


 Scrivi alla Redazione

MARTEDÌ 17 DICEMBRE 2019

Cerca nel sito...


HOME ECONOMIA FOCUS&FIGUS CULTURA&FOLKLORE FATTI&FATTOIDI REALPOLITIK
SPECIALE INCHIESTA ANGELI E DEMONI PARLATECI DI BIBBIANO TUTTI GLI ARTICOLI

Sarà un Primo Tricolore elettorale con Sassoli e (di nuovo) Melloni
[Ma cosa abbiamo fatto di male?](#)

DI PIERLUIGI GHIGGINI

17/12/2019 – Sarà ancora una volta sotto le insegne del Pd, in piena campagna elettorale, la celebrazione del 7 gennaio 2020 a Reggio Emilia nel 223esimo anniversario del Primo Tricolore. E ancora una volta all'uditorio del teatro Valli verrà inflitto un discorso del professor **Alberto Melloni**, ideologo del dossettismo, che da editorialista di grido e storico della Chiesa è diventato direttore del dipartimento Educazione e Scienze Umane di Unimore.

Fu Melloni il 7 gennaio di due anni fa, davanti a uno sconcertato presidente Gentiloni, a pronunciare una lectio di raro estremismo, in cui diede il via quella strategia di assimilazione di destra, nazionalismo e sovranismo al fascismo sic et simpliciter in un minestrone di cui si pasce a volontà la sinistra italiana, in mancanza di altri collanti ideologici, sino costituire oggi la base su cui si è edificato il movimento delle Sardine. Melloni allora affermò perentorio che "l'Europa è a un bivio: fascismo o antifascismo" e arrivò ad affermare che qualcuno dovrebbe spaccare il ritratto di Mussolini che campeggia nella galleria dei Presidenti del consiglio a palazzo Chigi. E dunque il prossimo 7 gennaio ascolteremo con vivo interesse i nuovi sviluppi dell'ideologia melloniana.



Alberto Melloni

Non è finita. Ospite d'onore sarà il presidente del Parlamento Europeo **David Sassoli** (Pd), che in altri tempi in nome della libertà si oppose a Strasburgo alla risoluzione Motti per l'istituzione di un sistema di allarme rapido contro la pedofilia su Internet.

Ciò nulla toglie alla statura del giornalista e del politico – le opinioni vanno rispettate e prese possibilmente per il lato positivo – ma è bene non dimenticare certe circostanze, in questo mondo dalla memoria cortissima. E a maggior ragione quando la giornata del Primo Tricolore viene dedicata ai Diritti dell'infanzia e dell'adolescenza, "riunendo così due competenze per le quali la città emiliana è nota in Italia e nel mondo – recita l'annuncio ufficiale diramato dal Comune – l'essere culla del Tricolore (nato qui il 7 gennaio 1797) emblema di diritti umani e civili fondamentali e del Reggio Emilia Approach, il pensiero educativo sull'infanzia e i diritti ad essa connessi". Però è evidente e trasparente il significato apotropaico della dedica all'infanzia di questo Primo Tricolore, praticamente un esorcismo, dopo l'inchiesta Angeli e Demoni sui presunti affidi illegali avvenuti sotto l'ala dei servizi sociali della Val d'Enza e del centro studi Hansel e Gretel del guru Claudio Foti: lo scandalo internazionale impropriamente conosciuto come "sistema Bibbiano", nel quale al di là delle responsabilità penali da accertare, emergono responsabilità politiche e collusioni culturali impressionanti.

