

Trevignano FilmFest

Edizione n. 15 del 2026

Cinema Palma

**“Avere e non avere – Il cinema racconta
un mondo sempre più diseguale»**

Programma delle proiezioni

Giovedì 24 settembre

Ore 17.00

Inaugurazione con il saluto del sindaco di Trevignano, Claudia Maciucchi, e gli interventi del presidente della Rassegna, Corrado Giustiniani, e del direttore artistico Fabio Ferzetti.

Ore 17.30

“Aragoste a Manhattan” (“La cocina”) di Alonso Ruizpalacios, min. 139.

Ore 21.30

“L’uomo d’Argilla” (“L’homme d’argile”) di Anaïs Tellenne, min. 94.

Ospiti la regista e l’autore delle musiche del film Amaury Chabauty, che dialogheranno col direttore artistico e col pubblico.

Venerdì 25 settembre

Ore 15.00

“The End” di Joshua Oppenheimer, min. 148.

Ore 18.00

“The Pickers” di Elke Sasse min. 80.

Al termine incontro con Marco Omizzolo, sociologo, protagonista di tante battaglie contro il caporalato, autore del libro “Il mio nome è Balbir” (ed. People).

Ore 21.00

“Palestina 36”, di Annemarie Jacir, min. 119.
Al termine incontro col giornalista e scrittore Eric Salerno, corrispondente per trent’anni da Gerusalemme per “Il Messaggero”.

Sabato 26 settembre

Ore 15.00

“Il sogno dei Pastori” di Tomaso Mannoni, min. 86. Ospite il regista che alla fine del film dialogherà con il direttore artistico e il pubblico.

Ore 17.30

“La festa è finita!” (“Classe moyenne”) di Antony Cordier, 96’. Al termine incontro con Riccardo Staglianò, inviato del “Venerdì” di Repubblica e scrittore, autore del libro “Tassare i milionari – Prendere ai ricchi per dare ai poveri” (Ed. Einaudi). Coordina il dibattito Corrado Giustiniani.

Ore 20.00

Brindisi e musica in piazza per il pubblico del Palma, con un concerto della **“Scoop Jazz Band”**, gruppo musicale di giornalisti guidato da Dino Pesole.

Ore 21.15

“Ghost School” di Seemab Gul, min. 88.
Al termine, incontro con Marco Rossi Doria “Maestro di strada”, autore di molti libri, presidente dell’impresa sociale “Con i bambini”, già Sottosegretario all’Istruzione tra il 2011 e il 2013.

Domenica 27 settembre

Ore 10.30

Proiezione dei quattro cortometraggi finalisti di **“Cortogiovani”**, progetto per esor-

dienti curato da Margherita Concina: “Anida” di Arianna Currao e Cesare Scorza, “Il mare è breve” di Matteo Gammannossi e Riccardo Cocumarolo, “Squatter” di Felix Mals e “The Drowned” di Davide Negri e Alessandro Reato.

Segue premiazione del vincitore, secondo il verdetto della giuria guidata da Ilaria De Laurentiis, coregista del documentario “Rossellini - Più di una vita”, vincitore del David di Donatello 2026. In giuria con lei Milagros Merino, coordinatrice del progetto “Misura 10-17” e il regista ospite del FilmFest Tomaso Mannoni. Conversazione con i finalisti.

Ore 15.00

“Mama” di Or Sinai, min. 91.

Ore 16.30

Monsignor Vincenzo Paglia, Consigliere spirituale della Comunità di S. Egidio, dialoga su povertà e migrazioni con Corrado Giustiniani e il pubblico.

Ore 17.30

“Grand Ciel” di Akihiro Hata, min. 91.

Ore 21.00

“The Loneliest Man in Town” di Tizza Covi e Rainer Frimmel, min. 86. Alla fine, collegamento video con i registi.

Lunedì 28 settembre, mattina

Ore 10.30

Proiezione per le scuole medie di Trevignano di **“Mary Anning cacciatrice di fossili”** di Marcel Barelli, 72 min.

Segue merenda e incontro in sala con il geologo Alessandro Mecali sulle forme di vita più antiche del lago di Bracciano.