

TRANSIZIONI A SENTONII A

UNA, NESSUNA, CENTOMILA

VII EDIZIONE | NARNI 6-7-8 OTTOBRE 2022

WWW.FESTIVALSOCIOLOGIA.IT



TRANSIZIONI SOCIALI è il tema scelto per la settima edizione.

Preso atto del susseguirsi di emergenze, rischi e catastrofi, che stanno segnando l'intero pianeta stretto nella morsa della pandemia e della guerra, la sociologia intende aprire una discussione pubblica sull'idea di transizione o, forse, di "transizioni" verso cui guardare. Digitali e virtuali, ecologiche e organizzative, universitarie e scolastiche, artistiche e culturali, sanitarie e urbane, femminili e normative: tutte le transizioni sono sociali. Di quante e quali transizioni si tratta? UNA, NESSUNA O CENTOMILA.



GIOVEDÌ 6 OTTOBRE

9.30-10.30 SALUTI ISTITUZIONALI E APERTURA DELLA VII EDIZIONE



TEATRO COMUNALE

Coordina: Maria Caterina Federici

Intervengono: Maria Carmela Agodi | Associazione Italiana di Sociologia, Stefano Brancorsini | Direttore del Polo Scientifico Didattico di Terni, Luigi Carlini | Presidente Carit, Paolo De Nardis | Istituto di Studi Politici S. Pio V, Felice Ferlizzi | Cespis, Lorenzo Lucarelli | Sindaco di Narni, Mauro Moruzzi | Assinter Italia, Maurizio Oliviero | Magnifico Rettore di Unipg, Dino Ricci | Legacoop Umbria Plerluigi Stefanini | Presidente ASviS

10.45-11.30 LEZIONE MAGISTRALE EZIO BUSSOLETTI

DAL MONDO ATTUALE A UNO IN TRANSIZIONE ECOLOGICA: IL RUOLO DELLO SPAZIO





11.45-13.30 PROSPETTIVE SOCIOLOGICHE

In collaborazione con





DALLA SOCIETÀ DIGITALE ALLA SOCIETÀ VIRTUALE CON IL Digital Twin

Coordinano: **Maria Cammarota** | AssinterItalia e **Mauro Moruzzi** | AssinterAcademy

Intervengono: Fortunato Bianconi e Giancario Bizzarri | Punto Zero, Regione Umbria, Marco Boslo | Google, Llesbet Geris | Universities of Liège and KUL – Leuven Belgium, Osvaldo Gervasi e Damiano Perri | Università di Perugia, Sabato Mellone | Università di Bologna

13.30 BUFFET SOCIOLOGICO PALAZZO SACRIPANTI

PIAZZA GALEOTTO MARZIO 9

in collaborazione con





14.30 — 15.30 CONVERSAZIONI SOCIOLOGICHE



TEATRO COMUNALE

WORKERS BUYOUT E TRANSIZIONE D'IMPRESA

Coordina: Matteo Ragnacci

Intervengono: Maria Caterina Federici, Mauro Lusetti, Dino Ricci,

Innocenzo Cipolletta



AUDITORIUM SAN DOMENICO

REGOLA BENEDETTINA PER LE ORGANIZZAZIONI E L'amriente

Coordina: Sergio Bini

Intervengono: Bernardino Manzocchi, Maria Bambina Crognale, Alessandro Cavalli, Cristina Montesi