Trasformerà
167.000
 tonnellate
 all'anno di rifiuto organico,
 sfalci e potature



RED CORPORATION
 Consulenza | Immobiliare | Credizio | Finanziario
 Via San Giuseppe, n°1 (Angolo Piazza del Monte)
 42121 Reggio Emilia
 Tel: 0522 580260 Cell: 340 6351427
www.redcorporation.it - info@redcorporation.it
 seguici su 

È il nuovo impianto di economia circolare di Reggio Emilia! Rifiuti organici, sfalci e potature del nostro territorio saranno trasformati per ottenere:



Il programma del 7 Gennaio 2020 prevede, dopo la suonata a distesa della Campana civica intorno alle ore 10, in piazza **Prampolini gli onori militari, l'alzabandiera delle bandiere italiana ed europea, l'esecuzione degli Inni nazionale ed europeo.**

Intorno alle **10.30**, in **Sala del Tricolore**, intervento del sindaco di Reggio Emilia, **Luca Vecchi** e saluto del presidente del Parlamento Europeo, **David Sassoli** a cui segue la consegna della Costituzione italiana a delegazioni di studenti in rappresentanza delle scuole reggiane.

Alle **ore 11**, al **Teatro Municipale 'Romolo Valli'**, gli interventi del sindaco Luca Vecchi (di nuovo), del professor **Alberto Melloni** direttore del Dipartimento di Educazione e Scienze umane (Desu) dell'Università degli studi di Modena e Reggio Emilia, di **Carla Rinaldi** – pedagogista storica del Reggio Approach, premio internazionale Lego (una sorta di Nobel della pedagogia) e presidente di Fondazione Reggio Children – Centro Loris Malaguzzi.

Intervengono inoltre **Bryan Mc Cormack**, fondatore dell'associazione no profit **YTT-Yesterday-Today-Tomorrow**, attivista dei Diritti umani e artista internazionale e **Stefania Giannini**, vice direttore generale Unesco per l'Educazione.

L'intervento conclusivo sarà del presidente del Parlamento Europeo, **David Sassoli**.

Il Gruppo strumentale dell'Istituto Musicale 'Peri-Merulo', diretto dal maestro Fabio Codeluppi, accompagnerà l'incontro al Municipale.

Le altre iniziative del 7 Gennaio 2020

Ore 12-19 – Museo del Tricolore, piazza Casotti 1

Apertura straordinaria del Museo del Tricolore

Ore 16 – Museo del Tricolore, piazza Casotti 1

Una Bandiera. Una Storia. Visita guidata alla scoperta del Tricolore

Iniziativa promosso da Lions Club Reggio Emilia Host Città del Tricolore (Distretto Lins 108Tb)

Ore 17.30 – Sala del Tricolore piazza Prampolini, 1

Concerto Lirico Tricolore

Corale Giuseppe Verdi di Parma con Annalisa Ferrarini (Soprano)

Promosso da Lions Club Reggio Emilia Host Città del Tricolore (Distretto Lions 108Tb)

Ore 20.30 – Teatro Municipale Romolo Valli, piazza Martiri del 7 Luglio

Orchestra Giovanile della Via Emilia

Antonio De Lorenzi, direttore

Promosso da Fondazione I Teatri e Istituto Musicale Peri-Merulo – Ingresso a pagamento

Info tel. 0522.458811 e biglietteria@iteatri.re.it

*** **

LA MOSTRA – “**Flags4Rights, 100 bandiere per i diritti**”, in occasione del **30° anniversario della Convenzione Onu per i Diritti dell'infanzia e dell'adolescenza**, è promossa da **Comune di Reggio Emilia, Dipartimento di educazione e scienze umane dell'Università di Modena-Reggio e Fondazione Reggio Children – Centro Loris Malaguzzi**, insieme all'associazione no profit **YTT-Yesterday-Today-Tomorrow**. In questo stesso anno ricorre il 60° della Dichiarazione Onu dei Diritti del Fanciullo. Partner dell'iniziativa sono **Istituzione Scuole e Nidi d'infanzia, Reggio Children srl e Officina Educativa**.

Il **percorso** si sviluppa nel centro storico di Reggio Emilia, principalmente nelle vie Emilia Santo Stefano e San Pietro, in via Farini, via Toschi, corso Garibaldi, piazza Gioberti, piazza del Cristo, piazza Martiri del 7 Luglio, via San Rocco, via Allegri.

