

Su questo sito utilizziamo cookie tecnici e, previo tuo consenso, cookie di profilazione, nostri e di terze parti, per proporti pubblicità in linea con le tue preferenze. Se vuoi saperne di più o prestare il consenso solo ad alcuni utilizzi [clicca qui](#). Cliccando in un punto qualsiasi dello schermo, effettuando un'azione di scroll o chiudendo questo banner, invece, presti il consenso all'uso di tutti i cookie **OK**

# Scuola **Native**

 Contenuto  
 Sponsorizzato

HOME POLITICA ECONOMIA SPORT SPETTACOLI TECNOLOGIA MOTORI TUTTE LE SEZIONI ▾ D REP TV



## *Il talento si coltiva sui banchi di scuola*



*Ognuno ha doti, attitudini nascoste e aspirazioni. Ecco come svilupparle*

 ABBONATI A **Rep:**

18 novembre 2019



L'istruzione resta un elemento fondamentale per il riscatto sociale e per il futuro di bambine e bambini. E i dati lo dimostrano. Secondo l'Istat, infatti, le persone in povertà assoluta che hanno almeno un diploma o oltre rappresentano il 3,8% della popolazione, percentuale che sale al 10% per chi ha la sola licenza di scuola media. Non è vero che anche se si studia si resta ugualmente disoccupati: il tasso di disoccupazione tra le persone in età lavorativa è del 18% per chi è privo di titolo e del 6% per i laureati.

“Il problema è che il sistema scuola non è ancora in grado di offrire a tutti le stesse opportunità, indipendentemente dalla condizione socio-economica di provenienza. Come rivelano i dati Ocse, se il 23% dei quindicenni ha un livello di conoscenze matematiche che non gli permette di essere cittadino a pieno titolo, questa percentuale sale al 36% nelle famiglie povere e, essendo un Paese molto diseguale, al 34% nel Mezzogiorno; inoltre, soltanto il 9% dei giovani italiani con genitori che non hanno completato le superiori ottiene un diploma universitario, contro il 70% di coloro che hanno genitori laureati. La scuola, in altre parole, non riesce a redistribuire le opportunità”, spiega Luca Fanelli, project manager di Openspace.



Il talento si coltiva sui banchi di scuola

[Leggi Tutto](#)

tvzap Seguisci su

STASERA IN TV

 20:30 - 23:05  
**Qualificazioni Europei 2020 - Italia - Armenia**

 21:20 - 00:00  
**Stasera tutto è possibile - Stagione 5 - Ep. 10**

 21:20 - 01:15  
**Live non è la D'Urso**

 20:25 - 21:20  
**CSI Miami - Stagione 4 - Ep. 5**
[Guida Tv completa »](#)



 Condividi

Per questo nasce **“OpenSPACE: Spazi di Partecipazione Attiva della Comunità Educante”**, un progetto realizzato da ActionAid con 12 scuole in 4 città italiane (Bari, Milano, Palermo e Reggio Calabria) e con i partner del terzo settore Fondazione Mondo Digitale, Junior Achievements, FEDERGAT, Mario Cucinella Architect, Fondazione Albero della Vita, Fondazione Giovanni Paolo II, Bayty Batyk, ARTETECA, Cittadinanzattiva; il progetto è stato selezionato dall’Impresa Sociale Con i Bambini nell’ambito del Fondo per il contrasto alla povertà educativa. OpenSpace è iniziato lo scorso anno e le 13 attività che lo caratterizzano stanno già portando molti frutti, raccontati costantemente sul [blog del progetto](#).

“Un filo rosso che può sintetizzare bene la grande diversità di attività svolte è quello dell’**orientamento**, inteso in senso ampio e trasversale”, afferma Fanelli. In che modo? Un primo piano è quello dell’emersione di passioni e talenti, che ad esempio accade nei coinvolgenti laboratori proposti da FMD nelle palestre dell’innovazione digitale, un luogo fisico e virtuale con strumenti innovativi e tecnologici come stampante 3D, lasercut, software di programmazione e coding, di robotica e di videomaking; qui le ragazze e i ragazzi che non amano scrivere, scoprono che si può usare la lingua creando un cartone animato e quelli che odiano far di calcolo usano la matematica nel linguaggio di programmazione Scratch.



 Condividi

Un secondo piano è quello della riflessione su sé stessi e sulle proprie aspirazioni, per motivarsi e svilupparle. È ciò che accade nei laboratori di teatro sociale, curati da FEDERGAT che hanno come tema trasversale il lavoro e, per i più grandi, il percorso 'E tu di che talento

## ILMIOLIBRO



N.A.S.F. 15

asso nuoviautori  
NARRATIVA

Promozioni

Servizi editoriali

[la Repubblica](#)