

IL PROGETTO RIFLETTORI SU «LE CASE SPECIALI DEI RAGAZZI E DELLE RAGAZZE»

Racconti e visioni con Christian Raimo ai Cantieri Koreja

Incontro culturale fra scuola teatro e letteratura contemporanea

di GIUSEPPE MARTELLA

Christian Raimo ospite del progetto «Le case speciali dei ragazzi e delle ragazze» ai Cantieri Teatrali Koreja di Lecce. Lo scrittore e redattore del blog «minima&moralia», del quale è uno dei fondatori, e di «Internazionale», dal giugno 2018 assessore alla Cultura del III Municipio di Roma, sarà grande protagonista stasera alle 19.30, nell'ambito di «Book Parade».

In scaletta la letteratura spiegata dai ragazzi, per recuperare la lettura a voce alta come strumento di comunicazione, avendo la capacità di andare oltre le proprie paro-

le. Raimo, accompagnato dagli alunni dell'Istituto comprensivo «Alighieri-Diaz», discuterà sulla raccolta di racconti «Atti innaturali, pratiche innominabili» di Donald Bartheleme, edizioni Minimum Fax. Lo stile dell'autore e scrittore statunitense è sperimentale e pirotecnico; nei suoi racconti è facile trovare una metropoli contemporanea invasa dai pellerossa, un pallone aerostatico che si espande fino a coprire il cielo di Manhattan, un Esame nazionale per gli scrittori con tanto di diploma finale, e Bob Kennedy in mantellina nera, maschera e spada, Bartheleme riesce come nessun altro a mescolare i materiali pop della cultura americana, di ridisegnare l'universo in maniera esilarante, inquietante o commovente. «Poter leggere e discutere un non classico viene spiegato - con uno degli autori italiani contemporanei più interessanti del panorama, è un raro privilegio che il teatro e la scuola hanno ancora il dovere di preservare». Assieme a Raimo

saliranno sul palco i ragazzi: Melania De Luca, Biagio Friolo, Lorenzo Liaci, Giorgio Monaco, Pierre Andreas Pambain, Rihab Aitel Jide, Mario Tafuro, Giulio Tortorelli e Matteo Nikolas Tsagkanos, diretti da Giorgia Cocozza e Andjelka Vulic, attrici e pedagoghe del Teatro Koreja.

Offrire opportunità educative attraverso i laboratori e un percorso esperienziale che contribuisca alla crescita degli adolescenti che vivono in realtà a rischio dispersione scolastica, è il principale obiettivo del progetto triennale «Le case speciali dei ragazzi e delle ragazze», selezionato dall'impresa sociale «Con i Bambini» all'interno del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile, «Bando Adolescenza». Un progetto che ha preso avvio lo scorso gennaio ai Cantieri teatrali Koreja.

In particolare «Book Parade. La letteratura spiegata dai ragazzi» costruisce un dialogo tra scuola, teatro e letteratura contemporanea. «Una formula - vie-

ne aggiunto - per far esplorare il mondo della letteratura oltre gli schemi imposti e i programmi da seguire: scoprirne la viva attualità e appassionare i ragazzi e non solo, ad un universo di parole scritte e dette che meglio di molte altre forme di comunicazione lasciano traccia sottopelle e nel tempo».

In questo modo il teatro, ancora una volta, sarà luogo ospite e collettore di istanze pedagogiche: un pensiero educativo alternativo che crede fortemente nell'unità di intenti tra le diverse arti per formare individui più consapevoli e migliori.

● Ingresso gratuito, info e prenotazioni 0832242000, www.teatrokoreja.it.

«BOOK PARADE»

Un moderno Virgilio
per guidare
il sapere dei giovani



RIBALTA
Il palco pronto ad accogliere l'incontro legato al progetto e, a sinistra, Christian Raimo ospite della serata e moderno Virgilio



Peso:37%