DIGIPASS

DIGITALIZZAZIONE E CITIZEN SCIENCE. LA COSTRUZIONE Condivisa del la conoscenza

Coordina: Mariella Nocenzi

Intervengono: Alessandra Sannella, Claudia Zoani, Fabrizio Rufo, Franco

Cotana



CINEMA MONICELLI

DIRITTI, ALGORITMI E MEDIA: QUALI NUOVE DISPARITÀ Social 12

Coordina: Laura Guercio

Intervengono: Antonio Albanese, Carmela Cioffi, Roberta Grillo, Pierina

Maurotti, Joe Casini



SALA MISCIANO | II piano Teatro Comunale

CONTRO IL DISIMPEGNO MORALE. I MINORI NELL'ARCIPELAGO Dei media digitali

Coordina: Mihaela Gavrila e Donatella Pacelli

Intervengono: Massimiliano Padula, Maria Eleanora Lucchin, Rosario

Alfredo Donato, Camilla Rumi

15.00-16.00 LIF_LIBRIINFESTIVAL — CASA DEL POPOLO

AULA ARANCIO

MARINA DOBOSZ, **ACCESSIBILITÀ. UNA SFIDA ALLE DISUGUAGLIANZE**GAMRINI EDITORE 2022

Intervengono: Uliano Conti, Raffaele Federici

AULA BLU

ALVARO FIORUCCI, **L'UOMO NERO. LA SCOMPARSA DI SONIA** MORLACCHI 2022

Intervengono: Nicodemo Gentile, Marta Scilimati, Davide Barba



16.30 — 17.30 RDS_RIVISTEDISOCIOLOGIA — CASA DEL POPOLO

AULA ARANCIO

CIRO PIZZO, ANNA GRIMALDI (A CURA DI

POVERTÀ E MINORI TRA EMERGENZA ECONOMICA SANITARIA ED EDUCATIVA "SICUREZZA E SCIENZE SOCIALI" FRANCOANGELI 2022 Intervengono: Sabina Curti, Francesco Profumo, Silvia Camillucci, Marco Rossi-Doria. Paolo Onelli

AULA BLU

BOOKS MATTER. "INDISCIPLINE" E LA RISCOPERTA DELLE RECENSIONI (MORI ACCHI 2022)

Intervengono: Maria Carmela Agodi, Paola Borgna, Stefano Cristante, Mirella Giannini, Ambrogio Santambrogio

16.00-17.00 CONVERSAZIONI SOCIOLOGICHE



TEATRO COMUNALE

LA COMUNICAZIONE AL POSTO DELLA POLITICA. L'IMPATTO DEI MEDIA E DELLE RETI DIGITALI

Coordina: Claudio Melchior

Intervengono: Giovanni Moro, Daniele Ungaro, Nicola Strizzolo, Antonio

Putini



AUDITORIUM SAN DOMENICO

DIGITALIZZAZIONE, E-GOVERNMENT E IMMIGRAZIONE

Coordina: Costantino Cipolla

Intervengono: Vera Kopsaj, Giuseppe Masullo, Sara Petroccia,

Emanuela Susca



DIGIPASS (SU PRENOTAZIONE)

LABORATORIO DI FORMAZIONE E INCONTRO Co-progettare la corsa all'anello di Narni:

PARTECIPAZIONE SOCIALE E CITTADINANZA ATTIVA

Federico Montesi, Cesare Antonini, Giuseppe Ratini, Marco Matticari, Mariacristina Angeli



CINEMA MONICELLI

TERZO SETTORE TRA RIFORMA ORGANICA E CRISI PANDE-MICA

Coordina: Alessandro Fabbri

Intervengono: Andrea Bassi, Nico Bortoletto, Consuelo Diodati,

Nicoletta Pavesi



SALA MISCIANO (II piano Teatro Comunale)

PUBBLICI CULTURALI ALLA RINCORSA DELLO SPETTATORE

Coordina: Gloria Bovio

Intervengono: Andrea Canziani, Federico Boni, Giorgio Coen Cagli,

Sergio Platania





17.30-18.30



AUDITORIUM SAN DOMENICO

IN RICORDO DI CARLO MONGARDINI

"POLITICA E SOCIETÀ IN UNA PROSPETTIVA EUROPEA"

Coordina: Maria Cristina Marchetti

Intervengono: Alessandro Cavalli, Birgitta Nedelmann, Donatella Pacelli,

Emanuele Rossi, Marieli Ruini





18.45-19.30

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA D'ARTE CONTEMPORANEA

A CURA DI



Consegna Premio Vilfredo Pareto per la Sociologia - VII edizione

Intervento del prof. Eugenio Santoro sulla Donazione alla Fondazione San Camillo di Roma dell'installazione permanente dell'opera "Cooperazione" di Ugo Antinori





VENERDÌ 7 OTTOBRE

10.00-10.30 DISCORSO SOCIOLOGICO



TEATRO COMUNALE

LUIGI PELLIZZONI

QUANDO INIZIA IL FUTURO?

