



Metodi innovativi per la scuola dell'infanzia con il progetto "Prima"

INCLUSIONE sociale e rafforzamento della rete tra Comune e scuola dell'infanzia. E' questo lo spirito con cui l'amministrazione ha partecipato al bando per il progetto P.R.I.M.A., "Promuovere risorse per inclusione mediante approcci innovativi". La prima fase è già stata superata, come rende noto l'assessore comunale alla Pubblica Istruzione Antonella Cosentino. Il progetto è uno dei 21 risultati idonei alla seconda fase di valutazione all'interno del Bando Prima Infanzia (0-6) promosso dall'impresa sociale "Con i bambini", interamente partecipata dalla Fondazione Con il Sud, nata lo

scorso giugno come soggetto attuatore del Fondo per il contrasto alla povertà educativa minorile. Vedde coinvolto il Comune di Crotona, gli istituti comprensivi Cutuli, Papanice, Alcmeone e Rosmini, e soggetti del Terzo settore operanti nella città di Crotona Agorà Kroton, Centro Noemi e Teatro della Maruca. Il superamento della prima fase di selezione è una prima buona notizia, e se nella seconda fase l'esito sarà quello sperato, sarebbe realmente un risultato straordinario, considerando che il Fondo è destinato al sostegno di interventi sperimentali finalizzati a rimuovere gli ostacoli di natura econo-

mica, sociale e culturale che impediscono la piena fruizione dei processi educativi da parte dei minori.

Il progetto intende nello specifico migliorare l'accessibilità al servizio di educazione e cura per i bambini tra i 3 e i 6 anni, favorire l'approccio partecipato dei genitori e dei nonni dei bambini, coinvolgere i docenti, le famiglie e tutte le istituzioni scolastiche, attraverso laboratori destinanti ai bambini quali: counseling familiare, musicoterapia, psicomotricità, espressione teatrale. In particolare verrà attivata una vera e propria animazione territoriale e di comunità attraverso il coin-

volgimento dei genitori e dei cittadini, con percorsi formativi rivolti ad educatrici, insegnanti, genitori.



Antonella Cosentino



Peso: 16%