fondi 8x1000 della Tavola Valdese.

Accanto al sostegno del Fondo Sociale Europeo nell'ambito del PON Metro, fondamentali i contributi del Centro Giustizia Minorile Emilia-Romagna e Marche e della Regione Emilia-Romagna, Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, Fondazione Carisbo.

Il video di scena è stato realizzato nell'ambito del progetto I.C.E. – Incubatore di

comunità educante, selezionato dalla fondazione **Con i Bambini** nell'ambito del Fondo per il contrasto della **povertà educativa** minorile.

Teatro Arena del Sole

via Indipendenza, 44 – Bologna

Sala Thierry Salmon

dall'8 al 12 gennaio 2020

da mercoledì a venerdì ore 20.30 I sabato ore 20.00 I domenica ore 16.30

Teatro del Pratello

in collaborazione con

Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna

presenta

Le orme dei figli

drammaturgia e regia Paolo Billi

con l'aiuto di Maddalena Pasini

movimenti di scena Elvio Pereira De Assunção

con la Compagnia del Pratello

durata 55 minuti

prima nazionale

Informazioni:

Teatro Arena del Sole, via Indipendenza 44 – Bologna

Prezzi dei biglietti Sala Thierry Salmon: da €7 € a € 15 più prevendita

biglietteria tel. 051 2910910 – biglietteria@arenadelsole.it

ARTICOLI CORRELATI

ALTRI ARTICOLI DELL'AUTORE



COMUNE DI BOLOGNA

Bologna: Elezioni regionali 2020, cosa serve per votare



Domani riunione della commissione "Istruzione, Cultura, Giovani, Comunicazione"



Fellini/Fumetto mostra alla Fumettoteca Regionale Alessandro Callegati "Calle"