SULL'ORIZZONTE TEMPORALE DELLA TARDA MODERNITÀ





11.00-12.15 PROSPETTIVE SOCIOLOGICHE

in collaborazione con





ACHILLE ARDIGÒ, LA SCUOLA, L'ASSOCIAZIONE, IL WELFARE DI Comunità, la cultura e la vita buona

Intervengono: Giulia Allegrini, Laura Gemini, Giacomo Manzoli, Mauro Moruzzi, Roberta Paltrinieri





12.30-13.30 CONVERSAZIONI SOCIOLOGICHE



TEATRO COMUNALE

TEMPO LIBERO, FESTIVAL E SVILUPPO SOSTENIBILE

Coordina: Maria Caterina Federici

Intervengono: Domenico De Masi, Claudio Gubitosi, Barbara Maussier



AUDITORIUM SAN DOMENICO

ECOLOGIA. ECONOMIA E RI-GENERATIVITÀ CONDIVISA

Coordina: Carla Collicelli

Intervengono: Ksenija Fonovic, Marco Musella, Sabina Polidori, Dora Iacohelli



DIGIPASS

FORMARE PER TRASFORMARE. IL WHISTLEBLOWING IN Ital ia tra timori e speranze

Coordina: Glacomo Di Gennaro

Intervengono: Valentina M. Donini, Valentina Lostorto, Nereo Zamaro



CINEMA MONICELLI

CROCE ROSSA E NUOVE EMERGENZE SANITARIE

Coordina: Marco Accorinti

Intervengono: Costantino Cipolla, Francesca Cubeddu, Rosario Maria

Gianluca Valastro, Giuseppe Parlato, Paolo Scura



SALA MISCIANO (II piano Teatro Comunale)

FORMAZIONE E LAVORO A DISTANZA: QUALI PROSPETTIVE?

Coordina: Uliano Conti

Intervengono: Felice Ferlizzi, Michele Sorrentino, Massimo Calabresi,

Giovanni Villarosa

13.30 BUFFET SOCIOLOGICO PALAZZO SACRIPANTI

PIAZZA GALEOTTO MARZIO 9

in collaborazione con



15.00 - 16.00: CONVERSAZIONI SOCIOLOGICHE



TFATRO COMUNALE

PIATTAFORME DIGITALI PER LA SALUTE PUBBLICA

Coordina: Gevisa La Rocca, Francesca Greco

Intervengono: Guido Giarelli, Veronica Moretti, Ida Cortoni



AUDITORIUM SAN DOMENICO

TRANSIZIONI ABITATIVE, ENERGETICHE E AMBIENTALI

Coordina: Raffaele Federici

Intervengono: Luisa Salieri, Maria Cammarota, Ali Alt Abdelmalek,

Marco Filippucci



DIGIPASS

TRANSIZIONE NORMATIVA. LEGGE-DELEGA IN MATERIA DI Disabilità e nuovo welfare comunitario

Coordina: Ciro Tarantino

Intervengono: Vincenzo Falabella, Angela Genova, Giampiero Griffo,

Andrea Tonucci



CINEMA MONICELLI

SEXYSMO DIGITALE. ODIO E PEDOPORNOGRAFIA ONLINE

Coordina: Giovanna Truda

Intervegono: Luca Ippoliti, Alice Migliorelli, Beatrice Martini, Veronica

Padovani, Elvira D'Amato

SALA MISCIANO (II piano Teatro Comunale) SOCIOLOGIA DIGITALE: ETICA DELLA RICERCA, BIG DATA E APPROCCI COMPUTAZIONALI

Coordina: Davide Bennato

Intervengono: Diletta Huyskes, Manolo Farci, Bianca Rumore, Claudia

Cantale

15.30 - 16.30: LIF_LIBRIINFESTIVAL - CASA DEL POPOLO

AULA ARANCIO

MIHAELA GAVRILA, MARIO MORCELLINI (A CURA DI) **VINCERE LA Paura. Una nuova comunicazione della sicurezza contro il**

