

# Il pubblico fa centro quando non è statale

▷ *Il successo dell'impresa sociale "Con i Bambini" promossa da Fondazione Con il Sud contro la povertà*

**MINORI**

L'impresa sociale "Con i Bambini", interamente partecipata da Fondazione Con il Sud nata due anni fa per realizzare progetti di contrasto alla povertà educativa compie due anni. In questo periodo sono stati promossi tre bandi (uno ancora in fase di valutazione) che hanno coinvolto circa 20mila organizzazioni tra Terzo settore, istituti scolastici ed enti pubblici. Altri numeri? 166 progetti approvati, 240mila minori interessati, oltre

135,5 milioni di euro erogati. Per capire di più il segreto di una sperimentazione che potrebbe diventare ora un modello per l'innovazione nell'ambito degli interventi pubblici abbiamo interpellato Carlo Borgomeo, presidente di Fondazione Con il Sud a cui recentemente è stata rinnovata la fiducia per i prossimi 5 anni.

**Considerati i risultati di questi due anni, credo si possa dire che l'esperimento di "Con i Bambini" sia pienamente riuscito...**

Ne sono convinto. Vede, nel mare di dibattito sulla crisi del Welfare, crisi strutturale e non congiunturale, non ci sono state grandi innovazioni. Si sono spese tante parole in convegni ma si sono viste poche sperimentazioni. Credo che il nostro tentativo – neppure tanto piccolo, si trattava di finalizzare 360 milioni di euro per il contrasto alla povertà educativa – sia un'esperienza significativa che può indicare una strada. Il nostro è un caso esplicito di un intervento dalla acclarata dimensione pubblica ma non statale. Ricordo che in questo Paese ci sono un milione di minori che vivono in uno stato di povertà assoluta che non

è solo materiale ma anche e soprattutto educativa, un problema enorme per il nostro futuro. Ebbene, un soggetto come le Fondazioni d'origine bancaria decidono di investire denaro per contrastare questo fenomeno, lo Stato decide anche da parte sua di contribuire all'investimento attraverso il meccanismo del credito di imposta, e insieme decidono che l'attuazione sia in mano a un soggetto privato senza scopo di lucro. Per questo è nata l'impresa sociale "Con i Bambini", per attuare il progetto. I soldi non stanno in qualche piega del Bilancio statale ma in capo all'Acri (associazione delle Fondazioni), nel cui Comitato di indirizzo, composto da 12 membri, siedono rappresentanti statali (in minoranza: 4 rappresentanti), così come quelli delle Fondazioni e, qui sta la novità, e del Terzo settore. La valutazione dei progetti è in capo "insindacabilmente" (nessun ente statale avrebbe potuto usare questa formula) al soggetto attuatore.

**Quali gli effetti sui costi di gestione del progetto?**

La promozione dei bandi, l'istruttoria e la valutazione di 2mila progetti in due anni, la liquidazione del denaro ai progetti selezionati, il monitoraggio, tutto fatto con 16 addetti, ha un costo di funzionamento pari al 3,5% del budget totale. Non faccio paragoni antipatici, fateli voi, ma credo sia un record.

**Se ne può trarre una morale?**

L'offerta onnivora di Welfare statale è

destinata a bruciare risorse e a non raggiungere i bisogni. Credo sia giunto il momento di avere più coraggio da parte dello Stato: affidi l'attuazione di interventi pubblici a soggetti privati non profit. Faccio un solo esempio, il Pon (Piano Operativo Nazionale) inclusione 2014-2020 cofinanziato dal Fondo sociale europeo sino a che resterà in capo allo Stato produrrà una grande mole di soldi non spesi. Perché non affidare l'iniziativa alle Fondazioni? Inoltre, suggerirei il fatto che su certi temi, come quello della povertà educativa o più in generale della povertà, senza il Terzo settore i progetti non camminano e non incrociano mai i territori, al massimo incrociano le burocrazie locali.

**Riccardo Bonacina**

**240mila**

I minori coinvolti nei progetti di "Con i Bambini"

**135,5 Mln**

I fondi erogati in due anni di attività

**3,5%**

la quota di costi amministrativi per sostenere il funzionamento



Peso: 79%



Carlo Borgomeo, presidente della  
Fondazione Con il Sud



Peso: 79%