La mostra nasce attorno al nucleo di opere, spesso drammatiche, prodotte nei **campi rifugiati** e raccolte dall'associazione Yesterday-Today-Tomorrow. Attorno a questo nucleo sono stati aggregati altri dipinti e disegni realizzati in una ventina di Paesi: **Algeria, Bosnia, Cambogia, Colombia, Cina, Egitto, Etiopia, Grecia, Iran, Iraq, Israele, Kenya, Mongolia, Nigeria, Nuova Zelanda, Russia, Salvador, Siria, Sud Africa, Svezia, Usa e Italia**. Non si tratta di disegni “sui” diritti, ma “dai” diritti, negati, vissuti, perduti, sognati.

E' stato trasformato in una bandiera anche il dipinto di **Greta Thunberg** del 20 agosto 2018 con la “Skolstrejk för klimatet”.

Senza indagare sul retroterra religioso delle bambine yezide o dei bimbi copti, della cultura dei vulcani del Centroamerica o dell'immaginario delle favole russe, "Flags4Rights" consente di scorrere un repertorio di disegni o segni grafici, ingenui o consapevoli, di giovani artisti e disegnatori di ogni parte del mondo e di cui si può intuire il vissuto. Un percorso allegro, ma anche di compassione e riflessione.

Un collage di speranze in cui bambine e bambini della scuola primaria "Carlo Collodi" di **Reggio Emilia** hanno contribuito fornendo il disegno delle bandiere istituzionali per le celebrazioni del 7 Gennaio 2020: la bandiera nazionale, la bandiera europea, la bandiera Onu, il Primo Tricolore.

Officina educativa ha partecipato con disegni di bambini e ragazzi liberamente ispirati al tema dei diritti dell'infanzia e adolescenza: diritto alla gioia, di viaggiare, diritto del pianeta ad essere pulito, diritto all'istruzione, diritto di imparare, crescere, scegliere.

Tra la sede dell'Ateneo reggiano e alla scuola dell'infanzia Diana, luoghi simbolici della città, via Allegri è dedicata alle bandiere dei diritti, curate da Istituzione Scuole e Nidi d'infanzia e Reggio Children srl, una sequenza di diritti articolata dai bambini, frutto di un percorso promosso da Loris Malaguzzi nelle scuole dell'infanzia e nidi di Reggio.

La mostra, che proseguirà fino al 31 marzo, ha ottenuto il **patrocinio** di Commissione Europea, Intercultural Cities del Consiglio d'Europa, Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO, Regione Emilia-Romagna, UNICEF, The LEGO Foundation, impresa sociale **Con I Bambini**, CNR – Consiglio Nazionale delle Ricerche, CRUI – Conferenza dei Rettori delle Università Italiane, Slow Food, Save the Children, Accademia Nazionale dei Lincei, FSCIRE – Fondazione per le scienze religiose Giovanni XXIII, USR Emilia-Romagna, Common Ground e Diversity in Organizations, Communities & Nations, Padiglione Italia EXPO 2020 Dubai, Peace Generation, Sol Azul.

Hanno contribuito in qualità di **sponsor** Iren, Premio Elettra Reverberi Rocchi, Bper Banca.

Condividi



Mi piace 0

Tweet

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento

Nome *

Email *

Invia

[HOME](#)
[ECONOMIA](#)
[FOCUS&FICUS](#)
[CULTURA&FOLKLORE](#)
[FATTI&FATTOIDI](#)
[REALPOLITIK](#)
[SPECIALE INCHIESTA ANGELI E DEMONI PARLATECI DI BIBBIANO TUTTI GLI ARTICOLI](#)

[CHI SIAMO](#)
[DATI DI STAMPA & DISCLAIMER](#)

© 2013 - Reggio Report - P. Iva 02245270356

SbATCH design & communication