TERRORISMO EGEA 2022

Intervengono: Uliano Conti, Roberto Menotti, Barbara Strappato,

Stefanla Tusini

AULA BLU

EVERARDO MINARDI, CLETO CORPOSANTO, COSTANTINO CIPOLLA (A CURA DI) **ACHILLE ARDIGÒ A CENTO ANNI DALLA NASCITA** FRANCOANGELI 2022

Intervengono: Piero Dominici, Consuelo Corradi, Fabio D'Andrea, Donatella Pacelli, Fabio Berti

AULA VIOLA

FRANCESCO SIDOTI, PIERLUIGI GRANATA FINANCIAL INTELLIGENCE AND ECONOMIC SECURITY: AN UNKNOWN ITALIAN GLORY LINEA EDIZIONI 2022

Intervengono: Mario Caligiuri, Ionuț Virgii Șerban, Antonelia Colonna Vilasi

15.30 - CAFFÈ LETTERARIO — SALA ROSSA — TEATRO COMUNAI F

FLAMINIA MARINARO - FRANCESCA BERTINI. L'ULTIMA DIVAFAZI EDITORE 2022

Coordina: Raffaele Federici

Intervengono: Alessandra Necci. Giulia Alberico. Ada Urbani

Letture: Carolina Zaccarini

17.00 — 18.00 LIF_LIBRIINFESTIVAL — CASA DEL Popolo

AULA ARANCIO

ANTONIO LA SPINA **il contrasto alla miseria globale** Armando 2021

Intervengono: Roberto Cipriani, Catiuscia Marini, Antonello Scialdone

AULA BLU

I RAPPORTI FRA ECONOMIA E POLITICA. ROBERT MICHELS, ANTIRETORICA PER UN SOCIOLOGO (A CURA DI) RAFFAELE FEDERICI, CRISTINA

MONTESI - GAMBINI EDITORE 2021

ROBERT MICHELS, LA SOCIOLOGIA DEL PARTITO POLITICO
(A CURA DI) GENNARO SANGIULIANO - OAKS EDITRICE 2022
Intervengono: Annamaria Rufino. Alessandro Campi. Uliano Conti

AULA VIOLA

RENATO GRIMALDI (A CURA DI) **LA SOCIETÀ DEI ROBOT** MONDADORI UNIVERSITÀ 2022

Intervengono: Maria Carmela Agodi, Paola Borgna, Sandro Brignone, Silvia Palmieri, Stefania Operto

17.30-18.30 CONVERSAZIONI SOCIOLOGICHE



TEATRO COMUNALE

L'ATLETA DIGITALE

Coordina: Mario Tirino

Intervengono: Pippo Russo, Giovannipaolo Ferrari, Francesca Romana Lenzi. Alessandra Palermo. Simona Castellano



AUDITORIUM SAN DOMENICO

L'AMMINISTRAZIONE CONDIVISA.

COLLABORARE VS COMPETERE

Coordina: Andrea Bernardoni

Intervengono: Gianfranco Marocchi, Alessandra Valastro, Albano Grilli



DIGIPASS

EDUCAZIONE AL GENERE E ALLA SESSUALITÀ

Coordina: Mariella Nocenzi

Intervengono: Silvia Fornari, Fabio Corbisiero, Caterina Grechi



CINEMA MONICELLI

INVECCHIAMENTO, ESCLUSIONE SOCIALE E POLITICHE PER La salute

Coordina: Matteo Finco

Intervengono: Sara Santini, Andrea Principi, Carmelo Bruni,

Marina Ciampi



SALA MISCIANO (II piano Teatro Comunale)

MUSICA E PIANOFORTE NELLA SOCIOLOGIA

Coordina: Francesco Sidoti

Intervengono: Mariateresa Gammone, Fabrizio Fornari, Roberta

lannone, Fedele Cuculo

VENERDI 7 OTTOBRE ORE 18,30-19.30

SPAZIO LUCEOMBRA | Via Bocciarelli 5, angolo via Saffi 24

"Pamela. Storia di lotta dentro e fuori il ring"

"Bisogna ripartire da qui, dalla consapevolezza del privilegio dello status quo di cui solo alcuni godono, dal sowertimento della meritocrazia che ferisce. Ripartire da qui, dentro e fuori dal ring, perché: "La cittadinanza non è una questione di merito, ma una questione di diritto"

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA FOTOGRAFICA DI Matteo Bergami e conversazione



Intervengono:

Lorenzo Pedrini, Pamela Malvina Noutcho Sawa, Matteo Bergami

a cura delle Associazioni





referente M.Paola La Pegna

la mostra fotografica sarà visitabile DAL 7 AL 16 OTTOBRE 2022

nei locali di Spazio Luceombra nei seguenti orari:

7 E 8 OTTOBRE

mattina 11-13 | pomeriggio 17-21

DAL 9 AL 16 OTTOBRE

ore 17-21 (chiuso lunedì e mercoledi)

WWW.ARTEM-NARNI.IT

20.30 CENA MEDIEVALE

in collaborazione con



HOSTARIA - TERZIERE FRAPORTA | PIAZZA SAN FRANCESCO

Per info sul menù

organizzazione@festivalsociologia.it

Costo 35 euro

Per I soci del Festival della Sociologia II costo è di 25 euro Pagamento tramite Bonifico (vale come prenotazione): Associazione Festival della Sociologia - BCC Umbria Credito Cooperativo Narni - IBAN IT19 CO70 7572 7100 0000 0721 421







SABATO 8 OTTOBRE

10.30-11.00 DISCORSO SOCIOLOGICO







11.30-12.30 CONVERSAZIONI SOCIOLOGICHE



TEATRO COMUNALE

TRANSIZIONI DI PROSSIMITÀ. LIBERTÀ. RISCHI E DISUGUAGLIANZE

Coordina: Annamaria Rufino

Intervengono: Jan Spurk, Roberto Vicaretti, Maria Caterina Federici



AUDITORIUM SAN DOMENICO

LAVORO E "MODELLO OLIVETTI": QUALI NUOVI SCENARI?

Coordina: Antonio Cocozza

Intervengono: Michele La Rosa, Giorgio Gosetti, Paolo Rebaudengo,

Chiara Ricciardelli, Emanuela Proietti



DIGIPASS (SU PRENOTAZIONE)

LABORATORIO DI FORMAZIONE E INCONTRO — L'APPRENDIMENTO DELL'USO DEL SÉ COME FONTE DI DATI

Alma Pisciotta, Ercole Giap Parini, Micol Pizzolati, Marco Serino,

Alberta Giorgi



CINEMA MONICELLI

TRANSIZIONE IRRESPONSABILE. TECNOLOGIA, SVILUPPO E Capital ISMO al I a prova dei fatti

Coordina: Roberta lannone

Intervengono: Gianluca Senatore, Romina Gurashi, Ilaria lannuzzi,

Melissa Sessa





SALA MISCIANO (II piano Teatro Comunale) TRANSIZIONI DEL FASHION

Coordina: Vincenzo Del Gaudio

Intervengono: Fabio D'Andrea, Irene Psaroudakis, Mario Tirino,

Ambrogia Cereda



14.00-15.00 CONVERSAZIONI SOCIOLOGICHE



Coordina: Stefania Capogna

Intervengono: Antonio Cocozza, Cecilia Costa, Emanuela Proietti,

Francesca Greco



Coordinano: Renato Fontana e Maria Caterina Federici

Intervengono: Federico Butera, Ernesto Calò, Cristina Sofia, Rosita

Garzi, Vanessa Frontalini



DIGIPASS

VIOLENZA DI GENERE TRA RAPPRESENTAZIONE E STORIO-Grafia

Coordina: Ignazia Bartholini

Intervengono: Milena Gammaltoni, Francesca Rizzuto, Gabriella Polizzi,

Chiara Carbone, Greta Calabresi



CINEMA MONICELLI

VULNERABILITÀ SOCIALI, DISUGUAGLIANZE E MIGRAZIONI

Coordinano: Roberta Boya e Vera Lomazzi

Intervengono: Elisabetta Giovenali, Valentina Lamonica e Maddalena

Bartolini, Nadan Petrovic







SALA MISCIANO (II piano Teatro Comunale)

RAFFAELLA CARRÀ. CINQUANT'ANNI DI DESIDERIO

Coordina: Raffaele Federici

Intervengono: Caterina Rita, Gabriele Romani

15.30-16.30 CONVERSAZIONI SOCIOLOGICHE



TEATRO COMUNALE

INTELLIGENZA ARTIFICIALE: PROMESSE, ATTUALITÀ,

CONTROVERSIE

Coordina: Flammetta Fanizza

Intervengono: Fosca Giannotti, Alessandro Longo, Mirko Senatore, Mario Morcellini



AUDITORIUM SAN DOMENICO

FRATERNITÀ. AZIONE SOCIALE: NUOVO PARADIGMA POLITICO

Coordina: Rosanna Memoli

Intervengono: Francesco Occhetta, Costantino Cipolia, Roberto Cipriani, Giudice Aldo Cavallo



DIGIPASS (SU PRENOTAZIONE)

LABORATORIO DI FORMAZIONE E INCONTRO — RIPROGETTA-Re la lezione universitaria e affrontare l'inatteso

Ludovica Novelli, Federico Giubboni, Stefano Santaniello, Francesca Rossetti





SOSTENIBILITÀ. EMERGENZE E COMUNICAZIONE SOCIALE

Coordina: Vincenzo Mini e Isabella Corvino

Intervengono: Alessandro Chlometti, Ilaria Alleva, Paolo Diana, Antonio

lannaccone

15.30-16.30 LIF LIBRIINFESTIVAL — CASA DEL POPOLO

AULA ARANCIO

DEBORAH DE FELICE, ROSALBA ALTOPIEDI, VALERIA FERRARIS (A CURA DI) **Comprendere la sociologia del diritto** Editore Carocci 2022

Intervengono: Monica Raiteri, Marta Vignola

AULA BLU

EMILIANA MANGONE (A CURA DI) DALLA CRISI ALLA RINASCITA
DELL'UMANITÀ. L'ATTUALITÀ DI PITIRIM A. SOROKIN
COSTANTINO CIPOLLA UN'EPISTEMOLOGIA SOCIOLOGICA CON NOI,
OLTRE NOI, PER GLI ALTRI. PITIRIM A. SOROKIN FRANCOANGELI 2022
Intervengono: Piero Dominici, Maria Licia Paglione, Andrea Pitasi,
Maria Caterina Federici

AULA VIOLA

FRANCESCO DELLA PUPPA, FRANCESCO MATTEUZZI, FRANCESCO SARESIN LA LINEA DELL'ORIZZONTE. UN ETHNOGRAPHIC NOVEL SULLA MIGRAZIONE TRA BANGLADESH, ITALIA E LONDRA BECCO GIALI O 2021

Intervengono: Massimiliano Minelli, Veronica Moretti, Michele Rubini

15.30 - CAFFÈ LETTERARIO — SALA ROSSA — TEATRO COMUNALE

RICCARDO MAZZEO, NINA HARRIET SAARINEN - DIALOGO, CINEMA E LETTERATURA | PENSA MULTIMEDIA 2022

Intervengono: Raffaele Federici e Simonetta Pensa

17.00-18.00 PRESENTAZIONE LIBRI — CASA DEL POPOLO

AULA ARANCIO

MARIO TIRINO, MAURIZIO MERICO, ANGELO ROMEO LA CURA DI SPORT, PROCESSI EDUCATIVI E PRATICHE CULTURALI FRANCOANGELI 2022

Intervengono: Glovanna Russo, Glanfranco Pecchinenda, Virginia Zambrano, Nicola Strizzolo

AULA BLU

GIORGIO RIDOLFI, STEFANO SEPE (A CURA DI) **SLOGAN MACHINES LA COMUNICAZIONE POLITICA NELL'ERA DEL POPULISMO**RUBBETTINO 2021

Intervengono: Paolo De Nardis, Maria Caterina Federici, Loredana Tallarita, Ersilia Crobe

AULA VIOLA

ALBION SMALL (A CURA DD VINCENZO DEL GAUDIO, ISABELLA CORVINO CHE COS'È LA SOCIOLOGIA? ELLEO' EDIZIONI 2021 Intervengono: Vincenzo Romania, Andrea Lombardinilo, Fabio D'Andrea

18.30 CHIUSURA FINALE



TEATRO COMUNALE





DIREZIONE SCIENTIFICA

Maria Caterina Federici

COMITATO SCIENTIFICO

Alessandro Cavalli (Presidente Onorario) - Emerito Università di Pavia; Maria Carmela Agodi, Università Federico II di Napoli; Annamaria Rufino, Unicampania;

Ali Alt Abdelmalek. Università Renne II:

Lucio D'Alessandro, Università Suor Orsola Beninacasa di Napoli;

Paola Di Nicola, Università di Verona;

Franco Ferrarotti. Sapienza Università di Roma:

Renato Fontana, Sapienza Università di Roma;

Silvia Fornari, Università di Perugia;

Paolo Jedlowski, Università della Calabria;

David Le Breton, Università di Strasburgo;

Carmen Leccardi, Università di Milano Bicocca;

Francesca Romana Lenzi, Università di Roma, Foro Italico;

Mauro Magatti, Università Cattolica di Milano;

Elisabetta Ruspini, Università di Milano Bicocca;

Patrick Tacussel, Università Paul Valéry, Montpellier III;

Ambrogio Santambrogio, Università di Perugia;

Imed Melliti. Université de Tunis El Manar:

Octavio Uña Juarez, Universidad Rey Juan Carlos, Madrid;

Ernesto Ugo Savona, Università Cattolica di Milano;

Glovanna Truda, Università di Salerno.

DIREZIONE ORGANIZZATIVA

Sabina Curti

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Jennifer Malponte

UFFICIO STAMPA. COMUNICAZIONE E GRAFICA

Mirko Loche

FOTOGRAFIA

Marta Carlini, Alice Giuggioli, Chiara Corallo, Francesca Farese, Ilaria Cicardello, Tiziana Alello

SOCIAL MEDIA

Andrea Frison, Serena Russo, Alice Bartoli, Costanza Corsini

OSPITALITA

Benedetta Becchetti, Fabiola Piermartini, Maria Miceli, Serena Leone, Tiffany Elizabeth Principato

COORDINAMENTO STAFF STUDENTESCO

Antonino Pola, Lisa Faccin

STAFF STUDENTESCO

Alessia Pica, Alessio Menchinelli, Andrea Ciommel, Andrea-Bianca Chele, Angelica Lupattelli, Aurora Pelliccia, Aurora Servillo, Camilla Angeletti, Camilla Barabucci, Camilla Giuliani, Camilla Vincenzoni, Cristina Currò, Denisia Elena Tabacaru, Francesca Navarra, Francesca Rugglero, Kirili Skantsev, Livia Vecchio, Lorenzo Fanara, Ludovico Giordani, Margherita Turi, Maria Lucia Pieroni, Mariachiara Costa, Megane Aprile, Paula Evelina Rotaru, Rosa Ligrani, Sara Di Carlo, Sara Filiberto, Silvia Baccaro, Simone Valentini, Sofia Ziello, Tommaso Brocca, Tommaso Girolamini, Ylenia Senatore



S_E SPAZIO EDITORI















PRESENZE D'ARTE CONTEMPORANEA

COMPLESSO MONUMENTALE SAN DOMENICO
AUDITORIUM MAURO BORTOLOTTI
PALAZZO DEI PRIORI
SOTTERRANEI E ORTO DI POCA CONSIDERAZIONE
CHIOSTRO DI SANT'AGOSTINO

Direzione Artistica Mauro Pulcinella Presentazione Raffaele Federici Collaborazione Artistica Ugo Antinori -Roberto Rapaccini - Alberto Tessore Collaborazione allestimenti Sergio Meloni -Gianni Carnevali Curatrice Mariacristina Angeli

Curatrice **Mariacristina Angel** Organizzazione

Associazione Minerva MinervAArte

Associazione Minerva MinervAArte 333 9144745

angeli.minerva@gmail.com













ALLA SCOPERTA DEL TERRITORIO DI NARNI ABBAZIA DI SAN CASSIANO

Appartata tra il verde dei boschi del Monte Santa Croce, nel territorio di Narni, l'abbazia benedettina di San Cassiano ha il fascino dei luoghi che custodiscono secoli di storia. Ma il fascino di San Cassiano proviene anche dalla bellezza della natura che la circonda e dalla sua splendida posizione panoramica.

E' molto probabile che oltre ad essere, similmente ad altri monasteri benedettini, un importante centro spirituale, di studio e di lavoro, San Cassiano ebbe anche una funzione di presidio del territorio poichè la sua collocazione dominava l'antico tracciato della Via Flaminia. Alcune iscrizioni rinvenute durante recenti lavori di restauro indicano che l'abbazia esisteva già nella seconda metà del X secolo. Il complesso

monastico, protetto da mura merlate, è formato dalla chiesa e dagli edifici un tempo utilizzati per le attività dei monaci e per l'accoglienza dei pellegrini. Sul complesso svetta l'elegante campanile cuspidato. La chiesa era originariamente a croce greca poiché San Cassiano sorse su un precedente monastero del VI secolo fatto edificare da un generale bizantino per il controllo dell'attraversamento del fiume Nera. L'impianto originale, trasformato nel XIV secolo, è stato reso nuovamente leggibile dal restauro della seconda metà del secolo scorso. Rimangono ancora visibili altri elementi bizantini, tra cui resti di decorazioni. L'abbazia di San Cassiano, attualmente disabitata, si raggiunge anche attraverso un percorso trekking che inizia nei pressi del Ponte di Augusto.

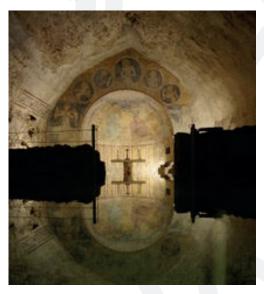




"Narni Sotterranea": per chi partecipa al Festival della Sociologia il costo è di 5 euro. La visita va prenotata 24h prima

Telefono: 3391041645

WWW.NARNISOTTERRANEA.IT





INFORMAZIONI

Tutti gli eventi presenti nel programma sono a partecipazione gratuita.

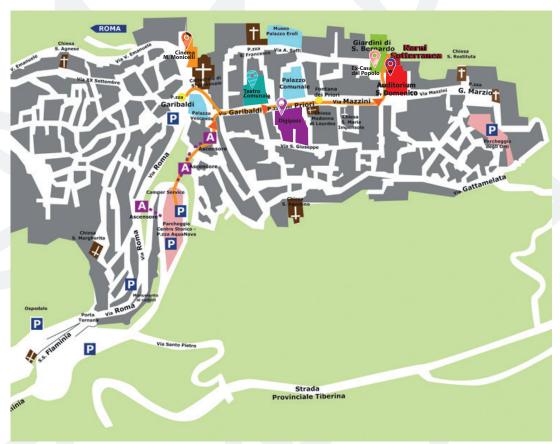
Tutti i partecipanti sono pregati di accreditarsi presso INFOPOINT davanti al TEATRO COMUNALE:

- > Ritiro Badge Relatori/Relatrici
- > Buffet sociologico Palazzo Sacripanti del 6 ottobre: 15 euro
- > Apericena medievale Taberna degli Anelli S. Maria del 6 ottobre: 15 euro
- > Buffet sociologico Palazzo Sacripanti del 7 ottobre: 15 euro
- > Cena medievale Hostaria Fraporta del 7 ottobre: 35 euro: 25 euro per i soci dell'associazione
- > Ruffet medievale Locanda del Pozzo Mezule dell'8 ottobre: 15 euro

CONTATTI

organizzazione@festivalsociologia.it Cell. 3473173936 - 3425569929

Per prenotazioni e info Laboratori di Formazione e Incontro: prenotazionifestivalsociologia@gmail.com











DIGIPASS



EX-CASA DEL POPOLO



ASCENSORE





















ASSINTER ITALIA

















































SCUOLA

Achille Ardigò













WWW.FESTIVALSOCIOLOGIA.IT